

Mundo Argentino

Año X. — Núm. 482

Abril 7. — 1920



Las estrellas de varietés. — Antonia Costa

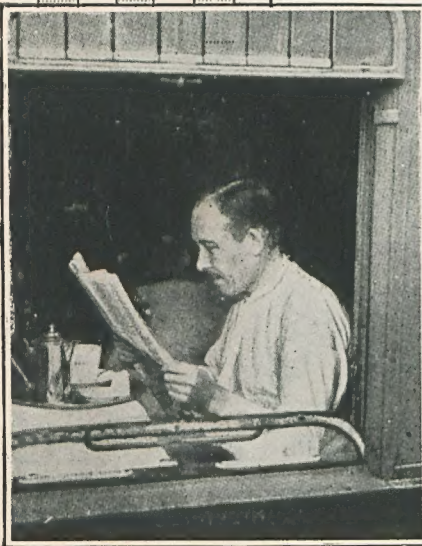
Fot. F. Bixio y Cia

Precio del ejemplar: 10 centavos
en toda la República.



M. Caillaux, en la Alta Corte de Justicia, respondiendo al interrogatorio

REPATRIACION DE PRISIONEROS



Tomando el desayuno



De sobremesa en el comedor



Un ex soldado alemán, recibido por su familia



La vuelta del hijo que estuvo en la guerra



La calefacción del coche-cama convertido en vivienda.

La falta de viviendas ha planteado en casi toda Europa un grave problema y particularmente en Alemania, cuyo gobierno para remediar la difícil situación de muchas gentes sin hogar habilitó como alojamientos los trenes de lujo en que hay instaladas camas, comedores y cocinas. En estos grabados pueden verse los compartimentos de uno de esos trenes transformados en viviendas.



El gabinete de lectura y labor



La cocina en el coche de ferrocarril



Regreso del hermano que cayó prisionero

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en la América del Sur

Aparece los miércoles
Editado por la empresa Haynes
Maipú 393.—Bs. Aires



Precio del ejemplar al público en todo el país: 0.10.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 m.n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Angel Adami, 18 de Julio, 854. Adami, Plaza Independencia, 824, Montevideo.—Esta agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a \$ 2.50 oro.

Agente exclusivo en Chile: Alfredo Sánchez A.—Casilla de Correo 3536—Santa Mónica 2169, Santiago.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 185, Asunción. Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Aunziano, Rua San Bento, 67.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos. No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO X, N.º 482, Bs. As. Abril 7 de 1920

NOTAS DE LA SEMANA

HOMENAJE A ALBERDI

Llegada de una delegación universitaria paraguaya

Con motivo del homenaje que la municipalidad prepara a la memoria de Alberdi, ha llegado una delegación universitaria paraguaya para testimoniar la veneración que en el extranjero se siente por el primer pensador argentino.

Los delegados paraguayos dejan expresa constancia de su repudio por las insidias de los que han querido macular la figura integerrima de Alberdi. "Alberdi—dicen—fué en la vida política de los pueblos del Río de la Plata el hombre de principios erguido frente a los hombres de las viejas mañas antidemocráticas; predicó la evolución y enseñó cuál era el camino del verdadero progreso frente a revolucionarios que creían cambiar de sistemas cambiando de gobernantes; hombres de campamento para quienes eran más factibles las revoluciones que las luchas cívicas. En este sentido indicó con verdadero acierto—aleluzos del genio—cuál era el verdadero sendero para continuar la revolución de mayo. Predicó la riqueza en las naciones empobrecidas por el poder español; enseñó el trabajo como única fuente de adelanto a quienes preferían las aventuras fabulosas en busca de oro; legisló y defendió la libertad y el derecho en las informes nacionalidades."

Si el valor de un pensador se aquilata por la influencia que tiene en la posteridad y en las naciones extranjeras, este homenaje del pueblo vecino que se suma al tributado por altos estadistas y escritores europeos y la actualidad del autor de las "Bases" en nuestro país, corroboran que Alberdi es nuestra más alta personalidad como escritor y estadista esclarecido. La intensidad del homenaje anticipa el monumento, consagración definitiva de su gloria, que no puede retardarse por más tiempo.

INCREMENTO DE LAS RELACIONES COMERCIALES

Día tras día los diarios registran importantes declaraciones de personajes de los diversos países europeos y de los Estados Unidos en las cuales se hace constar el interés que piensan poner para conquistar nuestra plaza y entablar relaciones comerciales en vasta escala con la Argentina.

Somos, evidentemente, en proporción al número de habitantes, uno de los países más comerciales del mundo, y las estadísticas demuestran el rápido ascenso de las cifras globales. Pero las mencionadas cifras prueban, también, que el comercio de importación en algo se resiente, debido a la carestía de la vida en nuestro país, por una parte, y, por otra, a la descabellada tarifa aduanera que castiga con altos gravámenes el

mentos indispensables a la salud y a la vida del pueblo. Nuestro gobierno podría concurrir de su parte al fomento inteligente de las transacciones mercantiles con todos los países de Europa y Estados Unidos suprimiendo totalmente los impuestos a los artículos de importación y estableciendo, en su lugar, el impuesto al mayor valor del suelo.

EXPORTACIÓN DEL AZÚCAR

Al mismo tiempo los diputados radicales últimamente elegidos en Tucumán y el gobernador de aquella provincia se han dirigido al Presidente de la República solicitando la derogación del decreto prohibitivo de la exportación del azúcar. Como es de estilo en todas las demandas de las industrias protegidas se pinta un cuadro lúgubre del porvenir de aquella provincia y la ruina de tres mil cañeros y doce mil obreros, en el caso que no se acceda a lo solicitado.

Diputados y gobernador se empeñan en demostrar que habrá con exceso azúcar para satisfacer la demanda interior, pero, por supuesto, nada dicen acerca del precio de especulación a que el azúcar volvería a cotizarse. El gobernador roza tangencialmente el asunto y alega que ha pasado con el azúcar lo que con todos los artículos de primera necesidad: la guerra ha aumentado su precio. Pero olvida decir que nunca se justificó la considerable alza que sufrió, llegando a valer un peso el kilo, gozando, como goza, de la más enorme de las protecciones: 20 centavos por kilo, ni ofrece garantías de que no se torne a esa situación, antes bien deja entrever que el azúcar, con esa medida, volverá a subir y hasta adelanta una explicación con aquello de la situación de carestía mundial, pareciéndole lógico, indudablemente, que el pueblo, agobiado por esa situación de carestía, soporte resignadamente un nuevo aumento, una nueva vuelta a los precios antiguos, no en homenaje a los cañeros y obreros, como dice, sino en homenaje al fortísimo trust del azúcar, único a quien beneficiaría.

El Presidente defenderá los intereses del pueblo consumidor negándose a acceder a lo solicitado.

EL CURANDERISMO

Es preciso extirparlo totalmente

Acaba de ocurrir en Tucumán algo inaudito. Un curandero ha sido detenido, a fin de ser castigado por ejercicio ilegal de la medicina. Con ese motivo su numerosa clientela realizó un mitin de protesta en plena plaza pública pidiendo la libertad del preso.

Este hecho prueba elocuentemente cuánta credulidad existe aún en el interior del país por las supersticiones de los curanderos. Para nadie es un misterio que todas las provincias están infestadas de estos vulgares embaucadores, cuya acción toma incremento a favor de la indiferencia cuando no de la complicidad de las autoridades que toleran ese comercio con la salud del prójimo en pago de los servicios electorales que aquéllos les prestan.

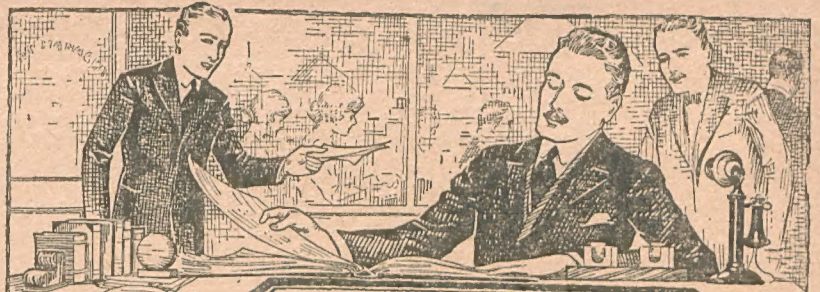
El curanderismo constituye una plaga en nuestro país; hemos llegado a un grado de nuestro desenvolvimiento colectivo en que es una vergüenza tolerarlo por más tiempo. Es necesario extirparlo de raíz con mano enérgica.

"EL HOGAR"

Una doble página consagra nuestro colega en su próximo número a la concurrencia que asiste los domingos al paseo del Tigre. Buen número de agradables fotografías reproducen las bellas siluetas de las porteñas a orillas del río Luján.

Otra de sus páginas rememora el IV centenario de la muerte de Rafael, dándonos muestras del gran talento pictórico del mago de Urbino.

Cuadros en colores, cuentos de amor, artículos humorísticos, caricaturas e historietas cómicas, informaciones cinematográficas, teatrales y sociales y muchos otros elementos agradables e instructivos completan el número de "El Hogar" que se publicará pasado mañana.



El Exito De la Vida

es indiscutiblemente lo que más seduce e inspira al verdadero hombre.

Desgraciadamente, cuanto mayor es el progreso humano, tanto mas aguzada hácese la lucha de la competencia. En sus grandes esfuerzos por vencer en ésta, el comerciante predispónese al nervosismo, provocado por el trabajo exhaustivo, con sus dolores de cabeza, inquietudes incasantes y otros sufrimientos molestos.

Entonces es cuando las **Tabletas Bayer de Aspirina y Cafeína**, con la Cruz Bayer en la etiqueta roja, son un verdadero tesoro para quien quiera seguir trabajando con entusiasmo. Dos tabletas no sólo hacen desaparecer los dolores de cabeza, de muelas, los ataques de reumatismo, el malestar provocado por resfriados, etc. si que también avivan de una manera sorprendente las facultades intelectuales y hacen desaparecer eficazmente la sensación de fatiga y el vértigo.



CASI TODOS
Vds. SON
ESTREÑIDOS



Casi todos han tomado en cantidad drogas, jarabes, pastillas y píldoras, y ahora están más constipados que antes.

Ahora que han hecho la prueba, podemos darles un consejo, seguros de que lo van a seguir: Déjense de drogas, que hacen daño, y empleen solamente un producto vegetal comestible, que no contiene droga alguna:

LA NORMALARINE

bizecho normalizador de sorprendentes efectos, recetado por muchos médicos que por experiencia han visto cuán desastrosos son los efectos de los purgantes. Los bizcochos de **NORMALARINE** se comen a la mesa, en vez de pan. Cuatro bizcochos en el día son suficientes. Desde el segundo día nota su efecto y ya no se teme a la constipación.

De venta en farmacias y buenos almacenes

Datos gratis: Cía. de la **NORMALARINE**

Casilla de Correo 960. — Buenos Aires

En Montevideo: Sarandí, 429.

Mientras la muerte llega...

Habla lentamente

Todo lo que se hace con precipitación suele resultar defectuoso, cuando no malo completamente. La precipitación en el discurso es causa siempre de confusión y obscuridad, y el discurso debe ser siempre como un haz de rayos de luz.

Te ha sido concedida la palabra, para que expreses tus pensamientos y tus sentimientos de modo que te entienda todo el mundo, y no para que alborotes y rompas los oídos del que te escuche.

Habla lentamente, refrenando las fogosidades de la imaginación. A pesar de lo que puedan decirte los gramáticos, no hay palabra que signifique dos cosas distintas, lo que hace difícilísimo, casi imposible, que pueda expresarse el pensamiento con claridad, hablando alocadamente.

Piensa en que la palabra, una vez dicha, tiene la fuerza brutal de los hechos consumados; reflexiona que podrá rectificarse, pero no borrarse; que se necesitarán muchas palabras más para hacer olvidar el efecto de la que digas irreflexiva y tontamente.

Si hablas con lentitud, midiendo tus palabras, ajustándolas a los dictados de la conciencia y de la razón, no te ocurrirá jamás lo que a muchos, que por el prurito desordenado de hablar, suelen decir lo contrario de lo que se proponían, y hasta no decir nada después de conversar hasta el cansancio.

Esfuézate en adquirir la costumbre de hablar tan pausadamente como se escribe, y te habrás prestado el mayor de los servicios; porque tendrás tiempo para elegir tus palabras de modo que te entiendan los niños, te admiren los hombres y digan de ti las gentes sencillas: "Habla como un libro".

Mientras la muerte llega, habla con parsimonia, aunque no sea más que para decir menos tonterías y disparates mientras vivas.

Ejercita tu razón

Todo: los ejercicios contribuyen a tu mayor perfeccionamiento, si procedes de un modo racional y lógico. En ejercicio moderado y perseverante hará tu brazo mucho más fuerte de lo que sospechabas; ejercitando tu voluntad podrás conseguir algo que estaba más allá de tus sueños; si sabes ejercitar tu razón llegarás a instruirte ampliamente sin necesidad de grandes maestros.

La razón, la experiencia, la necesidad y el instinto, son elementos suficientes para examinar hacia la perfección, puesto que en todo caso instruyen. La razón es arma poderosísima para el hombre sabio y prudente; la experiencia, como los palmetazos que propinaban antiguamente los maestros, sirve para instruir las inteligencias menos claras; la necesidad, con su aguijón terrible, avisa a los más ignorantes, y, en los

Antonio di Fostani

El nombre de Antonio di Fostani no es desconocido en los annales de la historia de Venecia. Su exaltado patriotismo le llevó en 1848 a las filas de los célebres "Carbonarios", y su osadía le delató a las iras del gobierno austriaco, que durante cuatro meses le mantuvo encerrado en lóbrego calabozo. Una mujer, su novia, le proporcionó los medios de verificar su evasión; la casualidad favoreció sus planes. El llavero de la cárcel había concebido por Brígida una pasión ardiente, que ella fingía corresponder; una noche la joven se empenó en hacer la ronda, y demostró tal obstinación, que el llavero, no enterado de sus previas relaciones con Fostani, accedió al fin, aunque de mala gana, a lo que él conceptuaba un capricho de mujer. Brígida tuvo ocasión de hacer entrega al preso de varios instrumentos y una barra de hierro, que llevaba ocultos bajo sus vestidos. Dos noches más tarde, Fostani esperaba impaciente y trémulo en el corredor el momento en que el llavero hiciese su última visita. Verle, lanzarse sobre él y golpearle el cráneo con la barra de hierro fué cuestión de un segundo. El infeliz llavero cayó sin sentido bañado en su san-

animales, el instinto obra maravillas.

Haz siempre cuanto esté a tu alcance por fortalecer tu razón, de modo que no llegues al conocimiento de las cosas por la experiencia dura y dolorosa que camina con demasiada lentitud, ni por la necesidad que es atolladora maestra, ni menos por el instinto que suele carecer de ojos.

Custodia

Custodia despierto el espíritu y con todo cuidado lo que te pertenece. Si tienes una creencia que anime y fortalezca tu alma, vigila; no vayan a entrar furtivamente a quitarle los descreídos que luchan por arrebatar a los demás lo que ellos no pueden poseer. Estos ladrones son los más bajos, miserables y crueles del mundo; puesto que roban a sabiendas de que su robo no será aprovechable para ellos, y en la seguridad de que no dejarán nada que pueda ocupar el puesto de lo robado.

Custodia la tranquilidad de tu corazón, adquirida por el recto pensar y el bien obrar; custodia como activo centinela el amor que sientes hacia tu prójimo; custodia tu fe en las virtudes ajenas, para que no llegues nunca a ser uno de esos descreídos, de corazón duro y alma desencantada que no encuentran en el augusto banquete de la vida más que huesos miserables que desdeñarían los lobos.

Ama a los viejos

Ámalos con un amor que tenga mucha ternura y mucha piedad; ámalos profundamente encendiendo tu corazón en misericordia infinita; ámalos porque fueron una energía, una fortaleza y hoy son una triste debilidad; ámalos, sobre todo, si sabes que despilfarraron su vida locamente y llegaron a la vejez sin dejar una huella de su paso, inútiles y estúpidos, probando que la sabiduría no es un patrimonio de las canas.

Si no puedes sentir amor hacia los viejos, esfuérzate piadosamente por fingirlo. No les des a entender que, por diversos modos y razones, son ellos los causantes de que no haya en el mundo menos egoísmo y más justicia, no sea que des con alguno que haya luchado valerosamente durante su larga vida por causas nobles que se hayan perdido, porque para defenderlas son insuficientes los esfuerzos individuales.

Mientras la muerte llega, ama a los viejos; pero no vayas a caer en la culpa de servirte de ellos como de consejeros. Comprende que suelen aferrarse a costumbres y teorías viejas que están fuera de tiempo; comprende asimismo que son contadísimos los ancianos que saben darse cuenta exacta del momento actual y que tienen el vigor necesario para marchar a la vanguardia.

Rafael RUIZ LÓPEZ.

gre. Fostani se apoderó de su linterna y del manojito de llaves y pasó sin inconveniente por delante del centinela de la puerta de entrada. Brígida le esperaba a unos cuantos pasos de distancia. Sus amigos, los Carbonarios, oportunamente avisados, le habían preparado un refugio. Un mes después salía de Venecia, llevando consigo a Brígida, ya su esposa. Posteriormente luchó al lado de Garibaldi por la independencia de Italia. Durante quince años sus amigos no tuvieron noticias de él; todos lo creían muerto. Más tarde fué identificado, por un antiguo compañero en la persona de un anciano, encorvado más por el peso del sufrimiento que de los años, que arrastraba una miserable existencia en la populosa ciudad de Nueva York. Antonio di Fostani, hijo de una familia distinguida y rica, que sacrificó en aras de la felicidad de la patria un porvenir brillante, tuvo que recurrir en los últimos años de su vida, para no morir de hambre, al oficio de limpiabotas. ¡Tristes combinaciones del destino!

Guárdate de unas gafas con cristales oscuros, aunque las veas en un escaparate.

En París, durante el año 1909, hubo

LOS DOS
TELEFONOS



Modelo 565—Botín becerro color oscuro, doble suela, forro cuero, horma americana, a. . . . \$ 19.50
Id., id., negro \$ 19.50
Id., id., cabritilla 29.—
Id., box calf 1.ª 15.—

Atendemos pedidos del interior contra reembolso o giro postal garantizando que remitimos lo que anunciamos.

Gualde MAIPÚ -355-
BEAIRE
MARCA ACREDITADA

¡NO DESCONFÍE!

Es la única oportunidad en estos precios.

DIEZ DIAS SOLAMENTE

¡APÚRESE!



Modelo 283

Zapato raso negro, con vivo blanco o

sin vivo, taco Luis XV, \$ 13.90

Potrillo charolado, id., . . . 13.90

Color Africa (gum metal), . . 18.—

2.167 incendios, y a los cuales asistió el cuerpo de bomberos de aquella capital, de los cuales 413 causaron pérdidas de más de 1.000 francos.

En 1.806 casos, existían seguros contra las pérdidas mobiliarias, y en 2.142 contra las pérdidas de bienes inmuebles. Las valoraciones de los estragos, hacen subir las pérdidas sufridas en 2.167 casos de incendio a 5.933.618 francos, de los cuales hay 5.649.000 por los 413 incendios que produjeron pérdidas por valor de 1.000 francos cada uno.

Ciento ochenta y siete incendios han ocurrido por la inflamación del alcohol, éter u otras esencias análogas, 162 por inflamación de infiernillos, 126 por explosión de lámparas de petróleo, 69 por escape de gas y 53 por electricidad; dos

de estos incendios se ocasionaron por los rayos caídos durante las tormentas. A pesar de ser tan considerable el número de siniestros, sólo cinco personas han muerto abrasadas. Veintitres de ellas estuvieron en grave riesgo, pero fueron salvadas por los bomberos.

Los gastos anuales de este admirable cuerpo de París se elevan a un total de 2.780.540 francos, por una población de 2.763.393 habitantes, es decir, a razón de un franco anual por cabeza.

El amor es, con asaz frecuencia, una corriente de afecto y egoísmo, la cual sigue la dirección de una curva que parte del ser amante, pasa por el amado y torna al primero.



Mira qué fácil...

Cuenta las letras primero; luego, con un poquito de ingenio, combínalas de manera que formen una frase de cuatro palabras, y ya tendrás la solución del gran

Certamen ECLATINE

"El Velo de Cupido"

Y los obsequios son valiosísimos. Hay un ajuar completo para novia, juegos de cama y de mantelería, riquísima lencería y muchos otros regalos.

Con remitir la solución acompañada de una cédula de las que van en cada Producto Eclatine, ya basta para participar del Certamen.

Aunque la frase esté equivocada, también pueden ganarse los regalos, porque hay valiosos

Obsequios de Compensación

Hay DIEZ MIL PESOS en premios. Envíe el cupón con su nombre y la cédula. El Ajuar para Novia se regalará a la que haya remitido más soluciones. Es el primer obsequio de Compensación.

¡Llene ahora, en seguida, el cupón que va al pie de este aviso, y mándelo con una cédula de las que llevan todos los Productos Eclatine. ¡Es urgente!

Gran
Certamen
ECLATINE

Casa Argentina SCHERRER
161, Suipacha, 185-Buenos Aires

Con las letras del "Velo de Cupido" se forma la frase:.....

NOMBRE

DIRECCIÓN

Casa Argentina
161 Suipacha 185 **Scherrer**

Carta a una niña que no conozco

(Fragmento)

...Ayer, frente a aquella pared de lajas rojas del cerro amigo, he vuelto a leer tus tres cartas, niña que no conozco... He vuelto a leerlas con una delectación purísima, acaso reflejada en mí, más que por la suavidad de tus palabras, ¡con ser tan suaves!, por aquel cielo azul maravilloso que recordaban los picachos con un ansia de erigirse más allá del mismo cielo que daba envidia...

¡Qué me dicen tus cartas, niña que no conozco! Me pides en una de ellas que sea yo tu laico confesor y que te absuelva por un pecado que no es pecado aquí en la tierra, y que en el paraíso debe premiarse, si existe el paraíso...

Yo no te absuelvo... Amar, recuérdalo, nunca es pecado... Y en estas cosas de amor, tú ya lo sabes, nadie entiende mejor que los locos poetas... Siempre que sean poetas, desde Jesús hasta Nervo...

...Me hablas de nostalgias y de melancolías que afligen tu joven corazóncito quinceañero con una terquedad que te fastidia... y, sin embargo, niña que no conozco, te va a doler el corazón el día mismo en que no se alberguen en él melancolías y nostalgias... Los cielos grises de esa mi Buenos Aires, que, según tú, encresponábase de bruma el espíritu las tardes de este invierno, tienen la culpa de todos tus dolores.

Sin conocerme, más que al través de alguna de mis deshilvanadas prosas, y porque me sabes distante, y porque, según tu última misiva, vas a partir con los tuyos hacia muy lejanas tierras, y tienes necesidad,—oh, esa necesidad terrible que a las veces tenemos de contar al prójimo nuestra más íntima

quita,—de abrir el cofrecillo de tus secretos, me obsequias con el presente divino de tus penas de amor para que las muerda en mi corazón como los granos de trigo bajo la piedra del molino... Y te vas luego.



... Me hablas de nostalgias y de melancolías que afligen tu joven corazóncito...

Acaso un día llegue a tus manos la carta breve, ceremoniosa, un poco fría, con que respondí a tu primera epístola, sonriendo bajo el recuerdo de todas mis literaturas, y pensando en todas las cartas de mujer que yo he leído.

...Entonces comprenderás por qué las tuyas tienen un encanto distinto a todas las demás... ¡Porque no sé quién eres, niña que no conozco!

...Yo no puedo darte un solo consejo, no puedo perdonar tus pecados, no puedo decirte nada de lo que tú quieres que te diga, porque yo estoy seguro, segurísimo, que ahí, bajo el gris-plomo de la ciudad indiferente a tu dolor, o bajo la gloria solar de cualquier otro infinito, vas a pasear tus nostalgias y tus melancolías como una castigada por los Dioses, hasta que sientas florecer en tu corazón una flor rara, que ha de hacerte sonreír con dulzura inenarrable y sin disipar ni uno solo de tus dolores, de tus tristezas, de esas tus cuñitas, ha de hacerte comprender cómo es de dulce ese dolor de amar...

...Y no nos conozcamos... Cerremos el breve y baladí capítulo de esta historia, que a nadie interesa, para siempre...

Si nuestras rutas no se encuentran nunca, llegará un día en que vuelva yo a leer, como lo hice ayer, frente a aquella pared de lajas rojas del cerro maravilloso, tus tres cartas, que guardo, tus tres cartas raras, escritas con palabras suavísimas que piden imposibles con una sencillez infantil y femenina, que están diciendo de manera indudable los tesoros de ternura que llevas en ti sin tú saberlo... Y entonces, acaso pensaré: aquella niña que no conozco y que sufría de amor, irremisiblemente, según ella, a los quince años; aquella niña que no sé si era rubia o trigueña o morena, bajo qué cielo de bruma o de azul hallaría su poema hecho carne, bajo qué destino marchará por el mundo, ¿qué habrá sido de ella?... Y ese interrogante sin

respuesta de mi curiosidad será mi mayor encanto, sin saber nunca quién eres, sin saber dónde estás, sin saber qué ha sido de ese gran tesoro de ternuras que ahora estás dispuesta a dar al primero que tropiece contigo en cualquier recodo de los caminos del mundo...

B. GONZALEZ ARRILL.

El fetichismo en Cuba

Ignórase generalmente cuán arraigadas están en los pueblos primitivos sus creencias religiosas; sólo los negros, por ejemplo, han llevado su fetichismo a los países donde fueron importados en los días de la esclavitud, y donde hoy forman parte integrante de la población. En la isla de Cuba, por ejemplo, todavía tres corrientes religiosas luchan por la vida, cuando no por el predominio: el fetichismo africano, especialmente lucumí; el cristianismo en sus varias derivaciones, más o menos puras, especialmente el catolicismo, y el filosofismo religioso contemporáneo, especialmente el espiritismo. Las tres religiones responden a tres fases sucesivas de la evolución religiosa. La primera fase es la de la religión amorosa, la representada en Cuba por el fetichismo animista de los africanos. El fetichismo es la primera sistematización filosófico-religiosa del pensamiento humano.

De todas las religiones traídas de África sobrevivió el lucumí por ser la más avanzada de las africanas. Nacida en las riberas del Níger, de un pueblo guerrero y de larga historia, reconoce un dios supremo al cual no se le rinde culto y cuyo nombre no se debe pronunciar: "Olorun"; una trinidad (análoga a la brahmánica, a la egipcia, a la católica: "Obatalá", creador del hombre; "Shangó", la deidad humanizada; e "Ifá", el dios del porvenir, el vivificador de la especie. Tras de estos tres dioses superiores, manifestaciones de "Olorun", viene una larga teoría de divinidades auxiliares.

Gran Concurso de Labores Femeninas DEL CHOCOLATE "AGUILA"

El creciente favor que el público dispensa a nuestros productos, ha aumentado tan considerablemente el consumo, que resulta difícil la tarea de colocar en cada envase las

BASES del GRAN CONCURSO de LABORES FEMENINAS que realiza nuestra casa.

Por eso:

Si en el producto adquirido por Vd. no las encuentra envíos su nombre y dirección, escritos al dorso de la etiqueta, y se las remitiremos inmediatamente.

SAINT HNOS.
HERRERA 855 - BUENOS AIRES

\$ 11.000 en Premios

AGUAS DE COLONIA de perfumes selectos

SPORTSMAN
Para el baño

EXCELSIOR
Extra Concentrado

GLADYS

Ambree

ROXANE

Simple y Extrafina



Obsequio

a las Damas que usan el

Polvo de Belleza "PEBA"

de la acreditada marca

Excelsior M. Griet y Cia

Consecuentes con el favor que el sexo gentil dispensa a nuestro excelente Polvo de Belleza "PEBA", hemos incluido como obsequio a nuestras favoradoras un lindo espejito que se hallará en la mayoría de las cajas del mencionado producto.

Productos de Belleza

Polvo de Belleza "PEBA", la caja, pesos **1.50**
Crema de Belleza "PEBA", la caja, pesos **2.20**
Agua de Belleza "PEBA", la caja, pesos **2.20**

Muestra gratis de Polvo de Belleza "PEBA", enviamos a quien la solicita.

Nuestros productos se venden en todas las Farmacias, Tiendas y Perfumerías.

Perfumeria Excelsior
M. Griet y Cia

717, LAVALLE, 717

BUENOS AIRES

Representantes: En Montevideo (Uruguay): GONZALEZ y NUÑEZ, San José, 1216.—En Asunción (Paraguay) A. ROSENBLUM, Gral. Díaz, 378.

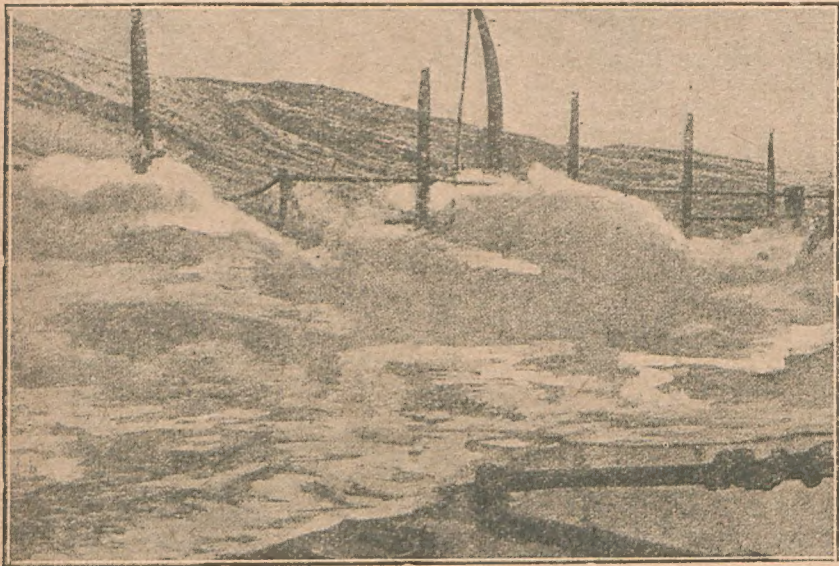
LA ALTURA DE LAS OLAS

¿A qué altura pueden llegar las olas? Se habla con frecuencia de olas como casas, de montañas de espuma. ¿Son estas expresiones exageradas? La primera, por lo menos, tiene mucho de real. Claro está que no es fácil comprobar la altura de una ola con una exactitud científica, sobre todo en alta mar, donde no hay un punto de referencia fijo e inmóvil que permita medirla. La cosa es más sencilla cuando se trata de las olas que vienen a chocar contra un obstáculo sólido, tal como un faro, un acantilado o un rompeolas. En estos casos pueden hacerse observaciones precisas, que permiten afirmar la existencia de olas mucho más altas que la generalidad de los edificios.

Lo que podríamos llamar el "record" de la altura de las olas corresponde al cabo Land's End, que forma, a la entrada del canal de la Mancha, la punta extrema del Cornuailles inglés. Junto a este cabo se eleva el famoso faro de Eddystone, que hace frente a todos los huracanes y tempestades que desde poniente van a estrellarse contra Europa. En este punto se han medido olas que se elevaban a la prodigiosa altura de veintinueve metros; es decir, que habrían podido cubrir una casa de seis o siete pisos. Algunos viajeros hablan de olas gigantes observadas en el cabo de Hornos, asignándoles una altura de treinta a cuarenta metros; pero, aun

les del mar. En ciertas ocasiones, y por virtud de determinados fenómenos, producen olas mucho más monstruosas que éstas. Recuérdese la gigantesca manga de agua que hace años devastó las islas de la Sonda, a consecuencia de la espantosa erupción del Krakatoa, que destruyó la isla del mismo nombre. El enorme volumen de tierra y de piedras sumergido en el mar, se tradujo en la formación de una ola formidable que, como primera hazaña, borró de la superficie de la tierra una porción de poblados malayos, catástrofe que costó la vida a treinta mil personas. Juzgando por la altura de las aldeas más elevadas, se ha calculado que la elevación de aquella masa líquida, junto a la costa de Java, era de unos treinta y tres metros. ¿Creció esta altura a medida que avanzaba hacia alta mar? Eso no se sabrá jamás. Si el espantoso espectáculo de su marcha a través del Océano Índico tuvo testigos, éstos pagaron con su vida tan fatal privilegio. Lo único que se sabe, es que la enorme ola llevó restos de navíos destrozados hasta la costa de Madagascar, y sus últimas convulsiones se hicieron sentir nada menos que en las Antillas.

Este cataclismo plutónico-neptónico, sin embargo, no es nada junto al que, según el matemático francés Adhémar, viene a renovar periódicamente la topografía, la



Aspecto del buque norteamericano "New Mexico" durante una tempestad frente a la costa de California.

cuando el extremo meridional de nuestro continente es uno de los puntos del globo donde se desencadenan las más violentas tempestades, estas observaciones carecen de comprobación científica y no pueden aceptarse sin reservas.

Los marinos y los viajeros que han visto muchas tempestades en alta mar, hablan de olas mucho mayores todavía; pero las dimensiones que les conceden tienen mucho de fantástico, a lo que contribuye no poco lo imponente del momento. En realidad, las pocas mediciones que se han hecho en alta mar, por comparación con el tamaño de los grandes buques, no alcanzan alturas superiores a quince metros. Estas olas, sin duda, colosales, sólo se encuentran en el Norte del Océano Pacífico, mientras las más altas que se han visto en el Atlántico no pasaban de nueve metros.

Sin duda se debe a estas gigantescas olas del Pacífico septentrional la desaparición de tantos grandes veleros y vapores que, saliendo de la costa americana para los puertos chinos o japoneses, o viceversa, no llegan jamás a su destino.

Claro está que las precedentes cifras sólo se refieren a los movimientos norma-

flora y la fauna del planeta. Este fenómeno, que el sabio llama "diluvio periódico", es producido por el lento movimiento giratorio del eje de la órbita terrestre, que ocasiona un desplazamiento del centro de gravedad de nuestro globo y rompe el equilibrio de los mares. La incommensurable masa de las aguas se precipita entonces hacia el ecuador en una capa de tal altura, que pasa sobre los continentes en una ola de tal violencia, que arranca de las montañas gigantescas moles de roca y las arrastra a centenares de leguas de distancia...

Mas no tema el lector pusilánime. Según Mr. Adhémar, el diluvio periódico no ocurre más que cada diez mil quinientos años, y faltan todavía algunos miles de años para que sobrevenga el próximo cataclismo.

Por otra parte, la hipótesis del profesor Adhémar puede ser cierta o no serlo, ya que para tan largo plazo pueden anunciarse muchas cosas sin responsabilidad de ningún género. Entretanto, lo que nos interesa en esta cuestión son las olas gigantes actuales, los furios habituales del mar, que tantas víctimas ocasionan.

NUNCA SE DESAYUNE USTED SIN TOMAR AGUA CALIENTE

El mejor medio de sentirse uno bien y evitar enfermedades es tomar agua caliente en ayunas

Para que Vd. pueda sentirse completamente bien todos los días; para que experimente la grata sensación que proporciona el tener limpios los órganos internos; para que se vea libre de las impurezas que le ponen la lengua saburrosa, le dan mal aliento y le producen una desagradable pesantez en la cabeza; para que no sufra de estreñimiento, ni de ataques biliosos, ni de jaquecas, ni de resfrios, ni de reumatismo, ni de gases, ni de acidez intestinal, Vd. debe bañarse todos los días por dentro, lo mismo que se baña por fuera. La limpieza interna es mucho más importante que la externa, porque los poros de la piel no absorben ni llevan impurezas a la sangre, en tanto que los poros de los intestinos sí lo hacen.

Para expulsar completamente los venenos y toxinas que se acumulan en el estómago, el hígado, los riñones y los intestinos, tome Vd. todas las mañanas, antes del desayuno, un vaso de agua caliente con una cucharadita de Fosfato Limestone. Esto limpia, purifica y refresca todo su aparato digestivo, antes de que entren en él nuevos alimentos.

Compre Vd. en cualquier farmacia un cuarto de libra de Fosfato Limestone. Esta es una substancia que cuesta muy poco y que casi no tiene sabor alguno. Tome todas las mañanas agua caliente fosfatada, no sólo para librar a su sistema de esos venenos, sino también para impedir su formación.

Quando Leonardo de Vinci trabajaba su admirable fresco "La Cena", en el convento de Santa María de Gracia, para vengar-

se de uno de los frailes que siempre le estaba encima, apurándole, trazó su retrato en la figura de Judas.

¡Hip... kip... kurrac!

A voz en cuello traducen los chicos su entusiasmo cuando mencionan el nombre de nuestra casa... Es que ellos saben que aquí vendemos siempre las más convenientes y mejores.

CONFECCIONES para NIÑOS

TRAJE marinero, en sarga de lana fina, para niños de 2 a 11 años \$ 12.-
TRAJE cazadora, en rico casimir inglés, para niños de 6 a 15 años \$ 26.-
TRAJE de saco, para jóvenes, en fino casimir especial, tallas del 41 al 43 \$ 45.-

SECCIÓN MEDIDAS

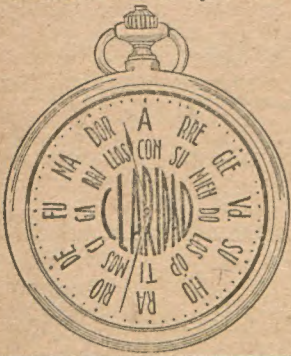
En nuestros salones del primer piso hemos instalado esta sección, la que cuenta con expertos cortadores.

CRÉDITOS Los acordamos a pagar en 10 meses. **CATALOGOS** Los remitimos gratis al interior.

Los pedidos del interior los despachamos en 24 horas.

Sucursal en ROSARIO DE SANTA FE
Calle Córdoba N.º 1298

Un decreto del H. Ejecutivo



CLARIDAD

es la pauta meridiana para que usted que protesta todos los días contra los trusts, termine con ellos cronométricamente.

Fume desde hoy cigarrillos CLARIDAD, de 20, 30 o 40 centavos, de la Cooperativa Obrera de Tabaco.

Oficina: MITRE, 1085

EN EL MUNDO DEL CINE



La bella Constance Talmadge que nos confiesa por qué no quiere casarse.

La carrera de Constance Talmadge.—Cuando Constance Talmadge comenzó a actuar en cine, sólo era conocida como hermana de Norma; pero pronto demostró que era capaz de bastarse a sí misma.

En sus comienzos, Constance sólo representaba papeles. Esto duró hasta que cierto día la joven artista atrajo las miradas del gran director Griffith.

Por aquella época, precisamente, Griffith trabajaba en su famosa versión de "Intolerancia", y fué en esta película que Constance, en el papel de montañesa, comenzó a destacarse. El éxito de Constance como protagonista juvenil del período babilónico, la colocó entre las intérpretes predilectas del público cinematográfico.

Como todo el mundo lo sabe, Constance Talmadge adora a su hermana Norma. El mundo para ella está limitado al Norte, al Sur, al Este y al Oeste por su querida Norma. Constance entró, en gran parte, al cine por seguir a su hermana y sería capaz de dejarlo si Norma se dedicase a otra cosa.

Es poco menos que imposible conseguir que Constance hable cinco minutos de sí misma sin mezclar a Norma en su conversación. No solamente la admira y su propósito más firme es el de tratar de ser alguna vez otra Norma Talmadge; el de seguir a su querida hermana en la producción dramática como lo hizo en la comedia.



Contestando a la oferta.

En lo que, por el momento, Constance no parece inclinada a imitar a Norma, es en el sacrificio de su independencia de soltera. Ha desmentido todos los rumores referentes a sus imaginarios compromisos.

—“Algunos periódicos — dice burlescamente — han anunciado mi casamiento con todos los actores que hasta la fecha han sido compañeros míos de trabajo. No hay en todas esas versiones una sola palabra de verdad. No estoy enamorada de nadie. Me gusta tratar amistosamente a los hombres; pero no pienso casarme por muchos años.

No creo ni puedo considerar al matrimonio como incompatible con mi profesión. El ejemplo de Norma es concluyente en este sentido. Está casada, es feliz y progresa continuamente. Sólo que — y

Constance añora — dijo esto en voz baja — amo demasiado mi independencia para resignarme a perderla tan fácilmente.”

Recientemente Constance Talmadge hizo un descubrimiento de naturaleza preocupante. D. W. Griffith reeditó las escenas babilónicas de "Intolerancia" y las completó mediante el concurso de los mismos actores que interpretaron la

versión primitiva. Al exhibirse las nuevas escenas agregadas, como continuación de las tomadas hace años, Constance pudo observar que había adelgazado considerablemente. De una escena a otra

—entre ellas median, a veces, varios años—Constance aparece con varios kilos menos o más.

Constance ha sido una de las primeras actrices que se ha cortado realmente los cabellos, lo que le ha valido los celos amistosos y declarados de Dorothy Gish, que quería imitarla, y a quien su familia no le permite hacerlo. Su próxima película lleva el nombre sugestivo de "Matrimonio de ensayo".

¿No contendrá este nombre algún augurio para la simpática artista?

Ruth Roland fué una niña prodigio y debutó en la escena a la edad de tres años y medio.

Douglas Fairbanks es muy aficionado a los perfumes. Tiene en su camarín un surtido completo de perfumes que usa según su estado de espíritu y los papeles que tiene que representar. Pero, a menos de que entre los perfumes de que se habla haya gasolina, no nos imaginamos cuál es el que Douglas puede emplear cuando aparece de ciclón humano y llena más los ámbitos de estrellas que de fragancias. Que lo diga si no el que ha demandado a Fairbanks por practicar un realismo pugilístico excesivo...

Apodos japoneses. — Cuando se ama realmente a alguien se le pone apodos.

El Japón es indudablemente el país en que más se ama a los artistas de la escena muda. Allí casi todos tienen apodos no menos populares que sus propios nombres.

Eddie Polo es el "samurai", es decir, el "super hombre", calificativo reservado allí a la nobleza.

Mary Mc. Saren, que es una de las favoritas del público nipón, lleva el apodo de "Nakume", es decir, "Ojos tristes".

Dorothy Phillips es la "Kireonna", la "ama-

ble dama". Monroe Salisbury, es allí el "Oki otoko", "hombre fuerte".

Priscilla Dean, lleva el menos imprevisible de los sobrenombres: "Kiehigaimeko", "el gato montés".

Vivian Rich nació en alta mar.

Luisa Tetrazzini, la famosa cantante, realizó hace poco una gira por California. Manifestó el deseo de encontrarse con algunas celebridades de la pantalla, y pudo satisfacerlo.

Su encuentro con Clara Kimball Young contiene un doble cumplido sumamente amable.

—Usted tiene

—dijo la Kimball a la cantante — la voz más admirable del mundo.

—Y sus ojos — contestó la Tetrazzini a la Kimball — son los más bellos.



Clara Kimball Young, que según la Tetrazzini, en una entrevista que tuvieron, posee los ojos más bellos del mundo.

William Desmond.—William Desmond, el galante héroe cinematográfico, nació en Dublín; pero fué llevado a Nort América muy joven y educado en Nueva York.

Se aficionó al teatro desde niño, y estaba decidido hasta de comenzar por hacer de "hombre malo" con tal de ingresar a la escena. Su éxito en compañías de aficionados le hizo obtener un pequeño papel en una compañía ambulante que representaba "Quo Vadis".

Pronto hizo progresos tales, que volvió a Nueva York como primer actor. Por dos años actuó en Australia y volvió a Nueva York en 1912, representando el primer papel en el "Pájaro para diácono".

Por entonces fué cuando ese admirable descubridor de artistas que es Ince lo convenció de dedicarse al cine.

Casado, por segunda vez, con Mary Mc Ivor, la pareja que forma con su gentil esposa es una de las más populares del arte mudo.

William S. Hart ha publicado un nuevo libro, "Tujun and Withey", que, se asegura, tiene como base los recuerdos infantiles del famoso actor.

Carlitos Chaplin ha descubierto a cierta morochita de

veinte años, miss Beulah Bains, recién salida de colegio y a la que ha contratado como primera actriz de sus futuras películas.

Virginia Pearson volverá a trabajar en la pantalla, de la cual se había momentáneamente retirado. Su esposo, Sheldon Lewis, será su primer actor.

Jorge Fawcett, que abandonó las filas de Griffith, dejará de ser actor y dirigirá, en la Vitagraph, a Corina Griffith.

El cinematógrafo y la influencia del estómago.—Marcos Robbiss, uno de los actores que han gozado de mayor popularidad en los Estados Unidos, no almuerza los días en que tiene que "filmarse" alguna escena. Según declaraciones hechas a un periodista, el que come, durante el día



En una de sus expresiones familiares.

tiene una marcada tendencia a no recibir bien la idea de la obra, no pudiendo interpretar su papel con la claridad necesaria para el éxito.

No hay día que las casas filmadoras no reciban cartas en las cuales se ofrecen "artistas" dispuestos a cometer las mayores barbaridades con tal de dejar chiquitos a Fairbanks o a George Walsh en popularidad... y en sueldos.

Uno de esos ofrecimientos decía así:

"Tengo un individuo que, a mi juicio, puede acostarse sobre el piso y dejar que le pase sobre el estómago un automóvil cuyo peso no exceda de una tonelada y media..."

Excusamos agregar que de ser aceptado el ofrecimiento, hubiera sido un asesinato.

Maria Doro en Italia.—Después de rápidos y brillantes éxitos en Inglaterra, bajo la dirección de Herbert Brenon, Maria Doro ha pasado a Italia, contratada, para varias películas por la unión cinematográfica italiana.

Este interesante contrato señala un avance importante de la cinematografía italiana en su deseo de atraerse los públicos ingleses y americanos.



William Desmond, actor por vocación, cuya carrera referimos en esta sección.



Desmond en una expresión en que afronta enérgicamente el peligro.



Eddie Polo, "super hombre", según el "calificativo" que le dan en el Japón, donde alcanzan éstos mayor popularidad que sus propios nombres.



Virginia Pearson vuelve a la pantalla donde de nuevo obtendrá éxito en su trabajo y la acompañará en él su esposo, como primer actor.

Lo que tienen que saber las actrices



Nuestra fotografía muestra a Enid Bennett utilizando el tiempo que le queda libre, entre escena y escena, para coser el cuello de encaje de una de sus batas.

Porque las actrices de la escena muda son también, no solamente por derecho, sino también de hecho, señoras de su casa, capaces de bastarse a sí mismas y atender a su esposo e hijos, aunque el servicio las abandone.

Las actrices de la escena muda representan, a veces, situaciones de pobreza que las obligan a ocuparse escénicamente de los más modestos menesteres. Muchas de ellas están preparadas para la ficción eventual y fríegan o cosen como consumadas dueñas de casa pobre.

Así se explica que, hace pocos meses, un visitante del "Estudio de Ince" haya encontrado a esa misma Enid Bennett que gana más de veinte mil pesos nuestros por semana, interpretando el papel de esposa de un pobre oficinista y limpiando el piso de su casa supuesta.

El trabajo que hacía en ese momento la artista, era exactamente el de una sirvienta. Toda la diferencia —más de veinte mil pesos por semana— estaba en el sueldo que ella y una sirvienta perciben.

Para interpretar debidamente esa situación, la estrella millonera debe conocer lo que hace una fregatriz por un pedazo de pan.

El concepto del deber

La palabra de orden de Wellington, como la de Washington, era deber, y ningún hombre le fué más fiel. "Hay bien pocas cosas en este mundo, dijo en cierta ocasión, por las que valga la pena vivir; pero todos debemos seguir el camino recto y cumplir nuestro deber. Ninguno reconocía con más contento que él, la necesidad de la obediencia y de la buena voluntad, porque aquellos que no sirven fielmente no pueden gobernar a los otros con sabiduría. No hay divisa que convenga mejor al hombre sabio que Ich diene, "yo sirvo", y esta otra: "Sirven también los que están dispuestos y esperan".

Un día que se le hablaba al duque de Wellington acerca de la mortificación que sufría un oficial por haber sido nomi-



Nelson

brado para un puesto que él encontraba inferior a sus méritos: "en el curso de mi carrera militar, respondió, he pasado del mando de una brigada al de un regimiento, y del mando de un ejército al de una brigada o una división, conforme a las órdenes que recibía, y sin sentirme por eso mortificado en lo más mínimo."

Mientras mandaba el ejército aliado en Portugal, la conducta de los habitantes del país, lo le parecía a Wellington ni digna ni conveniente. "Tenemos todo el entusiasmo que necesitamos, decía, y ¡Vivas! numerosos. Tenemos iluminaciones, cantos patrióticos y fiestas en todas partes; pero lo que hace falta es que cada uno en su esfera cumpla con su deber fielmente y muestre una obediencia implícita a los acuerdos de la autoridad legal."

Este constante ideal del deber parece haber sido el principio regulador del carácter de Wellington. Dominaba en él, y dirigía todas las acciones de su vida pública. Lo comunicaba asimismo a sus subordinados, que le servían con el mismo espíritu. Recorriendo en Waterloo sus cuadros de infantería en el momento en que las filas se apretaban para recibir una carga de caballería francesa, dijo a sus soldados: "Manteneos firmes, hijos míos; ¡pensad en lo que dirán de nosotros en Inglaterra!", a lo cual respondieron los soldados: "Nada temáis, milord, conocemos nuestro deber."

El deber era, igualmente, la idea dominante en el espíritu de Nelson. El sentimiento con que servía a su país se expresa por completo en la célebre orden del día que dirigió a la Armada antes del combate de Trafalgar: "Inglaterra espera que cada uno cumpla con su deber", como también en las últimas palabras que se escaparon de sus labios como herido mortalmente, dijo: "¡He cumplido con mi deber, doy gracias a Dios!"

El compañero y amigo de Nelson, el bravo, el tierno, el modesto Collingwood, en el instante en que su buque llegaba para tomar parte en el gran combate naval, decía a su capitán de bandera: "Es precisamente la hora en que nuestras mujeres van a la iglesia en Inglaterra." Collingwood también tenía, como su jefe, el culto del deber. "Cumplid con vuestro deber lo mejor que podáis", repetía constan-

temente a los jóvenes que empezaban en la carrera de la vida. Y he aquí los nobles y sabios consejos que daba en una ocasión a un guardia marina: "Estad seguro que depende de vos más que de cualquier persona, el favorecer vuestro bienestar y vuestro adelanto. Emplead en el cumplimiento de vuestros deberes una atención vigilante e infatigable; sed afable y respetuoso no tan sólo con vuestros superiores, sino para con todo el mundo; así os atraeréis la estimación general, y la recompensa vendrá seguramente; si no viniese, estoy seguro de que tenéis demasiado buen sentido para dejaros agriar por la contrariedad. Guardaos con esmero de dejar aparecer el menor descontento. Sería un pesar para vuestros amigos, un triunfo para vuestros rivales, y no os produciría bien alguno. Conducíos de manera que merezcáis todo lo mejor que pudiera ocurrirnos, y si vuestra esperanza es engañada, tendréis, para consolaros, la conciencia de haber obrado bien. Poned vuestra ambición en ser el primero siempre que haya un deber que llenar. Mostraos siempre pronto, sin calcular si es vuestro turno; y vuestros oficiales, a menos de ser bien negligentes, no permitirán nunca que os impongan un servicio superior a vuestras fuerzas."

Se dice que esta consagración al deber es peculiar a la nación inglesa; y ha caracterizado ciertamente más o menos a sus grandes hombres políticos. Tal vez nunca se ha visto en otro país a un jefe empeñar una acción con la enseña desplegada por Nelson en Trafalgar. No era ni Gloria, ni Victoria, ni Honor, ni Patria, sino simplemente ¡Deber! ¡Cuán pocas son las naciones dispuestas a reunirse a tal grito de guerra!

Cuando el Birkenhead naufragó en la costa de Africa, los oficiales y la tripulación dispararon sus fusiles en señal de gozo después de haber visto embarcadas a las mujeres y a las criaturas, sanas y salva en los botes. Poco tiempo después, Robertson, de Brighton, aludiendo a esa circunstancia, decía en una de sus cartas: "Sí, es bien cierto. Bondad, deber, sacrificio; estas son las cualidades que honran



Wellington

a la Inglaterra. Ella, a veces, se queda con la boca abierta y con tamaños ojos, como un campesino que nada ha visto, delante de una maravilla cuyo brillo engañador lo deslumbra por un instante, pero nada conmueve su viejo y gran corazón tan profundamente como lo verdadero y lo justo. Carece de gracia para ponerse su mantón, y es bastante desairada en una sala de concierto, y apenas puede distinguir un ruiseñor suco de un grajo; pero, ¡que Dios la bendiga! Ella sabe enseñar a sus hijos a naufragar como hombres en medio de los tiburones y de las olas, sin ostentación, sin énfasis, como si el deber fuera la cosa más natural del mundo; y nunca confunde por mucho tiempo a un cómico con un héroe, ni a un héroe con un cómico."

Malta PALERMO

el auxiliar más poderoso para la madre en el período de la lactancia. Le permite gozar plenamente de la felicidad y de las alegrías inherentes de la maternidad sin que sacrifique su salud y conservando toda la belleza armoniosa de la mujer.

EN TODOS LOS BUENOS ALMACENES DEL PAÍS

CERVECERÍA PALERMO S. A.
BUENOS AIRES



La
higiene
diaria
de
la
boca.



Los niños acostumbrados por sus padres a limpiarse diariamente la dentadura, se libran de muchos y graves sufrimientos.

BLANCOL

en Polvo, Pasta o Líquido

es el mejor dentífrico para preservar la boca de infecciones. Conserva la dentadura. Fortalece las encías. Limpia y blanquea los dientes sin afectar el esmalte.

SE VENDE EN TODAS PARTES

UNICOS CONCESIONARIOS:

En la Argentina: HALLÉ y Cia., Rivadavia, 1365-Es. Aires
En el Uruguay: SURRACO, REY y COLOMBO,
Rincón 742-Montevideo
En el Paraguay: PANÉ y Cia., 25 de Mayo, 186-Asunción



Vd. PUEDE SER

Bachiller, Contador, Tenedor de Libros, etc.

Nada le cuesta escribir, pidiendo el folleto explicativo, absolutamente gratis y sin ningún compromiso para Vd., con este folleto podrá apreciar las ventajas que proporciona el cursar los estudios del Colegio Nacional o de los Colegios Comerciales por Correspondencia, siguiendo un método patentado y único en el país, cuya eficacia es ya bien reconocida. Los estudios se hacen sin necesidad de libros, de una manera fácil y agradable, sin moverse de su casa o pueblo, donde vive ni interrumpir su labor diaria y a precio reducidísimo.

Escriba con letra clara a la Institución Americana de Enseñanza por correspondencia y a vuelta de correo tendrá Vd. el folleto explicativo, que enviamos absolutamente gratis. INDEPENDENCIA 774.—Buenos Aires.

Otorgamos diploma de cada una de las siguientes cursos completos: Auxiliar de Tenedor de Libros, Dependiente Idóneo de Comercio, Tenedores de Libros, Balancadores, Peritos Mercantiles, Contadores. Expedimos certificados de Competencia en las siguientes materias sueltas: Aritmética general, Cálculos Mercantiles, Teneduría de Libros (a papel y a oro), Contabilidad Comercial, industrial y agrícola, Derecho Mercantil, Legislación Comercial, Ortografía, Analogía, Correspondencia Comercial, Inglés, Francés, Caligrafía, Dibujo.

DURAZNOS AL NATURAL

Noël



DE CALIDAD FINISIMA

Conservan el sabor de la fruta fresca

Portador de Suerte

Los egipcios consideraban los anillos de plata como portadores de la buena suerte y hoy día es una alhaja que demuestra el buen gusto a la par que sencillez por su estilo y elegancia, ya sea por su formato como el fino y bien terminado trabajo de iniciales con esmalte.

ULTIMOS MODELOS, ALTA NOVEDAD Y GRAN MODA

Fabricados en plata 900, con su monograma en esmalte, 18 diferentes modelos a \$ 6.— m/n.

Remítanos la medida del anillo recortando en un cartoncito el grosor del dedo.

Recomendamos nuestra excelente lapicera con depósito marca Swan, con pluma de oro, en \$ 6.—.

NOTA: Al hacer su pedido, remita el importe en giro postal, estampillas, efectivo, cartoncitos 43, por certificado, y a vuelta de correo le será remitido.

Todo pedido se remite franco de porte a cualquier punto de la República.

Solicite nuestro catálogo ilustrado N.º 2 y se lo remitiremos de inmediato.

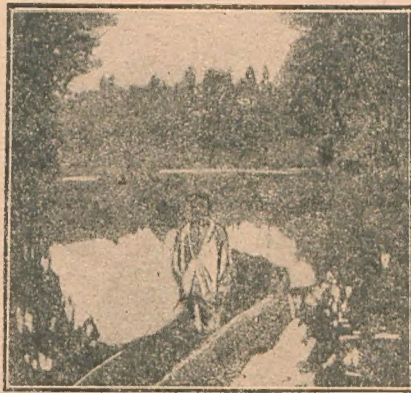


Cómo se viaja en las selvas africanas

Las costumbres en las Guineas, presentan caracteres muy originales que son muy poco conocidos. Precisamente, en aquellas regiones africanas abunda lo pintoresco y lo sensacional. Todo es distinto de lo que estamos habituados a ver, todo es nuevo, todo es sugestivo. Una de las cosas que más pueden interesar al forastero es la original y extraña forma de viajar.

En Africa, sobre todo en el Africa tropical, no se viaja como en la vieja Europa y en América.

En países como el Senegal y el Niger,



La piragua que sirve para cruzar los ríos más caudalosos

el medio de transporte por excelencia es el caballo. Todo colonial tiene que ser allí, como en Marruecos, un regular jinete, no sólo porque los caminos no consienten otro procedimiento, sino porque el empleo del noble bruto es a los ojos de los indígenas el signo del hombre libre, del jefe, de la autoridad. En ciertas regiones, donde el caballo no puede vivir, se le substituye con camellos y hasta con bueyes. Más de un africano ha tenido que recorrer centenares de kilómetros cabalgando en un buey de silla. Pero hay países, como la Guinea y el Congo, donde ni aun el buey y el camello pueden ser útiles. Entonces, si el blanco no quiere hacer sus correrías "pedibus andando", tiene que recurrir a un vehículo por demás original: la hamaca.

Símbolo de la pereza, de la indolencia inherente a la vida de los trópicos, la hamaca se convierte en cómodo medio de transporte. De llevarla, como de conducir todo el bagaje, se encargan los indígenas. Esto no supone ninguna imposición, ninguna barbarie. El uso de los cargadores es en el centro de Africa tan antiguo como los indígenas mismos, y cuando se desea emprender un viaje, la dificultad no está en encon-

hora de marcha, tendrá siempre a su disposición cuantos cargadores necesite.

El aspecto de una caravana serpenteando por entre la espesura de los bosques, de Guinea, no puede ser más pintoresco. A la cabeza van algunos negros abriendo paso entre la lujuriente vegetación, a fuerza de hacha y de machete, y tras ellos, sigue el forastero, sentado o acostado en su hamaca portátil, colgada de un marco de madera cubierto de tela y provisto de cortinas. Los cuatro ángulos del marco descansan sobre cuatro cráneos que se tuestan al sol de los trópicos. Al lado, marcha el jefe de los cargadores, un negro que llena a la vez las funciones de intérprete, y que se muestra siempre penetrado de la importancia de su papel. De vez en cuando, uno de los portadores de la hamaca lanza un grito gutural; todos cuatro se detienen en seco, y el que dió el aviso, encogiéndose rápidamente una pierna, se extrae en un abrir y cerrar de ojos una espina que se le clavó en un pie. En seguida, continúa la marcha, la larga fila de cargadores siguiendo al blanco, diez, quince, veinte mocetones que llevan sobre la cabeza las cajas de víveres, los utensilios de cocina, la tienda, el catreillo de campaña... Todos van casi desnudos, y desde luego descalzos; marchan sin correr, con paso largo y seguido, y nada más divertido que oírles llamarse, charlar, reír y cantar incesantemente, sin poder volver la cabeza, inmovilizada por la carga.

A veces, el sendero sale del bosque y cruza grandes llanuras cubiertas de plantas herbáceas; a veces, córtalo un



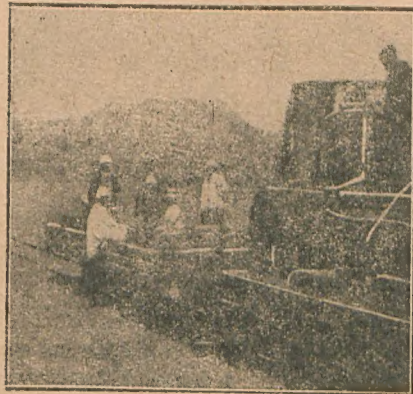
La hamaca portátil de la Guinea

río. En este caso, si la corriente es de cierta importancia, no falta alguna piragua que se encarga de transportar la caravana, poco a poco, a la otra orilla. Si se trata de un simple arroyo, se vadea el agua cubierta de plantas acuáticas.

El viaje no es menos sensacional cuando se trata de pasar de la costa a una isla inmediata. Entonces, hay que recurrir a los boteros del país, gentes intrépidas que en un frágil cayuco se aventuran entre las olas embravecidas.

Y en estas travesías, el peligro no está sólo en la frágil embarcación, sino que empieza desde el momento mismo de embarcar. Como no hay puerto ni muelle de ninguna clase, para llegar hasta el cayuco tiene el viajero que confiarse a los robustos hombros o a los forzudos brazos de los barqueros, y aunque esto, en la descripción, resulte sencillísimo no deja de ser imponente cuando se está a quince o veinte metros de tierra y las olas vienen a romperse contra las piernas del negro que hace el papel de San Cristóbal.

En todo ello hay, claro está, mucho de molesto y no poco de peligroso; pero esto es precisamente lo que constituye la sal y pimienta de los largos viajes, cuyas peripecias dejan un recuerdo imborrable, y a pesar de todo, grato.



Viajando en prolonga: el colmo del confort en Africa

trar quién se preste a llevar las cargas, sino en rechazar los negros demasiado jóvenes o enfermizos, que sólo servirían de estorbo. El europeo debe ser en esto lo más enérgico posible; con esta precaución, y concediendo a los negros diez minutos de descanso por cada

Un gran país

En Bulgaria es costumbre que la mujer recién casada permanezca sin hablar con ninguna persona extraña durante el primer mes de matrimonio, permitiéndosele, como es natural, que sólo abra la boca para comer y beber y para contestar a su marido

cuando éste la dirige la palabra. Según todas las aseveraciones, esa admirable costumbre hace que allí duren un mes justo las llamadas lunas de miel, que en el resto del mundo, como también es sabido, apenas si resplandecen durante los tres o cuatro días que siguen al de la bendición nupcial.

OINO 1920

The South American Stores
Cath & Chaves Ltd

Anexo: Av de Mayo.
 Perú y Rivadavia...
 Casa Central:
 Florida y Cangallo.



N. 1 - VESTIDO confeccionado en sarga azul marino, adornado con vistas de charol y botones fantasía, modelo muy elegante, \$ **130.-**

GRAN BRETÓN de felpa "chapelier" con novedoso adorno de "aigrettes" a \$ **60.-**

N. 2 - VESTIDO FANTASIA, confeccionado en rico cachemir de seda azul marino, pollera con elegante "coquillé", adornado de bordados, tono sobre tono o combinado, modelo muy distinguido, \$ **150.-**

SOMBRERO estilo bolero, en satin negro, ala de pluma de avestruz y cabouchones de azabache. \$ **55.-**

N. 3 - VESTIDO FANTASIA, confeccionado en riquísima seda, colores diversos, adornado de bonito bordado, cuello y puños de skungs, a. \$ **120.-**

SOMBRERO "Relevée" de gran moda, bajo de ala, bordado en diversos tonos de seda. \$ **35.-**



—Sabrás que desde ayer tengo otro hom-
manito.
—¿Cómo se llama?
—No sabemos; todavía no sabe hablar.



—¿Por qué lloras?
—Porque anoche se incendió la escuela.
—¿Y sientes no poder asistir, verdad?
—No; lo que siento, es que se haya sal-
vado el maestro.



—¿Qué es lo que puede cortarse sin cu-
chillo ni tijeras?
—No sé.
—La leche.



—¡Deja ese tarro de alquitrán, que te vas
a poner todo negro!



—Has obtenido una clasificación pésima
en la escuela.
—Lo hice a propósito para ahorrarte el
peso que me habías prometido si sacaba bue-
na nota.



—Vea usted cómo la misma cosa afecta de
distinta manera a las personas: yo pasé tres
noches sin dormir pensando en mi discurso,
y, en cambio, mi auditorio se durmió en cuan-
to empecé a hablar.



—¿Está el patrón?
—No.
—¡Pero si lo he visto entrar!
—También él lo ha visto entrar a usted.



—¿Qué le parece mi último libro?
—Es un plagio.
—¿Cómo!
—¡Claro!... Todas las palabras que em-
plea están copiadas del diccionario.



—Ayer evité una horrible tragedia.
—¿Qué te pasó?
—Un hombre me dijo que me haría pica-
dillo si no le daba un peso... y yo se lo di.



—Mi novia tiene un corazón de acero. Ja-
más lograré grabar en él mi nombre.
—¿Por qué no haces la prueba con unos
diamantes, que son más duros que el acero?



—Ayer corté el compromiso con mi novia.
—¿Cómo te las arreglaste?
—Muy fácilmente: le dije el sueldo que
ganaba.



—Acaban de darme diez pesos.
—¿Dame la dirección del que te los dió.
—¿Para qué?
—Para saber dónde vive el hombre más
innocente del mundo.



—Pedro ha muerto de un ataque a la ca-
beza.
—¿Algún golpe de sangre?
—No, el golpe de un garrote.



—¿Le parece bueno el chiste que se me
acaba de ocurrir?
—Buenísimo. Siempre que lo he leído me
ha hecho mucha gracia.



—¿Alguna vez soñó usted conmigo?
—Sí, tengo pesadillas con frecuencia.



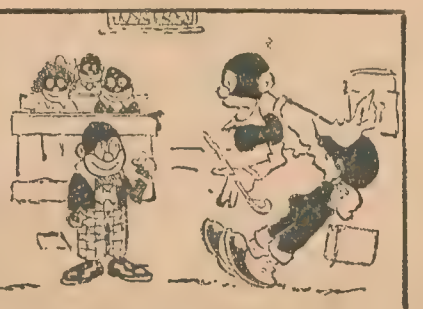
—¿Es cierto que la próxima estación qu-
da a cinco kilómetros de distancia?
—Según... Si camina ligero, no queda
tan lejos.



—De usted depende, señor, que yo no vaya
a la cárcel por haber dado muerte a un in-
dividuo que se negaba a entregarme su dinero.



—¿Es celosa tu mujer?
—Muchísimo. Figúrate que cuando vamos
al campo no me permite ni admirar el paisaje.



—Si tu hermanito tiene cinco naranjas y
tá le quitas dos, ¿qué le queda?
—Un estrilo negro.



—Anoche, mientras estaba en un gran ne-
gocio, se apagaron de pronto todas las luces.
—¿Y no aprovechaste la ocasión?
—No pude, era una casa de pianos.



—¿Y habla este loro?
—¡Figúrese que han tenido que sacarlo de
un club feminista porque no dejaba hablar a
las socias!



—¿Qué es un hipócrita?
—Un muchacho que entra sonriendo a la
escuela.



—Los hongos siempre crecen en lugares
húmedos.
—Será por eso que tienen forma de pa-
raguas.



—Primero cantaré una romanza, y luego
me iré.
—¿No podría irse primero?

Las enseñanzas del escrutinio

Necesidad de la representación proporcional: sus ventajas

Ha terminado el escrutinio de las elecciones por la Capital que, como ninguna otra, tienen la virtud de despertar el interés de todo el país. Indudablemente este escrutinio comporta algunas enseñanzas, dignas de ser aprovechadas inmediatamente. Discutamos acerca de las que se desprenden del sistema de la lista incompleta, en vigor.

Una voz generalizada atribuye la mayoría al partido radical o al socialista, pero creía que uno o dos candidatos demócratas serían electos. Se afirmaba, en otros términos, que se repetiría el fenómeno de 1912 en cuyas elecciones fueron designados diputados personajes de más de dos partidos: toda la lista radical, dos socialistas, un cívico y uno de la unión nacional.

No solo no aconteció tal cosa, sino que estas elecciones corroboran una evolución que se viene notando, uniformemente acentuada, años tras año, en el sentido de votar no por personas, por encumbradas que sean, sino por corrientes de la opinión pública, por partidos. Contra lo que se preveía, por ejemplo, la diferencia de votos entre el primer candidato demócrata progresista y el último no es mucho mayor que la existente entre el primer y último candidato socialista, entre el primer y último candidato radical. En fin, la suerte corrida por la candidatura del doctor Palacios constituye otro testimonio de esta evolución: el doctor Palacios en el espacio de cuatro años ha descendido de 35 a 9 mil votos y está en vías de distanciarse cada vez menos de sus compañeros de lista. El doctor Palacios incurrió en el error de convertir la agrupación a que pertenece en un simple apéndice de su personalidad; y es ésta la hora en que, falto de un fuerte partido, su candidatura fracasa a pasos vertiginosos.

Quedamos, pues, en que se ha sufragado por partidos. Tomando las cifras de los candidatos más votados, el partido radical ha obtenido en cifras redondas 60.000 sufragios, 55.000 el socialista y 41.000 el demócrata progresista. Nótese la monstruosidad que importa la asignación de bancas, la total ausencia del espíritu de equidad: el partido radical, sacando cinco mil votos más que el socialista, obtiene nueve diputados más—dos más del doble que los socialistas—es decir que sus primeros siete diputados, como los siete del partido socialista, entran cada uno por un término medio de 7.142 votos, mientras los nueve restantes tienen el privilegio de ser ungidos legisladores gracias a 5.000 votos, es decir a 555 por barba (!) El partido demócrata progresista, habiendo sacado las dos terceras partes de la totalidad de votos obtenidos por el partido radical y cerca de la cuarta de la totalidad de los votantes, no logra ni un solo diputado (!)

En esa disparidad en el término medio para ser electo diputado por la mayoría o por la minoría, radica el craso error de todo el sistema y se da el caso, verdaderamente inaudito, que mientras nueve diputados deben su banca a cinco mil votos felices (555 por cada uno) no pueda entrar ni uno solo de una lista que ha llegado a 41.000 (!)

Habiéndose acostumbrado el electorado a votar por partidos y no por hom-

bres, según dijimos—saludable costumbre—no hay objeción posible contra la representación proporcional, que acuerda a cada partido un número de diputados en correspondencia a la cifra de sus sufragantes y que permite la representación en el Congreso de todos los matices de la opinión pública. Así, por ejemplo, tomando siempre los resultados del último escrutinio hubieran correspondido al partido radical, sobre la base de un término medio de siete mil votos por lista y por diputado, "nueve" diputados (8 por mayoría y uno por mayor residuo), "ocho" al partido socialista (siete por mayoría y uno por mayor residuo) y "seis" al partido demócrata progresista (cinco por mayoría y uno por mayor residuo).

Pero de aplicarse la representación proporcional los resultados, a la larga, cambiarían y reflejarían con fidelidad la verdadera composición política del electorado porteño. Porque para nadie es un misterio que con el sistema imperante miles de electores votan, por decir así, forzosamente; desean ser eficaces, aspiran a que sus votos tengan un valor positivo, y entonces votan por un partido que visiblemente tiene grandes probabilidades de triunfar. A un simpatizante demócrata progresista oímos razonar de esta suerte: "el partido demócrata no tiene probabilidades más que de sacar a dos candidatos, en consecuencia, para no perder mi voto, y como juzgo indispensable la derrota del radicalismo, votaré por ellos dos y por el resto de la lista socialista, que puede triunfar íntegramente". Un simpatizante socialista, en cambio, nos dijo: "temo el triunfo demócrata y, con él, la vuelta a las viejas andadas del tiempo de Figueroa; siempre he votado por los socialistas; esta vez, con dolor, votaré por los radicales, que son los únicos que pueden vengar esta seria amenaza de regresión". A un tercer elector, oímos decir: "soy socialista de la tercera internacional; pero el partido que la representa—el socialista internacional—no tiene ni remotas probabilidades; votaré por los socialistas de la caduca internacional de Berna que, con todo, son mil veces preferibles a los radicales".

Todos los electores saben que estos casos son frecuentísimos, por discutibles o deleznable que sean sus fundamentos. En esa forma se violentan muchos sufragios y los resultados definitivos no son ni un eco aproximado de la conciencia genuina del electorado.

En fin, la representación proporcional tendría otro mérito: terminaría con las discrepancias que esterilizan toda acción gubernativa, merced a los ásperos roces producidos entre los poderes ejecutivo y legislativo. Llevaría, como de la mano, a la implantación del régimen parlamentario de gobierno, en substitución de la tiranía constitucional, teñida de democracia política que nos gobierna o nos desgobierna, como se prefiera decir. Regiría el parlamento, que si no es el mejor de los gobiernos, pues el mejor, incontestablemente, es el gobierno activo de las grandes masas, es siempre preferible al sistema unipersonal actual que sofoca toda manifestación sincera y hondamente democrática.

Luis LUCAS.

Viva El Callicida "Gets-It"

El Único Infalible.

Que perfiere Vd.: ¿un callo adolorido, lastimado, herido o extirpado sin dolor? Extraerlo sin sangre o despedazarlo sin piedad? Solamente "GETS-IT" puede extirpar sus callos sin dolor. Para que se ponga Vd. agachado en el suelo, con la cara angustiada y despedaza, hiere y corta sus callos? Por que irrita sus dedos con vendajes y ungüentos o con parches pegajosos y molestos?

La vida es corta. Use Vd. GETS-IT. Solo se necesitan unos cuantos segundos para aplicarlo y sin ninguna dificultad. Los dolores desaparecen. Vd. podrá extraer el callo con los dedos, por completo, con raíz y todo, sencilla y limpiamente y todo se acabó. Solamente "GETS-IT" puede hacer esto. No haga pruebas inútiles.

"GETS-IT" el callicida garantizado, el único seguro, le cuesta una bagatela en cualquier farmacia o



Los callos no me molestan nunca porque uso "GETS-IT."

droguería. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, Ill., U. S. A.

Precio de venta: \$ 1.10, más 0.25 para franqueo al interior.

UNICOS REPRESENTANTES:

MENDEL & Cía.—Bolívar, 879—Buenos Aires

En Asunción (Paraguay) G. Peroni. Benjamín Constant esq. Ayolas

En el boletín de Filadelfia se ha publicado la estadística de poesías que se escribieron en 1907 en los Estados Unidos, las cuales llegan a la respetable cantidad de

3.916.472, subdivididas en los siguientes motivos: a la Primavera, 1.123.762; al Amor, 1.172.841; a la Desesperación, 800.019; a la Esperanza, 1.538; al Deber, 818.812.

SASTRERÍA MEDIDA

Es público y notorio que esta Sección ha logrado imponerse entre el público elegante de nuestra gran metrópoli.

Los géneros que acabamos de recibir es la expresión más fiel de CALIDAD, GUSTO y VARIEDAD. El corte y acabado de nuestras prendas de vestir, es la última palabra de PERFECCION.

Los precios como siempre EQUITATIVOS.

Háganos una visita y los comprobará.

Trajes desde. \$ 120.—

Sobretodos desde. 150.—

AGUA BLANCA CASANOVAS

Infalible para destruir las Pecas, Manchas y demás afecciones de la piel, dando a ésta suavidad y blancura.

CREMA Y POLVOS CASANOVAS

Insuperables para el tocador

Venta en Farmacias y Perfumerías de la República Argentina, Uruguay, Paraguay y Perú.

Sucursal: 1441, Humberto I, 1447 J CASANOVAS MOURE Buenos Aires



M. ZABALA

=BME MITRE Y ESMERALDA

LA MUSA POPULAR

Cita celeste

Fiel a la cita, contemplando el cielo
miro la estrella que miramos tanto,
y la imaginación remonta el vuelo
y halla en la cita un indecible encanto.

Hoy la noche es azul, luce allá arriba
con suave parpadeo cada estrella,
mi mirada en su luz queda cautiva.
¡Divina noche evocadora y bella!

Miro insaciable, con un ansia ardiente
la luz cambiante de la gema en plata
que dice: ¡te amo!, en su temblor divino,
y siento que desciende, dulcemente,
una caricia que en su amor desata
la estrecha ligadura del destino...

MERCEDES DANTAS LACOMBE.

En la tarde triste...

Abro las persianas. Un furgón mortuario
cruza por mi calle despaciosamente.
Blanco es el carruaje, blanco lo accesorio,
en el techo un ángel blanco y sonriente...
(¡Muerto un inocente!)

(¡Alma candorosa, alma tierna y pura,
alma que te apartas de la Senda Obscura,
limpia de pecado;
tú que a Dios asciendes, tú que te has
librado,
a su juicio eleva mi postrer pedido:
dile que me salve como te ha salvado,
¡porque estoy cansado, porque estoy ren-
dido!)

En la tarde triste,
que el reflejo último de occidente viste,
suena un melancólico toque de campanas.
(Abrense los cielos al que ya no existe.)
Yo, con optimismo, cierro mis persianas.

ARTURO L. ALBERT.

Rubén Darío

¿Quién es este poeta, cuya musa pagana,
Resuena en pastorales y alegre siempre
¿Quién es, que llega al Plata, de su tierra
lejana,
Y en su cabeza ostenta los rasgos de Bee-
thoven?

En una cornámusa, pastor, brinda su
leanto;
Invade los espacios con su nota sensual;
Y en la armónica estrofa, brilla plena de
[encanto,
A través de sus versos, Nicaragua inmortal.

Cuando al orbe, demente, la contienda
[ilaga,
Deja la amada tierra, y en el cielo devela
el profundo misterio de las constelaciones.

¡Y atónita la América, al morir este
[grande,
Rugió en un alarido que resonó en el Ande,
Del corazón sangrado de las veinte na-
[ciones!

CÉSAR GARCÍA DE ZÚNIGA.

Debo ser perdonado

Señor de las Alturas, no temo tu castigo,
que aunque he sido blasfemo y he sido
[pecador,
no tengo mancha, llevo la santidad conmigo,
pues me ha purificado la hoguera del amor.

Si estás en todas partes, habrás sido tes-
[tigo
de mis noches de insomnio, de mi lucha
[interior,
cuando amando en silencio, silencio era mi
[amigo,
mi confidente nadie, tal vez alguna flor,

que llevara en su pecho de morisca don-
[cella,
florece la marchita desdeñada por ella
después que su divino perfume le hubo
[dado.

Señor, si tanto he amado, si he amado
[con delirio,
si ha sido desde entonces mi vida cruel
[martirio,
Señor de las Alturas, debo ser perdonado.

SAMUEL E. DE MADRID.

Tristeza

¡Oh, qué frío Señor, qué intenso frío
siento en el corazón! ¡Qué inmensa pena
surge del fondo de la tarde frunca,
gris como el cielo, como mi alma! Nieva,
en la calleja solitaria... Sólo
el rumor de algún carro que se aleja,
rompe el silencio con su férreo ruido;
luego, se sume todo en la tristeza...

¡Pobre el chiquillo de mirada dulce!
¡Qué magro está, y con qué voz incierta
voca los diarios vespertinos,
y sus labios morados, cómo tiemblan!

¡Parece una bandera claudicante
rota en el temporal de la pelea:
¡Pobre flor de la infancia abandonada,
sin madre y sin hogar, qué inmensa pena!

RICARDO BUCCICARDI.

Serenata de amor

Gran serenata de amor
musitaré a las estrellas,
como canta sus querellas
sublimes el ruiseñor.

Y el pasado evocador
me mostrará cosas bellas,
hasta borrarle las huellas
de mi cálido dolor.

¡Sólo de allí siento calma
para el ardor fiel del alma
dolorosa de soñante,

cuando mis cantos se elevan
en las noches; y me llevan
mi amargor desesperante!...

OSCAR ALBERTO IBAR.

Dichoso sino

Para los impotentes, para los fracasados,
para los que retuercen sus brazos quebran-
[tados
por el escepticismo, que la actitud pasiva
de la renuncia grabó en su carne viva;
para los que impusieron al corazón ce-
[rrojos,
forzándole a adorar su pasado de hinojos;
para los que vacilan al emprender la mar-
[cha,
pensando en el abismo, la tormenta y la
[escarcha;
para los que se aprietan el pecho en san-
[grentado
por el pito de buitre del dolor despiadado;
para los que llamaron vanamente a la puerta
del hermano, gimiendo en la calle desierta;
para los peregrinos, para los navegantes
que van por esos mundos llenos de inte-
[rrogantes;
para los seducidos por la canción maldita
del vicio, que en su vértigo a sumergirse
[invita;
para todos, señora, de par en par abiertos,
pájaros, sol, perfumes y agua brindan los
[huertos
de vuestro amor. ¡Dichoso sino de vuestra
[vida

C. PAZ NOVA.

EN LA COMISARIA



—Pero siendo usted persona de buenos
antecedentes, y restituyendo espontáneamen-
te el dinero, ¿por qué robó usted?
—Para que me capturaran. Era la única
manera de encontrar casa.

que os iguala a la fuente en el bosque
[escondida
y a la estrella que surca los senos de zafir:
prodigar su riqueza sin cesar ni medir;
sin mezquino temor de que la linfa pura
donde tantos sedientos aplacan su tortura,
el hilo de sus perlas agote, y que la gloria
de la estrella se cubra de un sudario de
[escoria!
Sin vanidoso alarde ni sonoros pregones,
ni esperar gratitudes de hermanos cora-
[zones,
ni preguntar a nadie su nombre y proce-
[dencia,
le ayudáis a sufrir la cruz de su existencia.
Y por eso el filósofo que las huellas de
[Dios
ha perdido, las halla luminosas en vos;
de las liras sacude las cuerdas un espasmo
de admiración ardiente, de sagrado entu-
[siasmo;
muchos labios os rezan una oración, su
[bella
luz en muchos recuerdos vuestra imagen
[destella;
y como las del dulce Maestro, vuestras
[manos,
dotadas de virtudes y encantos sobrehu-
[manos,
hacen brotar del yermo y de los cardos
[ruines
del alma, la risueña pompa de los jardines...



Suaviza, limpia y conser-
va la piel.
La ropa lavada con el
Jabón la "MASCOTA"
queda no sólo blanca
como la nieve, sino que
la deja como nueva.
Fabricado por la
"GRANJA BLANCA"

De venta en todas partes

LA MASCOTA
Se usa para todo

EMPRESA "EL REY"



Las personas habituadas...

a las deliciosas bebidas que proporcionan nues-
tros aromáticos cafés, difícilmente podrán en-
gañarse con substituciones de otros similares.
Los entendidos exigen siempre cafés de nues-
tra marca, porque les garantiza invariable
calidad, higiene perfecta, aroma ex-
quisito y delicioso sabor.

PÍDALO A SU ALMACENERO

CAFÉ

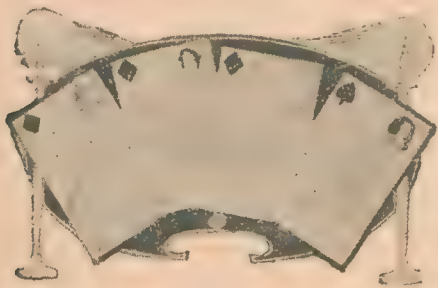
"Paulista"

SECCIÓN PREMIOS: Salta 482



Una magnífica colección de naipes

No fué precisamente para satisfacer un capricho o una predilección decidida para lo que Mr. Phillips concibió la idea de reunir una gran colección de barajas. Esa tarea fué emprendida más bien como una obligación. El fué el promovedor de la asociación de los fabricantes de naipes, de la que ha sido, en cuatro distintas ocasiones; presidente. Hace cincuenta años, ni dicha asociación ni ninguno de sus miembros en particular poseía una colección de barajas que llamase la atención ni ofreciese interés alguno; pero Mr. Phillips se propuso, si vivía lo suficiente, reunir una que mereciese ocupar un puesto distinguido entre las que en el existieran. Durante cincuenta años ha



Baraja inglesa de 1675. Cada carta representa un condado de Inglaterra.

dedicado todo el tiempo de que podía disponer, no sólo a coleccionar barajas de todos los tiempos y países, sino también a reunir noticias sobre todo cuanto con los naipes se relaciona. Su colección consiste hoy en más de quinientos juegos de barajas diferentes.

Mucho se ha escrito sobre esta materia, y como dice Mr. Phillips con gracia, en gran parte por señores que no opinaban del mismo modo. Es indudable que las pruebas históricas existentes respecto al origen y primeros pasos de la baraja son pocas y no muy de fiar.

Está averiguado que los sacerdotes egipcios usaban una especie de naipes en sus adivinaciones, y desde el Nilo tal vez las llevó a España alguna tribu de gitanos.

De todos modos, parece que hay muchos testimonios en favor de la teoría que supone fué España el punto de partida de las barajas europeas.

Un escritor del siglo XVI cuenta una divertida historia para pintar la afición de los españoles de aquella época a las cartas. Viajaba por España, y por todas partes no oía sino hablar de barajas. Esto al principio no le causó gran molestia; pero tanto continuó el mismo tema, que ya el viajero comenzaba a desear que nunca se hubieran inventado los naipes. Un día llegó, hambriento y cansado, a una posada y pidió de comer y beber. El posadero, con cara risueña, le manifestó que sólo tenía en casa pan y agua; pero para llenar el hueco que dejaba la falta de manjares más suculento, sacó con orgullo tres barajas primorosamente grabadas.

El viajero, furioso como no es decible a la vista de las cartas, sacó una pistola y apuntó con ella a la cabeza del posadero, amenazando con quitarle la vida en el acto si no se comía las

barajas, y hasta que, efectivamente, se hubo tragado un paquete, el colérico huésped no apartó la pistola de la cabeza del infortunado posadero.

Una circunstancia especial de las barajas españolas es que, por no sabemos qué razón, faltan en ellas los dieces de cada palo, y los paquetes, por lo tanto, sólo contienen cuarenta y ocho cartas.

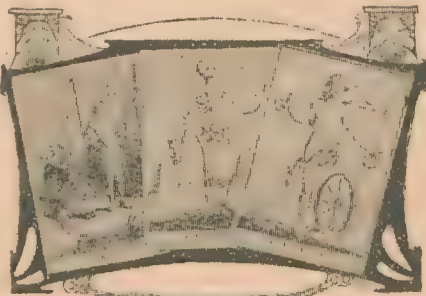
Los naipes italianos, de los que tiene Mr. Phillips algunos hermosos ejemplares, son posteriores a los españoles.

El juego llamado Tarracho, que es uno de los de baraja que primero se mencionan, parece que se jugaba en Italia en el siglo XV y que se necesitaban para él muchos paquetes, pues un escritor habla de que cada jugador debía tener en la mano doscientas cartas.

Era tan ardiente el deseo que había en Italia de tener hermosos naipes, que varias grandes familias mandaban hacerse paquetes especiales, llevando en la parte posterior de las cartas grabados, primorosamente hechos, representando diversos acontecimientos de la familia, paquetes que se conservaban con gran cuidado, como otras tantas joyas de familia.

Desde Italia se abrieron los naipes camino a Alemania, aunque en este punto hay mucha variedad de opiniones entre autores competentes; de todos modos, el advenimiento de las cartas fué recibido por los alemanes con mucho entusiasmo, y para usar una frase de nuestros tiempos, fué aquello una ebullición universal.

Todos, desde el más rico al más po-



Baraja inglesa representando cuadros simbólicos.

bre, trataron de adquirir un paquete, y algunos de los dibujos que se ven en los primeros naipes alemanes son de lo más bello que puede verse en los de cualquier otro país.

En la colección de Mr. Phillips hay un ejemplar hermoso y raro de las barajas alemanas del siglo XVII. Las cartas son de brocado y los trajes de las figuras, de cuerpo entero, están bordados con sedas de colores; las caras y otros detalles, pintadas a mano; la mayor parte de ellas llevan vestidos moriscos u orientales. Tiene también Mr. Phillips una baraja del siglo XVII en cuyas cartas están representados todos los países del mundo. Otra baraja interesante para la heráldica es una compuesta de los escudos de armas de la nobleza escocesa. En fin Mr. Phillips posee algunas más igualmente notables.

del centro demostró que en ese lugar la cantidad de azúcar llega a su máximo y, en cambio, no pasan del mínimo grado las sustancias no sacarinas.

La proporción menor de azúcar se halla en la capa más reciente próxima a la corteza, en cuya parte exterior están en su más pequeña cantidad el óxido de sodio y el cloro, y en su mayor grado el óxido de calcio, el de potasio y el ácido fosfórico.

Sabido es que en la caña los cañutos más cercanos a la tierra son relativamente los más dulces o que contienen la mayor cantidad de sacarina, siendo, además, un hecho general que la parte central de la caña es la más dulce, y la más cercana a la corteza la más simple. Estos hechos corresponden hasta cierto punto con los estudios hechos en Bohemia.

La remolacha y el azúcar

En experimentos hechos recientemente en Bohemia en raíces extraídas de las plantaciones de remolacha para determinar la clase mejor de este fruto, se halló que varía, no solamente en cuanto a la cantidad de azúcar y de ceniza cruzada que contiene, sino además en la composición de la ceniza pura.

Las porciones orgánica e inorgánica sin azúcar aumentaron de la parte inferior de la raíz hacia la superior, aunque la importancia de las sustancias que contenían no era la misma; la ceniza de la parte inferior contiene la mayor cantidad de óxido de potasio y de ácido fosfórico que se nota en la remolacha; estas sustancias disminuyen a medida que se llega a la parte superior. El estudio de la parte



SIEMENS
SCHUCKERT L^{DA}
 Escritorios: Bdo. de Irigoyen 330
 Talleres: Velez Sarsfield 318
 Buenos Aires
**Compañía de Maquinarias
 é Instalaciones eléctricas**
Grandes Existencias
 de toda clase de
Materiales Eléctricos

Soberanos políglotas

Todos los soberanos son más o menos políglotas.

El zar hablaba francés, alemán y algunos dialectos eslavos.

Alfonso XIII sabe el francés, el alemán, el inglés y el italiano.

Guillermo II, el inglés, el francés, el latín, el polaco y muy bien el ruso.

El emperador Francisco José, además del francés y del alemán, hablaba el hún-

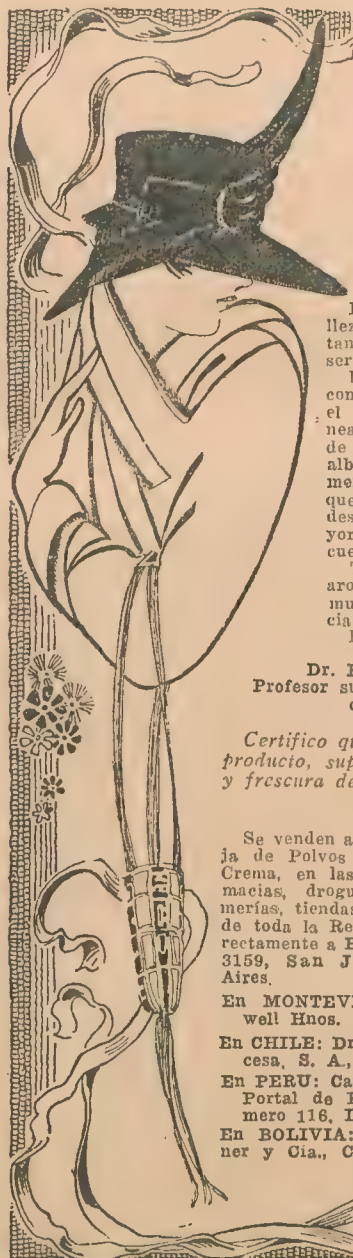
garo, el polaco, el servio, el croata, el ruteno, el dalmata, el rumano, el italiano y sabía algo de hebreo.

Víctor Manuel se expresa con la misma facilidad en francés y en alemán que en italiano.

Eduardo VII hablaba el alemán, el francés, el español, el ruso y el árabe.

Fernando de Bulgaria habla el francés, el alemán, el inglés y el ruso.

Sólo hay un jefe de estado en Europa que no conoce más idioma que el de su país: el sultán de Turquía.



POLVOS⁺
CREMA
FEMINOL

Dan al cutis una suavidad exquisita. La belleza de la piel ya no es una preocupación constante del bello sexo, toda vez que puede conservarse y aumentarse con "FEMINOL".

Los polvos "FEMINOL" están exentos por completo de toda substancia que pueda ultrajar el cutis y predisponerlo a enfermedades cutáneas, como con frecuencia sucede con productos de esta índole, compuestos en muchos casos de albayaide (carbonato de plomo), bismuto y sales mercuriales, substancias altamente peligrosas y que lejos de contribuir al embellecimiento hacen desaparecer el barniz natural del cutis (el mayor atributo de la belleza femenil) y, en consecuencia, el rostro se torna seco y arrugado.

Tiene además el perfume del más delicado aroma, característico de distinción, y ofrece al mundo femenino la suprema garantía de la ciencia médica.

Hablan los médicos:

Dr. B. J. GALARCE
 Profesor suplente de la Facultad de Medicina

Certifico que la crema "FEMINOL" es un excelente producto, superior a sus similares, para conservación y frescura del cutis.

(Firmado): **Dr. B. J. GALARCE.**
 Rivadavia 940.

Se venden a \$ 1.80 la caja de Polvos y \$ 3.50 la Crema, en las buenas farmacias, droguerías, perfumerías, tiendas y mercaderías de toda la República, o directamente a **E. LEMBEYE**, 3159, San Juan, Buenos Aires.

En MONTEVIDEO: Granwell Hnos.
En CHILE: Droguería Francesa, S. A., Santiago.
En PERU: Carlos E. Mejía, Portal de Botoneros número 116, Lima.
En BOLIVIA: A. W. Bräner y Cia., Cochabamba.



Dolor Usad "DenKalmo"
 de **muelas**

Invento moderno en forma sólida. - No contiene CREOSOTA ni COCAINA

El "DENKALMO" reemplaza ventajosamente a los tópicos líquidos y corrosivos que atacan el esmalte, destruyen el diente e inflaman las encías. Pidan en todas las farmacias o a su depositario:

3159, SAN JUAN, - Buenos Aires Precio de venta: \$ 1.20

PAULINA TIENE NOVIO

En aquella calle, todas las muchachas tenían novio.

Era la calle más hermosa de la villa por su espaciosa anchura, por sus castas pintadas de blanco con techos de tejas, por sus dos filas de vetustos paraísos, por las muchas flores que exhalaban su hálito perfumado, y también por las lindas cabecitas que reían y suspiraban con inocencia de tórtolas enamoradas.

La fea, la que no llenaba la calle con sus encantos era Paulina. Pequeñita, flacucha, hundidos sus ojos y nariz, los pómulos prominentes, arrastrando sus piernitas escuálidas con vaivenes rítmicos de su cojera. ¡Ah, pobrecita! Ella no tenía novio. Era la única en quien no reparaban ni detenían sus pensamientos los galanes lugareños.

Todas las mañanas, con las primeras luces del alba salía a su trabajo, vestida de sencillo percal, y no regresaba hasta la caída de la tarde. Mostrábase poco. De todos modos su persona no interesaba a nadie, si ya no era para burlarse o hacer primor de chanzas y escarnio.

A veces dos o tres amiguitas que se paseaban por la vereda tomadas del brazo la encontraban en la ventana, puesta detrás de las rejas. Deteníanse y le preguntaban a poco, con una sonrisa impregnada en sorna:

—Paulina, ¿qué tal? Tú siempre contenta, ¿eh?

—Sí, sí...

—¿No tienes novio aún?

Ella decía que no con la cabeza, dulcemente, disimulando detrás de un mohín amable su vergüenza y dolor. Entonces corría hacia su madre, y escondiendo su fea cabecita en el regazo, prorrumplía en llanto amargo. Y su madre apretaba aquella cabecita contra su seno y secaba las mejillas húmedas con besos y caricias, los únicos besos y caricias que conocía Paulina y que eran el bálsamo confortante de su acerbo e infinito sufrimiento. ¿Por qué la habrían hecho tan fea? ¡Dios mío! ¿Qué horrible era ser despreciada de los mozos y reída de las amigas!

Los domingos por la tarde concurría a la plaza toda la villa. Allí las muchachas paseaban lentamente por entre las alamedas dando el bracero a su novio, a su lindo novio de cutis blanco, lentes y caña, que las hacían reír con sus chistes y ocurrencias de diablillo. ¡Qué felices eran! ¡Qué orgullosas se sentían! Apretaban nerviosamente el brazo del galán, temerosas de que se les escurriese. Todas, todas tenían novio. Sólo Paulina, sentada con su madre en un banco apartado, no se orgullece ni sentía feliz... Las parejas pasaban a su lado sin mirarla, sin acordarse de que ella estaba allí.

Una tarde volvió de su trabajo sofocada, expresando su rostro infinita alegría.

—¡Ah, mamita, mamita! Manuelito me ha acompañado hasta casa. Parece, creo... me ha dado cita para mañana...

Manuelito Valle era un buen muchacho, hijo del fabricante de carros y obras blancas de la villa. Alto, musculoso, de anchas espaldas. La nariz y la boca eran enormes y su cutis picado de hoyuelos cavernosos con que la viruela holló su planta. Feo, muy feo.

El no se fijaba en las muchachas. ¿Para qué? Reíansele todas. ¿Quién habría de quererle, habiendo en la villa mozos tan elegantes y bellos?

Para ir y regresar del taller, Paulina pasaba justamente por la fábrica. A esas horas, Manuelito encontrábase infaltable a la puerta, cruzado de brazos, en mangas de camisa, con el duro delantal de cuero, reclinado negligentemente en el marco del gran portón. Sus ojos buscaban ansiosos a lo largo de la calle, y cuando allí, a lo lejos, aparecía Paulina, pegada a la pared, arrastrando sus piernitas escuálidas, él

componía el pecho, se tusaba la melena recia, y aguardaba...

Saludábanse como buenos y viejos vecinos, nada más. ¿Cómo había de pensar ella que Manuelito, que un mozo se interesaba por su fealdad monstruosa? Mas, la mucha frecuencia de aquel encuentro acabó por inquietarla. Un día, después de saludarle con extrema dulzura, volvió a los pocos pasos la cabeza y miróle con el rabillo. Allí estaba Manuelito, inmóvil, tieso, siguiéndola con los ojos muy abiertos. Y, ¡cuál no sería su emoción al sentir de pronto, muy cerca, a su lado, la voz gruesa del muchacho que con frases torpes y entrecortadas le pedía li-

sola de las muchachas había dejado de ir. — ¡Señor! ¡Cuánto comentario trajo la entrada de Paulina! ¡Cuántas risas! ¡Cuántas burlas!

— ¡Che! ¿Has visto?... Paulina tiene novio...

— ¡Sí! ¿No digas!

— ¡Sí; te digo que sí.

— ¡Y quién es el afortunado?

— Manuelito el herrero.

Era cosa de no creer.

Pero Paulina y Manuelito, muy felices para reparar en las burlas, continuaban su paseo por la larga alameda, tomados del brazo amorosamente. — ¡Vaya una pareja! El tan grande, tan brutazo, con sus agujeros en la cara,

prometiéndose y forjando cosas de dulce bienestar.

Un día la casita de Paulina llenóse de infinita algazara. Llegaron mozos con bandejas y masas y barrileños de licores. Más tarde detuviéronse a la puerta tres o cuatro coches, subieron a ellos los novios, los padres, los padrinos, y arrancaron los troneos al registro civil.

¡Paulina se casa! La noticia corría de boca en boca, desde hacía días, siempre acompañada de diverso y erudito comentario. ¡Ah, lo que agregaban las muchachas! — Esa noche la calle llenóse de luces, de ruidos, de risas, de música... ¡Paulina se casa!

El domingo en la plaza las cosas tomaron otro aspecto. Allí, debajo de los altos y alineados álamos, tomados del brazo, a paso corto y lento, allí paseábase Paulina y Manuelito, la escuálida, el feo... Allí paseábase también las muchachas, apretando todavía el brazo de su novio, de su lindo novio de cutis blanco, de lentes y caña, que las decía al oído, muy bajito, ocurrencias de cachafaz.

Y entre tanto, los esposos, los dos tórtolos, feos, contrahechos, en quienes no se fijaba ningún mancebo, de quienes se reían las muchachas lindas del lugar, seguían su lento paseo, mirándose dulcemente a los ojos y sintiéndose estremecer de dicha, de inefable, dicha, de inmensa dicha...

Lucio ARRAIZ NAGUIL.

Cómo piensan las mahometanas

Son de sumo interés las cosas que una escritora inglesa, Myriam Harry, que ha pasado casi toda su vida en Oriente, viviendo entre las musulmanas, nos cuenta acerca de la psicología de las árabes y de las moras. Todas ellas, según dicha escritora, sienten un gran menosprecio por el modo de vivir de la mujer cristiana. Sobre todo, les parece una indecencia que ésta ande por las calles con el rostro descubierta. Lejos de considerarse desgraciadas, como nosotras las juzgamos, piensan que las verdaderas infelices son las europeas.

“En cuanto a la poligamia—dice la ilustrada literata—tiene su razón de ser, y hasta creo que es útil en Oriente. Un turco que sólo tiene una mujer es simplemente un hombre económico, y su esposa no se enorgullece al verse única en la vivienda. Sabe bien que su señor y dueño no dejará de buscar otra fuera de la casa, y prefiere una rival conocida, viviendo bajo el mismo techo, a una rival desconocida.

“La mujer musulmana considera que su existencia debe ser en el interior del hogar, y que su esposo no demuestra menos afección al darle compañeras de harén para alegrar su vida.

“Las desencantadas” son simplemente mujeres desmusulmanizadas, que toman, con nuestro modo de existencia, nuestras ideas y nuestros disgustos. Las otras no pueden imaginarse siquiera lo que es nuestro feminismo, de tal modo su alma está limpia de complicaciones psicológicas y deseos de independencia.

“Vaya un ejemplo: “Una tarde escribía yo un capítulo de novela en mi terraza de Túnez, cuando de las otras terrazas fueron acudiendo varias jóvenes vecinas que se habían hecho mis amigas. Mi pluma y mi papel excitaban su curiosidad.

— ¿Qué haces, beya (princesa)?—preguntó una de ellas.

— Ya lo ves: escribo.

— ¡Tú escribes!

“Mi respuesta las sorprendió profundamente. Todas ellas estuvieron un corto rato en conciliábulo, y luego una declaró con impaciencia:

“Sabemos lo que escribes. Son versículos del Korán para colocarlos sobre la frente de los niños enfermos y que se les quite la fiebre.”

“Era todo lo que su imaginación había podido encontrar para explicar mi acción inusitada... ¿Qué decir ante tal ingenuidad?”

Otra afirmación de la mujer musulmana, transcrita por Myriam Harry, demuestra la diversidad en la apreciación de las cosas, según el país y las costumbres.

“Vuestros maridos no os quieren—dijo a la novelista una gran dama árabe.—Si os amasen un poco, ¿cómo dejarían que salieseis solas por las calles con el rostro descubierta, para que os deseen otros hombres?”



...Llegaron juntos hasta la puerta de casa de Paulina...

cencia para acompañarla hasta su casa! En el primer momento, ella no supo qué responder. Dijo que sí... que no... ¡Dios sabe! ¡Balucoé tantas cosas! Pero, en fin, llegaron juntos hasta la puerta de casa de Paulina; y allí se despidieron hasta el día siguiente, en la plaza.

Al día siguiente, día domingo, de sol brillante y fresca brisa, levantóse Paulina muy temprano. Toda la mañana cantó y rió con alegría loca. Por la tarde, engalanóse con su vestidito nuevo y pasó larga hora frente del espejo arreglando el peinado. Y cuando dieron las cuatro, salió a la puerta y enderezó a la esquina, donde Manuelito, vestido de negro severo, con cuello duro, gran cadena y galera... la esperaba paseándose nervioso...

Aquella tarde la plaza hallábase más concurrida que de costumbre. Ni una

y ella, pequeñita, ruin, cogiendo sus piernitas contrahechas. ¡Valiente noviazgo! Seguramente los diarios se ocuparían mucho. Era la nota social de la villa...

Desde entonces, Paulina no salió con el alba ni regresó con el atardecer. Manuelito, el buen Manuelito, no quería que trabajase. ¡Pobre ella! Buena estaba para correr esas calles con sus piernitas débiles. El arreglaría las dificultades.

Todas las noches la visitaba. Allí, en el sencillo comedor, sentados a la mesa en la que una gran lámpara arrojaba su luz melancólica, allí platicaban padres y novios; y cuando los viejos cerraban los ojos, cabeceando, ellos tomábanse las manos, y hablando despacito, sin hacer un movimiento, sin hacer un ruido, pasaban largas horas

LA HERMOSA ACTRIZ Mlle. ALICE DELYSIA

Y SU CONCEPTO RESPECTO A
INTIMIDADES DEL «BOUDOIR»

Las canas. — Remedio casero

Son muchas las razones para que consideremos a las canas como huéspedes molestos, y muchas también las que nos hacen aborrecer el uso de los tintes. Y, por otra parte, no hay razón para tener canas si no queremos tenerlas. Devolver el color natural a las canas es realmente la cosa más sencilla. Basta comprar en la botica dos onzas de tammalite y mezclarlas con tres onzas de «bay-rhum» o espíritu de laurel. Aplíquese la loción a la cabellera por medio de una esponjita durante algunas noches, y las canas irán desapareciendo paulatinamente. Este líquido no es grasiento, ni tampoco produce daño de ningún género al cabello. Ha estado en uso durante generaciones que han conocido la fórmula, con los más satisfactorios resultados.

El atractivo de los cabellos abundantes

La belleza del cabello contribuye poderosamente al magnetismo personal de damas y caballeros. Lo mismo las actrices que las damas de la sociedad elegante, están siempre a la mira de cualquier producto inofensivo que aumente la natural hermosura de su cabellera. El remedio novísimo es usar stallax puro como shampoo a causa de la brillantez, suavidad y ondulación que produce en el pelo. Como el stallax no ha sido usado nunca antes de ahora para este efecto, sólo lo reciben los droguistas en paquetes con sello original, conteniendo cada uno cantidad suficiente para veinticinco a treinta lavados de cabeza. Una cucharadita de las de café llena de los olorosos gránulos del stallax, disuelta en una taza de agua caliente, es más que bastante para cada shampoo. Beneficia y estimula grandemente el cabello, además del efecto embellecedor que le produce.

Manera de desprenderse de un cutis malo

Es una tontería el intentar cubrir un color cetrino, cuando se le puede hacer desaparecer o cambiar el cutis. El «rouge» u otras sustancias similares, aplicadas a un rostro trigüeño, sólo sirven para hacer más visible el defecto. Lo mejor es aplicarse cera pura mercolizada, lo mismo que si se tratara de «cold cream», lavándose la cara por la mañana, con agua caliente. El efecto, después de las primeras aplicaciones, es sencillamente maravilloso. Gradualmente y sin dolor, la cera absorbe la cutícula mortecina en partículas imperceptibles, mostrando la hermosa piel nueva y aterciopelada que hay debajo. Ninguna mujer ostentará un cutis pálido con roncachas, barrillos, o pecas, si compra en la farmacia un poco de cera pura mercolizada y la usa en la forma indicada.

La futura presidencia

Liquidada la última campaña electoral, no tardarán en empezar a tenderse las líneas para un nuevo objetivo de lucha: la futura presidencia. Por lo que toca al partido gobernante, las actitudes de algunos políticos y parlamentarios, ciertos movimientos de su seno, y algunos globos de ensayo lanzados al ambiente popular, parecen síntomas de que presuntos competidores han procurado ocupar posiciones desde mucho más temprano. Creemos que muchos de los desgarramientos de ese partido, a los que se ha querido dar una explicación plausible, tienen por verdadera explicación ambiciones personales relativas a la futura presidencia.

Por ambiciones personales entendemos aquellas que sólo buscan un motivo de satisfacción personal. A nuestro juicio el mero hecho de ambicionar la primera magistratura del país no es razón suficiente para hablar de ambiciones personales. Falta saber primero a qué objeto la ambicionan. Todo político con ideas definidas sobre cuál debe ser la orientación y la acción del futuro gobierno, y a quien asistan el sentido y el temperamento político necesario, y cuya candidatura sea viable; en una palabra, todo político de ideas claras, que tenga la seguridad de sí mismo y sea capaz de apreciar acertadamente su situación, bien tiene el derecho de ambicionar la futura presidencia. Pero importa mucho saber los caminos por que procure conseguirla. Una cosa son los caminos tortuosos y subterráneos, los trabajos de zapa dentro de los partidos, la organización de intereses particulares dentro de los mismos, y otra los caminos rectilíneos y a plena luz, lanzando lealmente su candidatura y manifestando cuál sería su pensamiento de estadista. Los que siguiesen estos últimos caminos, iluminarían el escenario y orientarían al pueblo.

Bien concebimos, pues de otro modo la política sería un desorden, que los candidatos deben ser votados por las convenciones o congresos de los partidos. Lo que no concebimos es que en las convenciones sean tomadas en consideración candidaturas que no hayan sido lanzadas públicamente, y que en cambio sean fruto de cabildos o acuerdos de camarillas internas. Los candidatos deben ser conocidos de antemano, a los efectos del pronunciamiento de los afiliados y la concordante elección de convencionales.

Tampoco sería suficiente, de parte de los aspirantes, declaraciones demasiado generales, y que no versaren en primer lugar sobre las cuestiones que apasionan la política y sobre los pro-

blemas económicos y sociales de actualidad. Existe en la República Argentina una lucha entre una aristocracia que pretende restablecer una antigua dictadura, y un pueblo que quiere afirmar una naciente democracia, y al pueblo le importa saber en primer lugar si los candidatos están o no del todo en su compañía en esta lucha. Ese es el punto primero y fundamental sobre que deben versar las declaraciones de los candidatos, pues de su posición con respecto al pueblo y a la aristocracia depende la sinceridad de las bellas declaraciones que suelen hacerse sobre los problemas financieros, económicos y sociales. Los candidatos que no estén resueltamente de parte del pueblo y contra la aristocracia, no harán finanzas democráticas, ni combatirán el latifundio, ni resolverán el problema agrario, ni harán política colonizadora, ni harán legislación social justiciera, ni observarán la equidad debida en los conflictos del trabajo. Los candidatos que no se sientan capaces de abrazar sin reservas la causa del pueblo y que al mismo tiempo no se atrevan a pronunciarse por la otra parte, harán mejor en postergar sus candidaturas para más feliz ocasión, dejando el campo libre a los que tengan el coraje de sus convicciones íntimas.

En las manifestaciones populares hemos oído alguna vez vocear determinada candidatura. Si el interesado aspira en efecto a la futura presidencia, es menester que se declare y se defina. La fermentación obscura de candidaturas no es lo que precisamente se reclama. El personaje en cuestión, por otra parte, no nos parece el hombre que el pueblo necesitara. Su actuación parlamentaria no ha concordado con los intereses de la causa popular, y sus pretensiones académicas son una manera cómoda de disimular su fondo reaccionario. Esta, sin embargo, es la opinión particular de un ciudadano, y no quita el lanzamiento de una candidatura. No es posible que todos los candidatos abracen exactamente la misma causa, ni es posible que sólo una parte de la opinión tenga candidato. Pero aun admitiendo las candidaturas grises, ¿cómo admitir candidaturas de color equivoco y que además permanecen en la penumbra?

Desde el momento en que se tiendan las líneas para la futura lucha presidencial, es menester que los candidatos se destaquen del fondo obscuro en que se muevan, vengán a la luz y nos comuniquen sus intenciones y sus sentimientos. Es un deber de lealtad para con el país y el electorado.

Carlos MORO.

La fotografía de los microbios

¡Ahí es nada fotografiar los microbios, seres pequeñísimos, átomos perceptibles sólo al microscopio y a la observación detenida y minuciosa! Pues nada menos que retrarlos ha conseguido el progreso humano.

Es uno de los acontecimientos científicos más interesantes logrados en lo que va de este siglo xx, llamado a ser el siglo de los portentosos. Y no se crea que la cosa resulte complicada: teniendo en cuenta los procedimientos y la clase de máquinas que son precisos para obtener las películas negativas de cualquier objeto móvil, el método que se emplea para fotografiar los gérmenes vivientes de las enfermedades es mucho más sencillo de lo que puede suponerse: se colocan los microbios sobre una correa de linterna con sangre o agua, mejor con la primera que con ésta, y luego se proyectan sobre un lienzo, de la misma manera que disponen las proyecciones los profesores que enseñan a sus alumnos cualquier materia que requiera el auxilio de esta clase de explicaciones.

A un costado de la linterna se coloca la máquina con que hayan de obtenerse las películas negativas, y entonces se opera para fotografiar lo proyectado sobre el lienzo, a razón de treinta fotografías por segundo. Las linternas que generalmente se usan para estos casos aumentan el ta-

maño de los microbios de una manera extraordinaria, y este aumento se ve triplicado por la máquina fotográfica. Una vez que la película se ha obtenido de esta manera, puede emplearse en las máquinas ordinarias de proyección para objetos móviles.

Cuando los gérmenes ya fotografiados alcanzan el tamaño mencionado, pueden ser observados y estudiados con mucha facilidad. Se les ve cuando nacen, en movimiento, cuando crecen, cuando se reproducen y cuando mueren, en todos los estados, en fin, en que les sorprendió la fotografía.

Una cualidad muy importante de esta máquina de fotografiar microbios es que puede operarse a distinta velocidad, rápida o lenta, o puede volverse hacia atrás cuando hay necesidad de hacer un estudio más detallado de algún detalle observado en la marcha de la película.

China tuvo mujeres soldados mucho antes que Rusia. Durante la revolución de Toe Ping en 1850, las mujeres formaban parte del ejército. Solamente en Nanking se reclutó, en 1853, un ejército de 500.000 mujeres con oficiales y jefes del sexo femenino.

Los músculos de las alas de un pájaro son, proporcionalmente, 20 veces más poderosos que los del brazo de un hombre.



CORDICURA

Para toda afección del

CORAZÓN

Pida folletos
explicativos a

ALFREDO T.
THOMSEN

CHACABUCO 439
Buenos Aires

PREVISIÓN

He ahí una palabra vulgar y sencilla, pero cuyo hondo significado encierra la mágica virtud que comporta el triunfo en casi todas las incidencias de la vida.

Aplicada en las circunstancias que rodean nuestra existencia, siempre supone una garantía de éxito, ya que el verdadero acierto estriba en anticiparse a los sucesos y no en seguir detrás de sus huellas.

Por esta razón, la ciencia médica, bien entendida, debiera consistir, no en curar el mal, sino en evitar la enfermedad; sistema que, por sus inmensos beneficios, constituiría la terapéutica ideal para el género humano.

Así, pues, practicar la higiene colectiva, y, principalmente, individual, supone una de las más sabias prevenciones que puedan adoptarse en defensa de la salud. Las señoras y las jóvenes, por ejemplo, son las más obligadas a observar escrupulosamente la profilaxis personal, ya que, por la constitución anatómica del sexo, están constantemente expuestas a adquirir infecciones vaginales, que suelen dar origen a muy serias enfermedades del aparato genital femenino.

El hábito de la toilette íntima, basada en irrigaciones vaginales diarias con soluciones tibias de Lysoform, es una previsión eficazísima contra anteriores dolencias. Los flujos, hemorragias, ovaritis, fibromas y hasta el mismo cáncer, son debidos, generalmente, a infecciones adquiridas por la falta o insuficiencia de la higiene íntima.

El Lysoform es un eficaz desinfectante que se vende en cualquier farmacia, y es el más recomendable de todos, porque a su comprobado poder bactericida, une las buenas cualidades de ser inodoro y absolutamente inofensivo, circunstancias que lo convierten en el antiséptico ideal para las señoras y las jóvenes.

VAMOS A VER...

Recetas útiles.—Para hacer inagotable una botella de Jerez.—Se va añadiendo dicho licor a medida que se va gastando, de modo que esté siempre llena.
—Para no asarse de calor en el verano:—Morirse en el invierno.
—Para impedir que las hormigas destruyan los rosales:—Arrancarlos.



—Señor director: si no me acepta usted este artículo me voy a morir de hambre.
—¿Y de qué trata su artículo?
—Ya lo ve; de primera necesidad.

Fábula breve.—Sólo porque empujaba un poco el codo, a Raimundo llamábanle beodo.
—¿A qué tiempos, señor, hemos llegado, que ni mover el brazo nos es dado?

Buena respuesta.—En una de las sangrientas acciones de la guerra, una bala de cañón dejó a un soldado inglés sin brazos.
El coronel le dió como premio una libra esterlina.
—¿Le parece a usted, mi coronel?—dijo el soldado—que no he perdido más que un par de guantes?

Entre estudiantes desapicados.—¿Tú que has estudiado más francés que yo, ¿quieres decirme qué quiere decir "pour quoi"?
—Por qué.
—Pues porque necesito saberlo.

Del servicio doméstico.—Llamó un señor a su criado, que era recién llegado y le dijo: —Esta noche voy al Colón; pero como me gusta ver y oír la función con toda comodidad, quiero que ahora mismo vayas a comprar una butaca de primera fila. Ahí tienes un billete de cien pesos.
Salió el criado y tres horas después volvió diciendo: —Señor, en ningún almacén de muebles tenían butacas de primera fila; pero aquí le traigo un buen sillón, que es el más cómodo que he encontrado.



—El hombre que roba tiene que arrepentirse algún día.
—Cuando éramos novios, tú me robabas los besos.
—Bastante arrepentido estoy.

Secretos útiles.—Para que una bombilla eléctrica de poca potencia dé más luz que otra de mayor:—Tener encendida la primera y apagada la segunda.
—Para no perder nunca a la lotería:—No jugar.
—Para que no le piquen a uno de noche las pulgas en la cama:—No acostarse más que de día.

Pasaré.—Hace unos días se presentó un sujeto en casa de un médico. Azorado y convulso, apenas podía contestar a las repetidas preguntas del doctor, sino con gritos roncados e inarticulados.
Al fin pudo vencer la emoción que embargaba sus facultades y contestar a las preguntas del médico.
—Es que acabo de tragarme una moneda de oro.
—Y diga usted, ¿era buena?
—Ya lo creo; buena y muy buena.
—¡Ah!, pues entonces—repuso el doctor—no tenga usted cuidado; pasará.

Las apariencias engañan.—Gutiérrez es un hombre de mucho talento.
—No dice él lo mismo de usted.

—Puede que ambos estemos equivocados. Las apariencias engañan y los hombres no somos infalibles.

Razón poderosa.—¿Por qué no hizo usted el servicio militar?
—Porque exigen cinco pies y yo no tengo más que cuatro.

Uno que lo entiende.—Allá en Jamaica un negro entregó a su amo una moneda que se había encontrado barriendo.
El amo encantado de la fidelidad de su criado le dijo:

—Guárdala en premio de tu honradez.
Poco tiempo después perdió el amo un magnífico y raro brillante que tenía en gran estima. Buscólo inútilmente por toda la casa y por fin preguntó al negro si lo había visto.
—Sí, señor, yo lo vi, pero me lo guardé en premio de mi honradez.

Entre estudiantes.—Este reloj mío sería una gran alhaja si no atrasara veinte minutos.

—Pues el mío no deja de ser un gran reloj y atrasa más. Atrasa doscientos pesos que me dieron ayer en la caja de préstamos.

Examen de botánica.—Godívez se examinaba de botánica, asignatura que no se ha tomado la molestia de estudiar.

—Cita usted el nombre de algunas plantas raras y el fruto que producen.
—Pues... las plantas de los pies, que producen los callos y los sabañones.



—Desde que murió su esposo la encuentro a usted muy desmejorada; ¿tiene que pensar en sí misma, incluso volverse a casar?
—¿Por Dios, doctor! ¿No será eso una declaración?
—Señora, los médicos recetamos los medicamentos, pero no los tomamos.

Examen de historia.—¿Cuándo empezó la guerra de los siete años?
—Señor, tengo una memoria deplorable para las fechas; precisamente, la fecha no la recuerdo.
—Vamos; pues diga usted lo que sepa de esa guerra.
—Que terminó después de siete años de lucha.

Anatomía práctica.—Vamos a ver, Juanito, diga usted los nombres de todos los huesos del cráneo.
—Ahora no recuerdo ninguno; pero los sé: crea usted que los tengo todos en la cabeza.

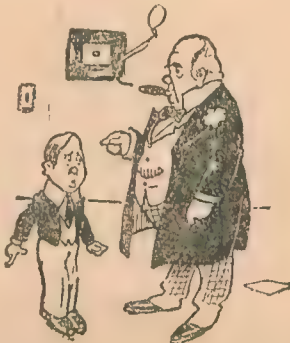


—¿Sabes, María, que Luis ha pedido mi mano?
—Ya me lo figuraba.
—¿Por qué?
—Porque cuando yo le cogí la galleta juró que haría una barbaridad.

—¡Vuelve por otra!—Se encuentran dos maestros, uno de los cuales es bastante díscolo y mortificante.
—Me aseguran—dice—que en tu clase hay muchos burros.
—En cambio a mí me han asegurado que en la tuya no hay más que uno.

La fuerza de la costumbre.—En cierta comisaría de no recordamos qué país se presentó un sujeto al comisario diciéndole: —Señor, acaba de cometerse un robo... —Que me den parte—atajó el comisario.

Un abnegado.—¡Manuel!
—Mande, señor.
—A ver si durante mi viaje cuidas bien el caballo. No le escatimes el pienso.
—Puede el señor marchar descuidado; antes faltará para mí que para él.



—Abuelito, ¿es verdad que hay habitantes en la luna?
—Ya lo creo.
—¿Y dónde se meten la otra mitad cuando está en cuarto menguante?

Análisis lógico.—En una fiesta disputaban dos invitados bastante necios.
Sostenía el primero que se debía decir al criado:

—Dame de beber.
El otro afirmaba que debía decirse: —Dame qué beber.
Una señora que escuchaba la disputa, y que debía ser muy rana, acabó por hacerles callar, diciendo: —Creo que ninguno de los dos tiene razón; porque hombres como ustedes lo que deben decir es: —Llévame a beber.

Hablando con el médico.—¿Qué me dice, doctor, de los casos de muerte aparente? En realidad, hay quienes afirman que se dan estos casos; pero yo no los creo.
—No, señor; y estoy dispuesto a atestiguarlo: en treinta años que llevo de profesión, no encontré ningún caso.
—Es que hay muy pocos que trabajen con tanto acierto como usted.



—¡Entiéndalo bien, agente! Necesito un hombre que sea obediente, que no conteste y me lleve los paquetes.
—Entonces, señora, no es un criado lo que usted necesita, sino un marido.

Arreglo razonable.—Hombre, estoy asombrado: acabo de leer que Pepe y Luis se han batido esta mañana... ¡tan amigos como eran!
—Fue una cuestión de falda; pero no llegaron al duelo: el asunto se arregló admirablemente para ambos. Figúrate que iban al campo del honor disputándose a Luisita Gutiérrez y han decidido no casarse ninguno con ella.
—Sí que tienen suerte estos muchachos.

La cuestión eterna.—No te cases: ahora dices que tu novia y tú, aunque sois dos, tenéis el mismo pensamiento.
—Y así es.
—Bueno; pues si os casáis, al cabo de los seis meses tendréis el mismo pensamiento también: el de separaros.



—A las nueve comenzará la fiesta y a las diez empezaremos a cenar. ¿Vendrá?
—Con mucho gusto; sin falta estaré a las diez.

Entre padrinos.—Mañana tiene que verificarse forzosamente el duelo. ¡Pobre Carlitos!

—En realidad, no sé cómo va a arreglarse; él, seguramente, siente un miedo terrible y para estos lances se necesita mucha sangre fría.

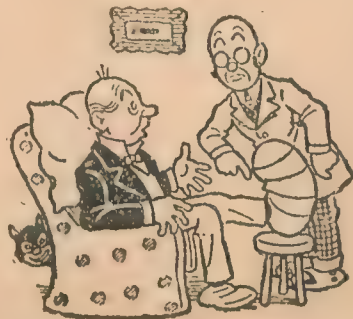
—Te propongo una cosa.
—¿Qué?
—Que le hagamos dormir esta noche en la heladera.

Colmo.—El colmo de la avaricia: fumar de prisa para no gastar fósforos y quemarse los dedos por no tirar el pucho.

En la comisaría.—¿No puede dar más señas, por las que pueda conocerse el individuo que le arrancó los pendientes desgarrándole las orejas?

—Señor, con el susto que llevé, no pude darme cuenta. Sólo vi un hombre alto, fornido con cara de criminal. Un hombre poco más o menos como usted, señor comisario.

Acertijo.—¿A qué no sabes cuál es el animal que más moja?
—El cala... mar.



—¡Será preciso cortarle las dos piernas! —Por favor, doctor, no intente usted eso porque entonces no volveré a poner los pies en su casa.

Un muchacho que promete.—¡Tunante!—dice la abuela al nieto.—Eres un ingrato. Durante las vacaciones, sólo me envías una hoja de papel en blanco dentro de una carta de tu mamá.
—Abuelita, es que no encontré palabras para decirte lo mucho que te amo.

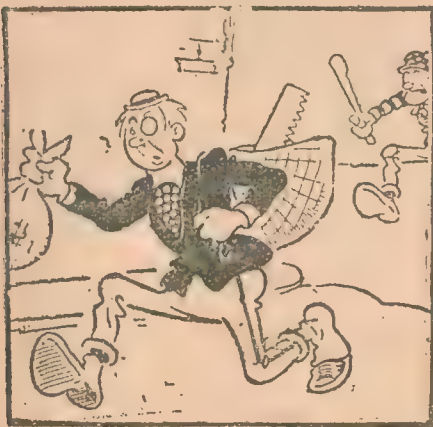
En la cigarrería.—¡Me ha engañado usted! De la caja de cigarrillos que me vendió, sólo eran buenos los de arriba.
—Sin duda es que ha abierto usted la caja del revés; porque acostumbramos a poner los malos encima para que, a medida que vaya consumiéndose la caja sean mejores los cigarrillos.

En la cárcel.—¡Animo, hombre! Ha sido usted indultado y queda en libertad. Dese prisa; en la puerta lo esperan la madre de su mujer y su mujer.
—¡Pero no decía usted que quedaba en libertad?



—¿Adónde va el fuego cuando se apaga, mamá?
—¡No sé, hijito!, eso es igual que si me preguntaras adónde va tu padre cuando sale de noche.

EL TRONCO SALVADOR



"¡Araca, este individuo me la quiere dar!", exclamó nuestro amigo Anastasio, viendo a un sujeto mal trazado que corría tras de él con intenciones manifestamente hostiles.



Después de haber corrido una punta de cuerdas, vió un tronco carcomido que presentaba una pequeña abertura en la parte inferior. Nuestro amigo decidió utilizar aquel tronco como se verá.



"Pintaré el tronco de modo que la abertura parezca una cómoda entrada, y muy rana tendrá que ser el que descubra que esto no es más que un agujero simulado".



Terminado el trabajo que hubiera enviado el mismísimo Apeles, Anastasio se introdujo por la pequeña abertura en el interior del tronco, que así vino a servirle de guarida.



Llegó el bandido, que venía sudando tinta de tanto correr, se fijó en el tronco, y viendo aquella abertura enorme que ponía al descubierto todo el interior hueco del árbol siguió corriendo y sudando, convencido de que su víctima no estaba ahí.



Alejado el peligro, Anastasio salió de su escondite, y guiándose por unos gritos de "¡Secorro!", llegó junto a un terreno inundado y vió, en medio de aquel mar, a una jovencita que, encaramada en el techo de una casa, corría peligro de perecer ahogada.



"Yo la salvaré", dijo Anastasio y concibió rápidamente un plan para salvar a la damisela. "El tronco que me salvó a mí, salvará también a esta joven". Y pensando esto, se puso a serruchar el tronco hueco.



Efectivamente, el tronco le sirvió de canoa, y cuando ya la joven desesperaba de poder salvarse, se presentó nuestro amigo en su embarcación. "Gracias, abnegado joven; le debo a usted la vida", dijo la bella, con la más dulce de sus sonrisas.

La cara femenina que ostenta un cutis terso, suave y delicado, posee, tal vez, el mayor encanto facial en la mujer; mas para conservar la piel fresca, lozana y fragante, como el pétalo de la rosa, se necesita un valioso concurso: el uso constante del

POLVO GRASEOSO
LEICHNER

que no sólo transmite al rostro las bellas semejanzas aludidas, sino que le preserva de la acción destructora de los agentes atmosféricos.

Pero todas las señoras deben cuidar mucho de que lo que compren sea POLVO GRASEOSO LEICHNER, único en su género y en su eficacia, pues de lo contrario se exponen a graves consecuencias.

Más de treinta años de constante perfeccionamiento en la fabricación, ha costado la codiciada fórmula del POLVO GRASEOSO LEICHNER, y esta suma de esfuerzo no puede ser combatida por la superchería comercial.



Almondo Almonacid, cuarto aviador argentino que ha cruzado los Andes. Fot. Louzán.



Asamblea de almaceneros en el teatro Cataluña en protesta por las nuevas patentes a las bebidas alcohólicas.



El directorio del vivero nacional de Toledo con los periodistas que fueron a visitar el establecimiento.



Niños asilados que trabajan en el vivero nacional de Toledo.



El equipo del bote ganador de la tercera carrera en las regatas organizadas por el Club Nacional. — En ángulo: el ganador de la primera carrera.

TACUAREMBO (R. O. del U.). — APERTURA DEL CUARTO CONGRESO RURAL



Durante la sesión inaugural declarando abierto el cuarto congreso rural.



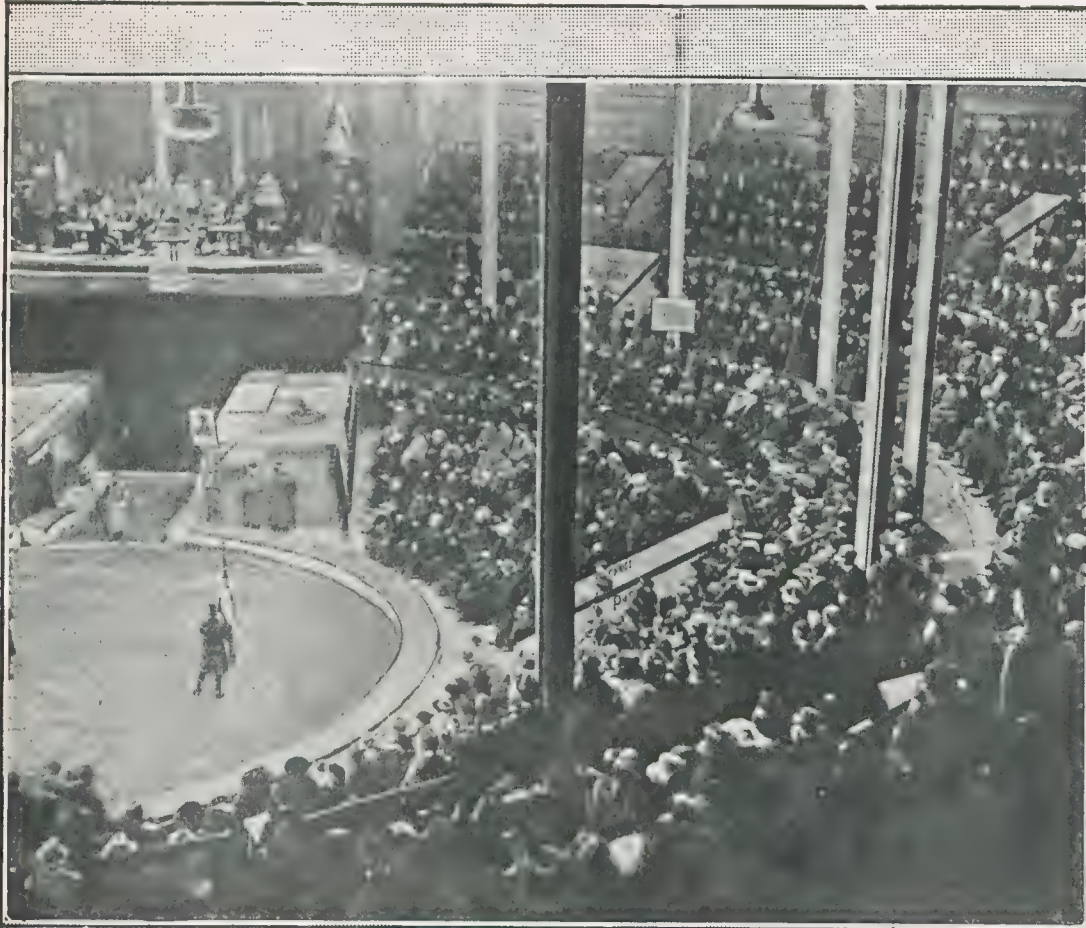
La comisión del comercio que fué a saludar a los congresales.



Lunch ofrecido por los ganaderos de Tacuarembó.



El doctor Antonio Rodríguez, pronunciando su conferencia. Fots. Adami.



Gran manifestación en el circo Busch, de Berlín, contra la entrega de personalidades alemanas para ser juzgadas por tribunales aliados.

Durante el baile organizado por el Croulo de la Prensa, de Berlín, que tuvo lugar el 31 de enero del corriente año.

Gigantesco gorila de 2 m. 80 de altura y más de 300 kilos de peso, que fué cazado en las selvas de Bambio

VISITA OFICIAL A LAS CIUDADES DE FURNES Y DIXMUDE

EL MARISCAL FOCH, ACADEMICO

NOTAS DE POLONIA



M. Poincaré, ex presidente de la república francesa, acompañado del rey de Bélgica, del mariscal Foch y M. Millerand, visitando la ciudad de Fournes, en Bélgica



Crupe de muchachas de Lemberg, que tomó parte en la defensa de Lwow



El ex presidente de Francia, M. Poincaré, imponiendo la cruz de guerra a la heroica ciudad belga de Dixmude

Solemne recepción del mariscal Foch en la Academia Francesa



El jefe del estado mayor polaco, general Pilsudski, recibiendo a una delegación de campesinos



Una parte de la muchedumbre que rindió su homenaje a los aviadores Parodi, Zanni y Zar el último sábado



Asistentes al banquete con que el jefe de policía, señor González, obsequió al presidente de la república, señor Hipólito Irigoyen

Fots. Cabada

NUEVOS INGENIEROS AGRONOMOS



Armando Lutschner



Torcuato Tessi



José M. Paz



Edgardo Grasset



Juan José Pívidal



Ricardo Behr



Carlos Vieyra



Horacio Rogués



Luis Bianchetti



Julio R. Saavedra



Juan Montaldi



Felipe Ballester



Eduardo Pons Peña



Jorge Pastor



Segundo Heredia



Segundo M. Alarcón



Pasnuncio César



José Testa



Santiago Correas



José G. Rivas



Salomón Horowitz



Juan S. Raggio



Enrique M. Abreu

El British Museum

Es el British Museum uno de los primeros del mundo; hay quien pretende compararlo con el Louvre; otros lo comparan con el Museo Germánico de Nuremberg; otros con el Trippenhuys de Amsterdam, unido a la pinacoteca de Munich. Otros dicen de él que equivale a todos los Museos de Italia reunidos. Nada más inexacto. Entre dos o varios museos no hay comparación posible. Uno puede poseer una obra maestra que no posea otro y que valga más que seis museos juntos. El valor de un museo no se mide por el número de sus obras, ni por lo que costaron unas cuantas de ellas aisladas.

Pero, de todos modos, el Museo Británico es uno de los primeros del mundo, y esto es lo que nadie podrá nunca negar.

El edificio en que está instalado el Museo Británico es un verdadero palacio, uno de los más grandes de Londres, y por lo que toca a su contenido, una verdadera maravilla por la riqueza de sus colecciones, objetos de arte y de ciencias. El British Museum no cuenta mucho más de un siglo de existencia. Debe su origen a la reunión de tres colecciones de sir Hans Sloane, de sir Robert Cotton y de sir W. Harley, que fueron adquiridas por el parlamento. Sir Hans Sloane falleció en 1753, dejando en testamento su gabinete de historia natural y su biblioteca de 50.000 volúmenes (rica en manuscritos preciosos) a la ciudad de Londres, mediante la indemnización a sus herederos de una suma de 20.000 libras a repartirse entre todos ellos. El parlamento votó la suma, y el antiguo palacio del duque de Montague, en Great-Russell-Street, adquirido por la cantidad de 10.250 libras, re-

Nápoles, y luego los más numerosos aún de la colección Cownley, a las dependencias del hotel fué preciso añadir otras, construyéndose al efecto una sala contigua para admitir los mármoles procedentes del antiguo templo de Apolo de Filadelfia, y otra en 1816 para dar cabida a las estatuas y bajorrelieves del Partenón, que lord Elgin, embajador en Constantinopla, traía desde Atenas.

Por último, cuando en 1823 el rey Jorge IV ofreció como regalo a la nación la biblioteca de Jorge III, su predecesor, que acababa de fenecer, faltaba aún espacio para recoger este cuantioso legado. Fué preciso entonces renunciar a este sistema de extensión sucesiva en las construcciones de edificios a medida que se aumentaba el número de colecciones, sistema invasor que poco a poco amenazaba con la expropiación a todo el vecindario. El parlamento decidió entonces la construcción de un gran edificio a propósito para contener las riquezas que ya poseía el Museo y las que se reunieran en lo venidero.

Entre las riquezas del British Museum llaman la atención la notable colección de dibujos en la cual Italia se halla tan dignamente representada, el gabinete de estampas, la galería de cuadros y la sección de medallas.

Los manuscritos, los libros y las colecciones arqueológicas ocupan el entresuelo del Museo. Los manuscritos, que ascendían ya en 1848 a treinta y un mil, están colocados a la derecha en el ala oriental. Un catálogo sistemático ha sido redactado en parte por el señor J. Forshall y por el orientalista Rosen bajo el siguiente título: "Catalogus codicum manscriptorum orientaliū qui in British Museum asservantur". La primera y la segunda parte de este catálogo comprenden los manuscritos sirios, así como una parte de los manuscritos árabes. Los manuscritos de Burney han sido, asimismo, catalogados en el "Catalogue of manuscripts in the British Museum new series". La biblioteca viene después de los manuscritos. El legado de Grenville cuenta 20.240 volúmenes; el legado de Jorge III, 80.000; el de José Banks, 16.000; el de Sloane, 50.000 volúmenes. Estos, como ya queda dicho más arriba, han compuesto los primeros materiales de esta extensa colección, que hoy enumera más de 1.300.000 volúmenes. En 1851 contábase ya 460.000 volúmenes. (V. Panizzi, "British Museum: A Short guide to that portion of the library of printed book now open to the public"). A la extremidad oriental y en una parte del cuerpo del edificio norte, se hallan las salas de lectura, en las cuales los lectores están instalados convenientemente y hallan a su disposición todo lo que han de menester, plumas, tinta, etc. Las colecciones de objetos de arte llenan el entresuelo del ala izquierda occidental. Los objetos más importantes están enumerados en varias obras, entre las cuales citaremos: "Ancient marbles of the collections of ancient Terracotta in the British Museum".

En dos de las salas externas de esta parte del edificio se distinguen, en medio de los monumentos del arte griego, los mármoles de Elgin, adquiridos por Inglaterra desde 1801; los "monumentos licenses", cedidos por sir James Fellows; la tumba de Harpies y los mármoles de Xanthus, ya citados, del más puro y noble estilo. Los salones interiores encierran la galería de Cownley al oeste, y los monumentos egipcios de Alejandria, arrebatados en su mayor parte a los franceses por Nelson. Se notan entre estas antigüedades de incalculable valor la célebre inscripción de Rosette y el papyrus de Sallier. (Consultese "Select papyrus in the hieratic character from the collections of the British Museum. Londres", 1842). Al lado de la sala que encierra estas riquezas enviadas por los sabios, se hallan los bronceos, las tierras cocidas, las medallas antiguas, orientales y modernas, en cantidades enormes, procedentes de los gabinetes de Sloane, Cotton, Jorge IV, Cracherode, Knit Lady Banks, Marsden. Respecto a las colecciones de historia natural, ocupan los pisos superiores; la zoológica llena cinco salas y la mineralogía, clasificada por Berzelius, sesenta armarios.

En 1885 se añadieron a la sala de la galería de estampas dos salas de estudio; y en 1886 se sacó el museo Zoológico de las galerías del ala occidental que antes ocupaban y en las cuales se admiran actualmente una magnífica colección de objetos de arte orientales, las colecciones etnográficas y la famosa colección prehistórica legada a la nación británica por Christy en 1865.



El British Museum de Londres.

cibió, casi como ganga y sin pensarlo siquiera, los tesoros amontonados tan laboriosamente por Sloane.

Poco preocupada hasta entonces de los intereses de la ciencia y de las artes, según cuenta el "Monitor" del 14 de julio de 1860, Inglaterra no poseía aún en 1755 ninguno de estos arsenales de la inteligencia que desde mucho tiempo constituían, por sus riquezas artísticas y literarias, la gloria de varias naciones europeas. Como ella llegaba la última y a grande distancia de la mayoría de las naciones del continente al reconocimiento de las bellas artes, le era preciso obrar con actividad para recuperar el tiempo perdido.

Adquirió, pues, a la mayor brevedad todo cuanto se le ofrecía a mano, de tal suerte que su Museo está compuesto de los más variados elementos, como libros, dibujos, láminas, medallas y de algunas estatuas, muestras de mineralogía, herbarios, objetos etnográficos, animales embalsamados y hasta vestidos de esquimales y de salvajes. Así fueron improvisados en un solo museo una biblioteca, un museo de antigüedades y un museo de historia natural.

Apenas fundado, el British Museum se desarrolló rápidamente con legados, compras y donativos. Su primera compra fué la de adquirir los manuscritos de Harley, siendo luego enriquecida por la biblioteca de Cotton. En menos de diez años, si damos fe a Mr. Lavoix, sólo el gabinete de medallas, muy pobre en su origen, vió ingresar en sus compartimentos seis colecciones particulares formadas por embajadores y cónsules ingleses durante su permanencia en Italia o en algunas ciudades de Sicilia o de Grecia. Bronces, jarrones, tierras cocidas, provenientes de las mismas procedencias, se juntaron en los salones de las antigüedades. Los fondos de los impresos y el de los manuscritos multiplicáronse aún con mayor incremento. Por lo demás, en cada viaje cada comandante de marina inglés aportaba un nuevo tributo por encargo del Estado a la Zoological Gallery, y Montague House hacíase cada vez más insuficiente para contener este cúmulo anual de riquezas.

Cuando el Estado adquirió los célebres mármoles que lord William Hamilton había traído al regresar de su embajada de

Inmediatamente debe Vd. estudiar lo que significaría en su casa de campo la instalación de un equipo

DELCO LUZ

El equipo DELCO LUZ, instalado en toda estancia, cabaña, negocio, colegio, hospital o establecimiento de campo, significa llevar las comodidades, seguridad, confort y economía de la ciudad.

El equipo DELCO LUZ, además de la luz eléctrica, le da a Vd. fuerza motriz para accionar los artefactos domésticos: planchas, ventiladores, bombas para extraer agua, desnatadoras, etc. Su cuidado no necesita conocimiento especial, un niño o sirvienta podrá encargarse de su funcionamiento.

La mejor prueba de los verdaderos y satisfactorios resultados del DELCO LUZ, el que ya se ha impuesto en la Argentina, está en los informes que podrán suministrarle cualquiera de los 800 propietarios que actualmente usan el DELCO LUZ.

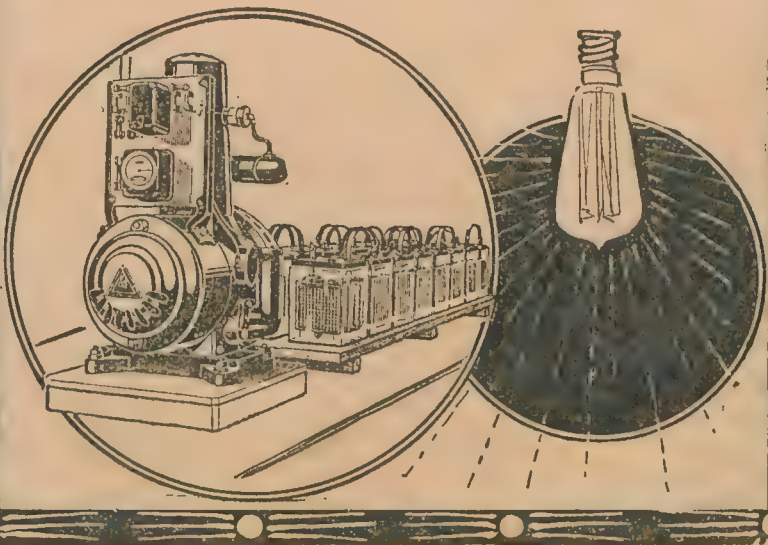
Envíenos hoy mismo su dirección a nuestra Casa central o a nuestro agente en esa localidad, y le remitiremos folletos, referencias y nombres de los compradores, en la seguridad que entre esos nombres hallará Vd. el de un amigo a quien consultarlo.

Agentes en la Argentina y Paraguay

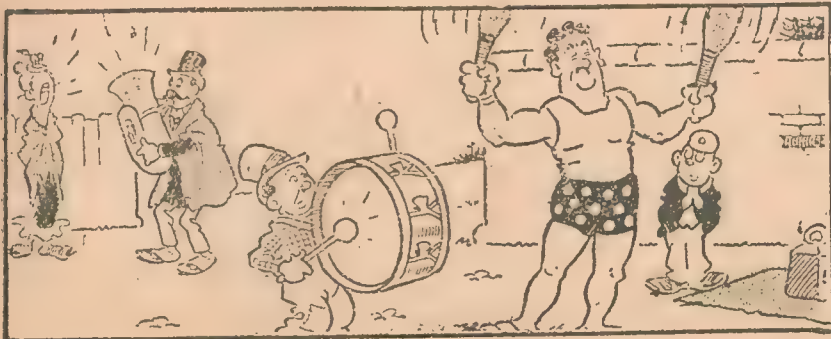
Pratt & Cia.

Nueva Dirección
626 - Sarmiento - 636
BUENOS AIRES

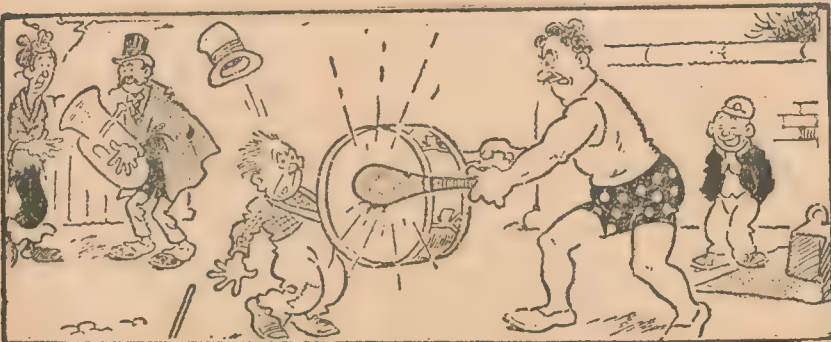
Maipú y Córdoba
ROSARIO



MÁS VALE MAÑA QUE FUERZA



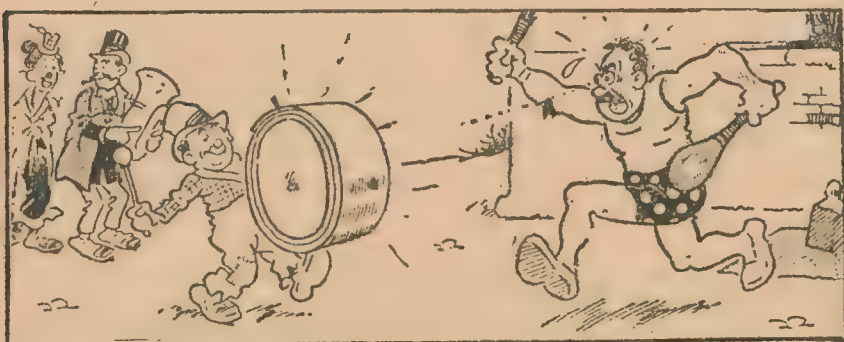
"Bum, bum, bum, bum!" El pibe de los Trinetti hacía sonar el bombo que era un contento al mismo tiempo que contemplaba a un Hércules que estaba practicando con unas clavos.



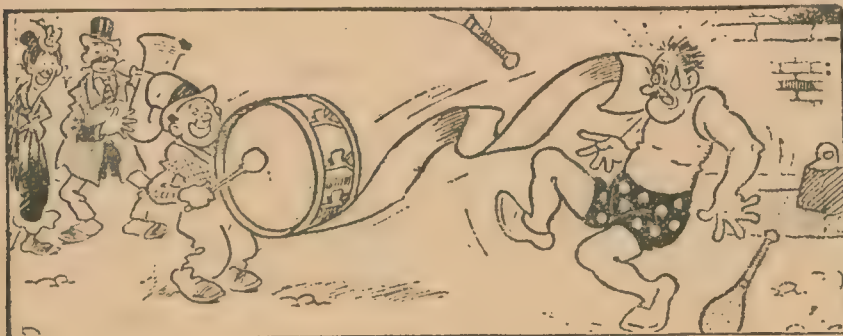
El forzado, que era poco aficionado a la música, se puso nervioso con los "bombazos" del pibe, y arremetiendo contra el bombo, casi revienta los parches con sus fenomenales clavos.



"¡La pagarás, mastodonte iracundo!", amenazó don Bartolo, y allá se fué a un cambalache y adquirió una enorme espiral de acero, que aplicó convenientemente al bombo.



Volvieron junto al Hércules, que al sentir los "bum, bum, bum, bum" atronadores, exclamó furioso: "¡Ni rastros quedarán del bombo ni de ti, mocoso insolente!". A lo que contestó muy fresco el pibe: "¿Qué hacés, 'spurios versenke'?"



Y tiró al mismo tiempo de una cuerda que sujetaba la espiral. El efecto fué terrible, despanpanante y mortífero, pues la espiral de acero, al desarrollarse, dió con fuerza inaudita contra la fachada del Hércules, que quedó completamente "knockout".



El mentir de las estrellas

Según estadística publicada por la revista de la Sociedad Astronómica Inglesa, hay en el cielo 4.000.000.000 de estrellas conocidas. De las no conocidas pudo tam-

bién consignar la revista citada la cifra que mejor le pareciera, por aquello de que

el mentir de las estrellas es un bonito mentir, porque nadie puede ir a preguntárselo a ellas.

GRAN TRIUNFO FARMACEUTICO

Para combatir radicalmente en breves días sin inyecciones ni lavajes las enfermedades venéreas y de las vías urinarias en ambos sexos, ya sean recientes o bien antiguas y rebeldes.



El célebre médico cirujano Dr. Francisco G. Neira, dice:

"Complázcame en felicitarlo por el éxito que en las afecciones de las vías genito-urinarias se obtiene con su preparado 'Cachets Antiblenorrágicos Collazo', resultante de la muy feliz y científica combinación de los elementos indispensables para conseguir resultados positivos.

Para su satisfacción acompaño un resumen de los casos tratados en mi clínica y los inmejorables resultados obtenidos:

Sobre un total de	Enfermos de	Han sido eficaces en
218	Blenorragia aguda y crónica.	206
151	Cistitis y prostatitis.	140
193	Leucorrea y flujos en señoras.	183
42	Enfermedades varias.	41

Precio \$ 6

Para purgar a los niños sin que lo sepan y evitar la repugnancia que ocasionan los purgantes o los laxantes a los mayores.

Por fin se ha resuelto el problema de poder purgar a los niños sin que lo sepan y de evitar el resquebrajamiento del estómago que suelen ocasionar la mayoría de los purgantes, pues el Azúcar Collazo, para niños y personas mayores, purgante o laxante, según la cantidad, no tiene otro sabor que el del azúcar común y se toma en lugar de éste con la leche, té, café, etc., pudiendo tomarse toda clase de alimentos.

A dosis laxante: (una cucharadita dos o tres veces por semana) cura rápidamente el estreñimiento, la jaqueca (dolores de cabeza), la acidez y pesadez de estómago, los cólicos hepáticos, las infecciones intestinales y desinfecta y normaliza el funcionamiento del tubo digestivo, siendo muy eficaz contra los vómitos y demás molestias de las señoras en estado y durante la lactancia.

A dosis mayor: purga a los niños y adultos sin que lo sepan, y evita el resquebrajamiento de estómago e irritaciones que ocasionan los demás purgantes.

Precio \$ 0.80 y 2.80

Químico farmacéutico Angel Garcia Collazo. Premiado con medalla de oro en París y Roma por sus productos "Cachets Antiblenorrágicos Collazo", "Poción Tónica Depurativa", "Loción" y "Azúcar Collazo".

Receta infalible para purificar la sangre, tonificar el organismo y regenerar los nervios, huesos, músculos, etc.

No basta tomar hierro para adquirir energía y vigor.

"Para gozar de buena salud es indispensable depurar la sangre, regenerar las células y asegurar el normal funcionamiento de todos los órganos".

Necesitase una combinación científica que responda a los hechos prácticos que pudieran llamar de consumo y pérdida que experimenta diariamente el cuerpo humano, y esto solamente se consigue con la Poción Tónica Depurativa Collazo, cuyos sorprendentes efectos han sido constatados por los más notables médicos, quienes la consideran el tónico por excelencia para niños y adultos, porque, sin cansar el estómago e intestinos, como sucede con la mayoría de los tónicos, activa la asimilación de los alimentos, limpia el bígado y los riñones, previene las fermentaciones intestinales y regenerando la sangre, aumenta el número de glóbulos rojos, regulariza y asegura el normal desarrollo de los huesos, músculos, nervios etc.

Nada más fácil que comprobar su eficacia.

Vea el peso que es capaz de alzar hoy, con una mano, tome durante quince días dos cucharadas de la Poción Tónica Depurativa Collazo, repita la prueba y comprobará que su organismo se ha fortalecido, su sistema nervioso se ha regenerado y que ha aumentado considerablemente su resistencia muscular.

Precio \$ 4.20

El procedimiento más eficaz para extirpar la caspa, fortalecer el cabello y curar la calvicie de primero y segundo grado, lo constituye el uso de la "LOCION COLLAZO". Porque limpia y antiseptiza el cuero cabelludo, fortifica las raíces del pelo tonificándolas convenientemente y estimula el bulbo piloso activando la proliferación de sus células.

Precio \$ 5

Pida folletos gratis a la FARMACIA "CONDOR" CORDOBA, 884 - ROSARIO Depósito en Buenos Aires: Droguería Americana, Bm. Mitre 2176

INDIGESTIONES - VOMITOS

son calmados inmediatamente por algunas Perlas de Eter de Clertan.

2 a 4 Perlas de Eter de Clertan bastan, en efecto, para contener en seguida las indigestiones y los vómitos nerviosos, para devolver la vida en caso de desmayos o de síncope. Alivian rápidamente los ataques de nervios, los calambres del estómago y los cólicos del hígado. A esto se debe que la Academia de Medicina de París, tan poco pródiga respecto a elogios, haya aprobado el procedimiento seguido en la preparación de este medicamento, recomendándolo, de modo tan expedito, a la confianza de los enfermos. De venta en todas las farmacias.

ADVERTENCIAS.—Para evitar toda confusión, cuidese de exigir sobre la envoltura, las señas del laboratorio: Maison L. Frère, 19 rue Jacob, París.

Corte y Confección

Nuevo método de Corte y Confección por correspondencia.—Solicite prospectos al INSTITUTO PROFESIONAL "BARO", calle Ramón L. Falcón, 2276.—Flores. Método de Corte y Confección sistema Baro, \$ 5.—

Recomendado por los médicos
KALISAY
EL MEJOR VINO QUINADO
Aperitivo reconstituyente.

INICIATIVAS
TARDÍAS

Ocorre con frecuencia que por abandono o ignorancia de los pacientes, las enfermedades no hallan trabas en su curso y llegan a apoderarse por completo del organismo, desarrollando libremente toda la acción devastadora de que son capaces. En las personas atacadas de hemorroides, por ejemplo, puede observarse muy a menudo este fenómeno, porque la iniciación de la enfermedad se efectúa sin producir mayores molestias y se presta, por consiguiente, para favorecer la desidia o dejadez que permite el desarrollo del mal.

Peró cuando tras las dolorosas inflamaciones, hemorragias, insomnios, etc., que acompañan a las hemorroides, sobrevienen fístulas, úlceras o gangrena por estrangulación, y se impone la inmediata operación quirúrgica con todas sus peligrosas consecuencias, entonces despierta sobresaltado el paciente y se apresura a la instintiva defensa, en vista de la gravedad de la situación.

Por fortuna existe un específico que puede contrarrestar el inexplicable abandono del paciente y solucionar el problema en la forma más satisfactoria. Nos referimos al Noridal, notable medicamento de comprobada eficacia en trances semejantes. Su acción terapéutica se hace sentir poco después de su primera aplicación, y si una elemental previsión lo empleara al iniciarse las hemorroides, cada enfermo se ahorraría muchos padecimientos físicos y no pocas crisis de funestos resultados.

El Noridal es una pomada hábilmente dispuesta en envases terminados en una cánula con orificios laterales para la perfecta distribución del medicamento y para evitar el empleo de los dedos, circunstancia que elimina la posibilidad de adquirir infecciones, como ocurre generalmente con el uso de otras medicinas semejantes.

El Noridal se vende en todas las farmacias.

Noche de tormenta

I

—Señorita. Su mamá se está muriendo. Soy su doctor, y me encargó, en secreto, que la viniera a buscar. No quiero morir sin otorgarle su perdón.

—¿Mi mamá? ¡Podre madre mía!

—Vamos, señorita, que no hay tiempo que perder.

—Pero...

—Déjese de indecisiones. La última voluntad de una madre es sagrada.

Y junto al lecho de la agonizante se arrodillaba momentos después la hija ingrata que por el amor de un hombre había abandonado a la que el ser le diera.

—¡Perdón, mamá! ¡Fuí una loca!

—¡Te perdono, hija de mi corazón!...



Y un beso largo, intenso, de madre moribunda y de hija arrepentida, selló unos labios para siempre y dejó otros amargados con las hieles del desengaño.

II

La lluvia, convertida en recio aguacero, transformaba las calles asfaltadas en espejos empañados, donde se reflejaba la pálida luz de los focos eléctricos. Un viento huracanado unía su acento de fiera embravecida al recio murmullo de las aguas desbordadas.

—Y ella me esperaba...

Un relámpago clarísimo seguido de un trueno formidable me decidió a salir. —Ella me esperaba temblando. ¡A mi muñeca le asustaban tanto los truenos! Resuelto a arrostrar la lluvia y el viento, emprendí la marcha apresurado. Llegué a su casa empapado y tiritando de frío.

—La señorita no está. Ha salido hace como una hora.

—¿Sola?—pregunté a la sirvienta.

—No, señor; la acompañó un caballero.

—¿Y a ese caballero lo conoce usted?

—No. Nunca lo había visto.

Decidí esperarla. Quizá algún asunto de familia, cualquier urgencia...

—¿Le parece tardará mucho en volver?

—No le podría asegurar, señor. Sólo me dijo, ya en la puerta, que si a las doce no estaba de vuelta, me acostara.

Mi impaciencia no tenía límites. No sabía si esperarla o irme. Para qué esperar a una infiel, y para qué irme si a lo mejor... No obstante, opté por lo último.

El presagio de un sueño

Lord Dufferin, ex gobernador del Canadá y embajador de Inglaterra en París durante muchos años, relata en las memorias de su vida un interesante episodio.

Una noche soñó que había muerto y que llevaba su cadáver al cementerio; de las figuras que desfilaban en su sueño, le llamó mucho la atención un empleado de la funeraria, cuyos rasgos fisonómicos se le quedaron bien impresos.

Al día siguiente, fué Lord Dufferin a

Anduve errante por las calles vagando como un loco. La lluvia seguía persistente. La tormenta arreciaba por momentos. Pero más que la lluvia y los relámpagos y los truenos me preocupaba el pensar en dónde estaría ella... la infiel... ¿Con quién me habría tan infamemente burlado?...

Apenas aclaró el día, volví a su casa, dispuesto a todo.

—¿Está la señorita?

—No, señor; pero acaba de avisarme por teléfono de que estaba en casa de su mamá.

No oí más. Corrí como un loco. Se apoderó de mí un fatal presentimiento.

Me hicieron esperar en la antesala.

—Dice la señorita que no le puede

recibir.

Fuera de mí me precipité en la estancia.

—¡Adelá! ¡Adelá!... ¿Qué pasa?...

Y por toda contestación prorrumpió ella en un amargo llanto.

—¡Perdóname, Roberto!... ¡He sido una loca!...

—Pero ¿qué has hecho?... ¿Qué te ha pasado?...

—Nada... No me lo preguntes... Pero te ruego que no me veas más... Estoy arrepentida...

—Pero ¿de qué?... Explicáte o te ahogo...

Y me precipité sobre su cuello...

—Sí... Eso... eso... Ahógame, máteme... pero... en silencio... que nadie se entere... y aquí... aquí... junto a mi madre muerta... ¡Madre mía!... por ti... por ti...

Y descorriendo una cortina, apareció ante mis ojos el lecho mortuario.

Un trueno espantoso resonó en la estancia. Ella, asustada y despavorida, se arrojó a mis pies.

—¡Roberto, vete, vete!... Déjame ser buena. Se lo acabo de jurar a mi madre antes de espirar...

Comprendí todo. La besé afectuosamente en la frente, y me despedí.

No he sabido más de ella.

Desde entonces, cuando en la soledad de la noche oigo el estampido de un trueno, mi mente se agita locamente.

—¿Me esperará todavía ella?... ¡Le asustaban tanto los truenos!...

Mariano MACIÁ.

hacer una visita a un amigo, y al ir a entrar en el ascensor cuál no sería su sorpresa al ver que la facha de uno de los que estaban dentro esperando subir era exactamente igual a la del empleado de la funeraria que, durante su sueño, le acompañaba al cementerio. En el acto retrocedió, decidiéndose a subir por la escalera, y cuando iba por el tercer piso sintió un gran estrépito: era que al ascensor se le rompieron los cables y cayó vertiginosamente, aplastando a los que dentro iban, incluso al tétrico mozo de la funeraria.

Menos trabajo

SUNLIGHT

JABÓN

Economiza
Tiempo y
Dinero

5003

CHOCOLATE

DE MODA
EN EL MUNDO
ENTERO

NESTLÉ

Saberse dominar a sí mismo es el primer requisito de todo buen gobernante.

LA POLICIA DE LOS PULMONES



Así como el agente de orden público exige que la gente circule en vez de formar grupos, el ALQUITRÁN GUYOT hace que el aire circule libremente por los pulmones, curando, así, las bronquitis, catarros, gripes, etc.

El uso del Alquitrán-Guyot tomado en todas las comidas en dosis de una cucharadita de café por vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo el resfriado más persistente y la bronquitis más inveterada. Se consigue también, en muchos casos, detener y curar una tisis bien declarada, pues el alquitrán impide la descomposición de los tubérculos del pulmón, destruyendo los malos microbios causantes de esta descomposición.

Cuando se os quiera vender tal o cual producto en vez del verdadero Alquitrán-Guyot, desconfiad, es por interés. Para conseguir la cura de vuestra bronquitis, catarros, resfriados crónicos por el descuido y a fortiori del asma y la tisis, es absolutamente necesario que pidan bien en las boticas el verdadero Alquitrán-Guyot.

A fin de evitar cualquier error, fijense en la etiqueta; la del verdadero Alquitrán-Guyot lleva el nombre de Guyot impreso en grandes caracteres y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al bies, como también la dirección: Maison Frère, 19, rue Jacob, París.

P. S.—Las personas que no puedan acostumbrarse al gusto del agua de alquitrán, podrán reemplazar su uso por el de las Cápsulas Guyot, al alquitrán de Noruega de pino marítimo puro, tomando dos o tres cápsulas en cada comida. Obtendrán así los mismos efectos saludables y una cura igualmente segura.

Renovaciones parlamentarias

Las recientes elecciones parlamentarias de la Capital Federal se han caracterizado por los numerosos hombres nuevos que figuraban en las listas y que sin dificultad salieron electos. Bien desearíamos asistir al mismo espectáculo en todas las elecciones. No somos partidarios de los criterios extremos, siempre demasiado rectilíneos e inflexibles para consultar las circunstancias, que de otra manera preferiríamos que la reelección de los parlamentarios estuviese prohibida por prescripción constitucional. Pero los partidos debieran hacer que las reelecciones constituyesen la excepción, limitándolas a aquellos representantes que debiesen concluir alguna obra concreta de particular significación. Así, por ejemplo, consideramos muy acertada en estos momentos la reelección recaída en los miembros principales de la comisión de presupuesto.

Cuando una democracia ha logrado alejar el peligro de la oligarquía — y cuándo lo ha logrado definitivamente? — corre todavía otro peligro: el de fabricar políticos y parlamentarios profesionales que ocupando indefinidamente el poder constituyan un grupo gobernante. Precisamente éste es el defecto de todas o casi todas las democracias modernas, y que se observa tanto bajo el sistema presidencial como bajo el sistema parlamentario.

La realidad democrática depende de que los representantes se encuentren bajo el control permanente de los representados. La sociedad experimenta de continuo modificaciones de estado y de conciencia que suscitan problemas urgentes e imprevistos, y siempre sucede que en suma la solución de estos problemas constituye la principal labor de los representantes o mandatarios. Como se ve, las cosas son así muy distintas de lo que serían si las cuestiones fuesen únicamente aquellas sobre que versan los programas y plataformas. Entonces, y por el mero hecho de la elección, los representantes se encontrarían bajo el control del pueblo: la opinión pública se habría manifestado y habría podido manifestarse a priori. Pero en vista de aquellas modificaciones y de los consiguientes problemas, la opinión pública no puede manifestarse sino posteriormente, y si ella no influye sobre los representantes o éstos se creen autorizados a desenvolverse con prescindencia de ella, el pueblo elige pero no gobierna; es gobernado. Ahora bien, para que la opinión pública influya, es necesario, ante todo, que el pueblo se sienta capaz de gobernarse. En este caso, elegirá a los hombres cuyo pensamiento sea más afín del suyo y que considere más respetuosos de la opinión. En el caso contrario, elegirá a hombres a quienes suponga dotados de especial aptitud para entender en los negocios públicos, sólo que, ciertamente, cada cual los buscará dentro de su partido. Y como preferirá en primer lugar a los que ya sean o hayan sido sus representantes, tendremos ahí la profesionalización de la política y del parlamentarismo y la formación de un grupo gobernante y su eternización en el poder.

En adelante, ¿qué le quedará por hacer al pueblo? Tan sólo una cosa: conformarse con el fenómeno del turno de los partidos. Puesto que ya no gobierna, puesto que tan sólo elige, puesto que a lo sumo acepta o rechaza programas y plataformas apriorísticas, puesto que se ha entregado en manos de expertos como un enfermo en manos de médicos, lo único que puede hacer es lo que hacen los enfermos que todavía pueden moverse: volverse primero de un lado y después del otro, y luego volver a la posición primitiva; elegir hoy un partido, mañana el otro, y pasado volver al anterior, y así indefinidamente, sin quizá darse cuenta del profundo significado de esta apa-

rente paradoja: Plus ça change, plus c'est la même chose.

Responsable de esto no es el pueblo propiamente hablando, sino los afiliados de cada partido. Si los partidos caen bajo la dictadura de unos cuantos, los candidatos serán siempre o con corta diferencia los mismos, y la masa independiente, que es la masa del pueblo, sólo podrá hacer lo que el enfermo que todavía puede moverse: volverse hoy del lado de los verdes, mañana del de los azules, pasado del de los verdes otra vez, y en fin, hacerlos turnarse en el poder.

Nosotros no conocemos todavía el turno de los partidos, pero ya conocemos los efectos del profesionalismo parlamentario: la esterilidad. Cuando los parlamentarios se hacen profesionales, la retórica se sobrepone a la lógica, la habilidad a la sinceridad, y la teatralidad a la laboriosidad. Durante los dos últimos años, en el parlamento argentino se desplegó mucha habilidad, y se hizo mucha retórica y mucha teatralidad, sin por eso satisfacer a nadie, es decir, sin trabajar. Algunos de los que son o iban en camino de ser profesionales han desaparecido, pero quedan todavía bastantes. Sería de desear que desapareciesen en la próxima elección, y que entretanto no se formasen otros profesionales. La misma salud de los partidos lo requiere mucho. Lo que a los partidarios importa cuidar no es lo transitorio (los hombres), sino lo permanente (el partido). No serán candidatos lo que haya de faltarles.

Rodrigo ALCÁNTARA.

La risa

Un sabio alemán pretende reconocer el carácter de las personas por la entonación de la risa.

Aquellos que, cuando ríen, dejan oír con preferencia la vocal *a*, son de carácter franco y leal, pero volubles.

Los que ríen con la *e*, son flemáticos y melancólicos.

La risa en que predomina la *i* denota persona de carácter ingenuo, servicial, tímido e indeciso.

Cuando la *o* se deja oír con preferencia a otra vocal, la persona que así ríe es de sentimientos nobles y posee entereza de carácter.

Y cuando predomina la *u*, los que ríen son falsos, traidores y misántropos.

Los pueblos únicamente son dichosos cuando los gobiernan despotas inteligentes.



¿Qué es lo que las Mujeres admiran más en el Hombre?

¿Por qué la Fuerza Viril, la Energía y la Potencia que se obtienen de la abundancia de Sangre Rica y Roja, es un atractivo indudable para todas las Mujeres?

Miles de hombres arrastran una vida miserable y tediosa y se ven privados de los placeres y goces que produce la compañía del sexo bello, sólo por carecer de hierro en la sangre, lo cual les roba su fuerza vital y su energía. Sintiendo impotentes para gozar de un amor sólido y duradero, se ven desafiados por agraciadas mujeres que prefieren a un rival que ha aprendido a conservar vivo el fuego vital de la juventud.

Si tales hombres, cuya virilidad se ha marchitado por excesos prematuros, tuviesen solamente mucha sangre pura y roja, rica en hierro, en sus venas, seguramente sentirían renovada su energía y vigor y con ello obtendrían los favores más selectos del encanto femenino.

Para dar a los hombres fuerza, energía y el poder maravilloso de resistencia, no existe nada mejor que el Hierro Nuxado, pues aumenta rápidamente los glóbulos rojos de la sangre, vigoriza a los débiles, nerviosos y decaídos de manera sorprendente.

¿Se siente usted flaquear en sus poderes de empuje y energía? ¿Se siente usted irritable tanto con los demás como consigo mismo? Entonces haga usted un esfuerzo y recupere su salud y entre de nuevo triunfalmente en la vida. No importa que otros tónicos o medicamentos a base de hierro no lo hayan probado, pues si no se siente fuerte y sano, esto sólo depende de usted, desde el momento en que puede hacer la siguiente prueba: Vea usted qué distancia o por cuánto tiempo puede usted andar sin sentirse fatigado. Después tome dos tabletas de cinco granos de Hierro Nuxado tres veces al día, después de comer y por espacio de dos semanas. Luego pruebe usted su resistencia otra vez y se sentirá maravillado de lo mucho que ha ganado.



El Hierro Nuxado es completamente distinto de los antiguos productos del hierro inorgánico, pues es asimilado fácilmente, sin dañar jamás la dentadura ni perjudicar el estómago. Los fabricantes garantizan que los resultados serán siempre enteramente satisfactorios para todo comprador.

Este tónico admirable y reconstituyente es recomendado y recetado por los médicos de todo el mundo. Todos los buenos farmacéuticos y droguistas elogian y venden Hierro Nuxado. Compre usted un frasco hoy mismo y pruébelo.

PRECIO DEL FRASCO, \$ 2.75

UNICOS REPRESENTANTES:

MENDEL & CIA.

BOLIVAR 879

BUENOS AIRES

"Viyella"

(Regd.)

es la mejor Franela conocida

porque al ser presentada en los mercados ha resuelto los problemas siguientes: no se encoge, aspecto bello y duradero, ligereza de textura con mucha duración, la posibilidad de ponerla en contacto con la piel más delicada, un vasto surtido de colores y dibujos elegantes y de buen tono, y el mismo tipo de calidad y valor en cualquier lugar que sea adquirida.

Para el uso de los Niños, de Día y de Noche

Los niños aprecian especialmente la delicadeza y velluda suavidad de la franela "Viyella," y como es higiénica y de abrigo, nunca la encuentran fría. Dura admirablemente, no se encoge si no se hierva, y su aspecto agradable es duradero. La franela "Viyella" de color crema unido es la más popular; pero se fabrica también en otros tintes, con rayados a cual más lindos.

ADQUIERAN LA "VIYELLA" GENUINA

y no olviden de verificar la etiqueta al borde de la pieza, o el nombre en las prendas hechas, a fin de tener la seguridad de que obtienen la "Viyella" genuina.

Si encuentran dificultad en obtener "Viyella," tengan a bien pedirnos la dirección de la casa más cercana, a Wm. HOLLINS & Co., LTD. (proveedores del ramo únicamente), Newgate Street, Londres, E.C., Inglaterra.



El socialismo en el Japón

Aunque las leyes japonesas prohíben severamente la constitución de un partido obrero, también allí el socialismo empieza a hacer prosélitos.

Era tradicional en el Japón que el obrero pertenecía todavía a una era feudal, y que debía considerar a su patrón como a su señor. Este debía poseer una gran instrucción y ocuparse con bondad y amplitud de espíritu de la suerte del proletariado. Dos hombres de valer, los señores Suzuki y Tagawa, resolvieron instruir al pueblo y fundaron el Yu-ai-kai. El gobierno creyó necesario no impedir su propaganda humanitaria, sino vigilarla de cerca. Cuando la conferencia de la paz tomó algunas resoluciones respecto a los trabajadores, los delegados japoneses se apresuraron a decir que, evidentemente, en su patria las cosas marchaban de otro modo completamente distinto que en Europa, y que las mismas relaciones entre obreros y patrones no eran posibles. Sin embargo, al propio tiempo se celebraban en las islas niponas numerosos mítines populares. En Kobe, un obrero pronunció un discurso que mostró que su comprensión de la situación era tan justa como la de los jefes colocados en las más elevadas posiciones. En Tokio fué calmada de repente una sesión tumultuosa por una joven estudiante que habló en nombre de las pobres mujeres, mal pagadas y sobrecargadas de trabajo. En una fábrica de hilados circularon canciones contra los capitalistas y tarjetas postales ilustradas con el mismo objeto.

El Yu-ai-kai ha sido reemplazado por un nuevo partido, el Reodo Domeikai, que causa las mayores inquietudes entre la clase gobernante. Se compone de 5.000 miembros, de los cuales 200 tienen por misión estudiar los problemas obreros. El señor Imai, abogado de Osaka, les enseña derecho. Se compone de hombres inteligentes, instruidos y que ganan lo menos 600 yens por mes. A pesar de esto, consideran que pertenecen a la clase obrera y quieren mejorar su suerte.

El señor Oka, jefe de policía japonesa, se halla resuelto a intervenir todo lo energicamente que sea preciso para reprimir las huelgas y todas las revueltas. Los mítines de los Domeikai van a ser prohibidos, porque convidan al obrero a la acción inmediata y directa.

El carnaval de Grecia

Según refieren los viajeros que han estado en Grecia durante el Carnaval, este país, verdadera cuna de la alegre fiesta, la celebra en nuestros tiempos con una falta de regocijo que tiene algo de lúgubre. El Carnaval de Atenas no comienza a tener alguna animación hasta el momento

los animales. Para poner en peligro la vida de un animal se necesitan más de ocho centímetros cúbicos de solución de 12 volúmenes por kilogramo de peso del mismo animal. Un hombre de peso regular tendría que beber más de medio litro de esta agua, antes de sentir los efectos del envenenamiento, lo cual se explica fácilmente si se tiene en cuenta que los productos de la descomposición del agua oxigenada, agua y oxígeno, son absolutamente inofensivos en sí.

Por esta razón, el agua oxigenada va reemplazando cada vez a la mayoría de los antisépticos, los cuales son tóxicos todos y más o menos peligrosos, como el sublimado corrosivo, el ácido fénico y el iodo. Su acción terapéutica, poderosa, aunque inofensiva para los órganos, es debida al hecho de que puesta en contacto con cualquier sustancia albuminoidea, da oxígeno continuamente. Este es el que produce la espuma blanquecina que se observa cuando se echa el líquido sobre una herida, la cual queda desinfectada inmediatamente. Al mismo tiempo el agua oxigenada hace indolora la lesión y estimula la cicatrización.

También es un gran remedio para cortar las hemorragias. Diluida en tres o cuatro veces su volumen de agua, corta rápidamente las hemorragias nasales. En estado puro detiene las hemorragias dentales, y diluida en tres a cuatro veces su peso de agua hervida es un remedio para toda clase de hemorragias.

Pura o diluida, según la sensación que produzca, pero nunca por temor a una toxicidad ilusoria, da admirables resultados en el tratamiento de heridas, quemaduras, úlceras, carbunclos, panadizos, erisipelas y gangrena, bajo la forma de irrigaciones y vendajes húmedos.

Igual éxito se obtiene en las afecciones de la boca, de las encías y de los dientes, cuyo dolor e inflamación aplaca rápidamente, y también es muy buena para las afecciones de la nariz, naso-faringe y garganta. En cierto modo es un específico contra las anginas, cuyo dolor e hinchazón quita rápidamente, y sirve asimismo para las inflamaciones del oído y la oftalmía purulenta. Estimula sin malos efectos subsecuentes la secreción de las glándulas mucosas, espesando la saliva y haciéndola espumosa y blanca.

Desde el punto de vista de la "toilette" femenina, quita las pecas y modifica el color del cabello. Si es rubio lo pone blanco y si es negro se torna rubio dorado. El agua oxigenada se aplica con igual ventaja a la medicina veterinaria.

Tomada interiormente, su uso puede ser beneficioso, empezando por pequeñas dosis y aumentando gradualmente éstas si el paciente no nota molestias. Se puede administrar diluyendo un gramo de solución de 12 volúmenes en 100 gramos de

frimiento, el cual impide la destrucción de los fermentos.

Apuestas entre comilones

Nos cuenta la historia que Lúculo desafiaba a la indigestión tomando un baño inmediatamente después de comer para poder tomar otra comida.

Los ingleses son buenos tragones, y en Kent se vió a un individuo comerse diez kilos de cerezas de una sentada; a otro un carnero, y este mismo en otra ocasión se metió en el estómago sesenta conejos cocidos.

Un obrero minero se apostó que se comería en menos de cuatro horas tres ganosos asados, lo que perdió, pues al ir a terminar el tercero poco revienta.

Comida formidable la de un francés que en dos horas 40 minutos se engulló doce cubiertos con el siguiente menú: 24 docenas de ostras, sopa, biftec, un faisán trufado, un salmón de hortalizas, una fuente de espárragos, otra de guisantes, una piña y un gran plato de fresas. Para humedecer esta friolera se bebió cinco botellas de vino, una de champagne, café y licores. La comida costó 625 francos y eso que las subsistencias no estaban entonces como ahora.

En Birmingham se celebró en una ocasión el "Concurso de los hambrientos" dedicado a los "pobres diablos de buena voluntad". El premio era una libra esterlina. Presentáronse nueve individuos y durante dos horas estuvieron engullendo sin cesar pudding y patatas cocidas, mojadas de vez en cuando con grandes tazas de té. El número de espectadores era grande y la gritería para animarles y darles bríos daba dolor de cabeza. Una orquesta dejaba oír un repertorio de trozos escogidos; los más fáciles de digerir, y los nueve infelices tragaban sin cesar. El vencedor se metió en el cuerpo ocho libras de pesadote y amasotado pudding y medio kilo de patatas cocidas. De las indigestiones, dispepsias y otros disturbios gástricos que ocurrieron después, no tenemos noticia.

Un conocido abogado inglés se presentó en una ocasión en un restaurant cuyo propietario se comprometió a dar tanta carne y tantas legumbres cocidas como se pudiera comer por la suma de dos chelines. El abogado, con gran asombro y disgusto del restaurador, se engulló siete libras y media de carne y otras tantas de vegetales y pan.

Los ingleses, como se ve, son buenos comedores, pero quedan achicados al lado de los esquimales, pues un niño cualquiera de esta raza devora en una comida más de diez libras de alimento sólido y siete de líquido. En cuanto a un esquimal adulto, si ha de quedar medio satisfecho ha de meterse entre pecho y espalda cinco kilos

SOCIO APROVECHADO



El tío Sam a la "entente".—Mi querido socio de Europa, sabrá usted que en toda asociación hay un socio que hace mejor negocio que el otro...

ganó un puesto de primer violín en la orquesta del teatro Imperial y compuso muchos vales que pronto circularon por todo el mundo con gran éxito. Tuvo tres hijos: Juan, José y Eduardo, los cuales quiso su padre que fuesen comerciante, militar e ingeniero, respectivamente, sin conseguirlo, pues los tres, como su progenitor, despuntaron por sus aficiones musicales. Juan se hizo tan célebre como su padre, José escribió una ópera y Eduardo fué un buen director de orquesta. El hijo de éste, Juan Strauss, ha sido el único hasta ahora que ha heredado el nombre artístico de sus antecesores.

Otra rama de esta artística dinastía tuvo su tronco en Munich, en Francisco Strauss, músico también, furibundo enemigo de Wagner y sus obras, que, para castigo de su antiwagnerismo, ha visto estampado en la labor de su hijo Ricardo Strauss el sello del gran maestro alemán, cuya escuela ha traspasado, al decir de la crítica, con sus óperas "Salomé" y "Electra".

El humo de las chimeneas y la luz solar

Los estudios y los experimentos de los hombres de ciencia han llegado a una deducción curiosísima y cierta: el humo que despiden las chimeneas de las grandes ciudades en invierno contribuye a disminuir la duración de la claridad solar.

Se han sometido a observación tres ciudades importantes: Londres, Berlín y Hamburgo. Para Londres, los experimentos se extendieron hasta Kew, punto situado algunas millas más al oeste de la gran metrópoli inglesa, y Greenwich, algunas millas más hacia el este. En Kew, el número de horas de claridad anual es de 1.399, o sea el 31 por 100 de la claridad máxima posible. En Greenwich es de 1.227 horas, o sea un 27 por 100. En Londres sólo es de 1.027 horas, o sea un 23 por 100. Resulta que el centro de Londres goza 372 horas (8 por 100) menos de luz solar que Kew y 200 horas (4 por 100) menos que Greenwich. Esta falta de claridad que se nota en el centro de Londres, en el invierno aumenta un 11 por 100. La desigualdad que existe entre Greenwich y Kew se debe a la circunstancia de que los vientos soplan del oeste, de modo que una gran parte del humo de la ciudad marcha en dirección hacia la primera de dichas poblaciones, y muy poco a Kew, que se halla en dirección opuesta a la que el humo lleva.

En Hamburgo, las observaciones hechas durante once años dan un promedio anual de 108 días sin claridad. En todas las estaciones, pero especialmente en invierno, el aire de aquella ciudad se encuentra lleno de grandes partículas de hollín. El resultado final es que Hamburgo sólo goza al año 1.236 horas de claridad, o sea un 28 por 100 de la máxima cantidad posible.

Berlín aventaja a las dos citadas poblaciones: las horas de claridad solar que disfruta anualmente llegan a 1.672, o sea un 37 por 100 de la proporción establecida.

Un gran padre de familia

En Preston (Inglaterra) ha fallecido, a los noventa y siete años, un magnífico tronco de familia, Guillermo Johnson, que tuvo la suerte de ver a 175 descendientes directos suyos. Al morir sólo quedaban 149, incluyendo su viuda: 12 hijos, 70 nietos, 87 biznietos y 6 tataranietos. Total, un pueblo.

CLEMENCEAU, EN EGIPTO, VISITA A LA ESFINGE-WILSON



La Esfinge. — Si has venido a Egipto para que te descifre el sentido del tratado de paz, has hecho un viaje inútil.

de su muerte, el primer día de Cuaresma. El clero condena todos los años semejante fiesta, pero siempre se celebra a pesar de las censuras. El lugar elegido al efecto, el más hermoso del mundo, se halla situado entre el Estadio y el Arco de Adriano, al pie del templo de Júpiter Olímpico, frente a la Acrópolis. Los largos repliegues de la cadena de bailarines se desarrollan al compás de la lira y del tamboril, y después de la danza se inaugura la Cuaresma con un refrigerio compuesto de aceitunas, pescado y granos de maíz. Este ayuno, que los griegos observan con religiosa escrupulosidad, indica la firmeza de sus creencias, y por tal concepto les honra mucho.

El agua oxigenada, panacea universal

El agua oxigenada medicinal o peróxido de hidrógeno en doce volúmenes, es un antiséptico de los mejores, y un gran destructor de microbios y fermentos, casi en absoluto inofensivo para el hombre y para

agua hervida. En esta forma se recomienda especialmente para la desinfección del tubo digestivo, para la disenteria aguda, para las diarreas graves, para el cólera infantil, para la fiebre tifoidea y para la difteria. Algunas veces resulta eficazísima en el tratamiento de la clorosis, tos y vómitos nerviosos.

El agua oxigenada se presta a numerosos usos industriales. Usase en el blanqueo de la seda, lino, cáñamo, lana, pelo, pluma, paja, marfil y huesos, para devolver el color a objetos ennegrecidos por el hidrógeno sulfurado y para limpiar los cuadros antiguos.

Se han hecho experimentos de agua oxigenada. Cinco centímetros cúbicos por litro de leche bastan para que desaparezcan todas las bacterias patógenas, y por lo tanto la leche se conserva perfectamente. El agua oxigenada se descompone inmediatamente y no deja rastros. Por desgracia, también destruye los fermentos de la leche y la hace indigesta para los niños y por eso es mejor la pasteurización por medio del calor, seguida de repentinamente en-

de carne o de pescado, otros cinco de grasa y tres velas de sebo.

Cuenta un viajero que en una ocasión vió a un joven esquimal de diez y siete años comer durante veinte horas seguidas, una libra de carne por hora, y que el joven estaba dispuesto a continuar en esta glotonía ocupación toda su vida con tal de que hubiese quien le pagase las raciones.

Destinados a vivir en un clima helador, el aparato digestivo de los habitantes del Spitzberg debe estar construido de manera que puedan ganar en calorías lo que les falta en carbónico.

Los Strauss

El apellido Strauss, que ahora da la vuelta al mundo con la celebridad que han alcanzado algunas óperas y operetas, se hizo famoso en el abuelo de los actuales célebres músicos, Juan Strauss, que nació en Viena en 1804. Su padre le buscó colocación en una fábrica de cerveza, pero Juan se empeñó en cultivar la música,



Como Librado de Una Maldicion

Sufre su niño de una picazón ardiente o de los terribles dolores del eczema u otros males de la piel? Pues aquí tiene un alivio instantáneo. Sólo unas cuantas gotas de LAVOL, el gran descubrimiento nuevo, el poderoso remedio líquido para uso externo, y la picazón desaparece. Se hace Ud. cargo de cómo se sentirá entonces el pequeño, con toda la picazón, todos los dolores y toda la irritación ahuyentados en un segundo mediante una simple lavadura.

LAVOL CURA. La demanda por este gran remedio llegó a tomar tremendas proporciones tan pronto como se introdujo en este país, pues el público no tardó en darse cuenta de que las numerosas curas que estaba efectuando eran permanentes.

LAVOL es un líquido eficazísimo, potente. Penetra en la piel y combate los gérmenes de enfermedades cutáneas que viven ocultos profundamente entre los tejidos y que son la raíz y origen del mal.

Una sola aplicación es todo lo que se necesita para que desaparezcan los barrillos, el escozor de las erupciones, la picazón, las picadas de los insectos y las imperfecciones del cutis.

Y aun los casos más malignos de enfermedades cutáneas, el eczema y llagas supurantes, las costras y postillas, ceden prontamente a los efectos de este gran descubrimiento moderno.

Para el Eczema en todas sus formas, la Dermatitis, Empeines, la temida Soriasis y cualquiera Erupción de la piel o el pericáneo.

Se vende en todas las Farmacias

PRECIO: \$ 2.50 el frasco

Depositorios Generales: Mendel y Cía., Bolívar 879, Buenos Aires.

Las ostras alcanzan recién después de cuatro años, un desarrollo suficiente para su utilización como manjar. A los tres meses no son más grandes que la cabeza de un alfiler.

La toilette de los dientes por los amorcillos



Ved a esos amorcillos, cómo se complacen en hacer la toilette de los dientes a la encantadora personita; y ¿sabéis lo que emplean? Pues el DENTOL indudablemente...

El Dentol (agua, pasta o polvo) es un dentífrico a la vez sumamente antiséptico y dotado del más agradable de los perfumes.

Creado a base de los trabajos de Pasteur, destruye todos los malos microbios de la boca; impide también y cura las caries en los dientes, así como las inflamaciones de las encías y garganta.

En pocos días da a los dientes una blancura deslumbrante y destruye el tartaro.

Deja en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

Aplicado puro, con algodón, calma instantáneamente los dolores de muelas más violentos.

El Dentol se encuentra en todas las casas de importancia, en donde se venda perfumería y en las boticas.

Depósito general: Maison FRERE, 19, rue Jacob, París.

El DENTOL es un producto francés.

¿Dónde está el Oriente?

Como podreis ver si leyereis, no está donde la rutina lo fijó y donde la frase hecha hace suponer que está. En este artículo se ponen los puntos sobre las fes y se dice la verdad sobre una ilusión geográfica.

Aquí no se puede contestar lo que el estudiantón ignorante y descarado: "¿Dónde estuvo siempre?" No. El Oriente no estuvo siempre donde ahora suponemos que está; y aun se puede asegurar que el Oriente no radica en ninguna parte determinada, y, extremando las cosas, que el Oriente no existe.

No existe, no; lo mismo que no existe el Occidente. Los únicos que existen son el Norte y el Sur; y eso porque la Tierra, nuestra amable sustentadora, es una bailarina castiza, que sólo gusta de dar vueltas a "izquierdas", esto es, de



lado; que si se la hubiera antojado dar la voltereta de Norte a Sur, o de Sur a Norte, entonces lo que no habría serían polos o los polos estarían en sentido horizontal, como los del bombo de la lotería de Navidad.

Bueno; pues, como iba diciendo, el Oriente no existe, o si existe es una cosa fugaz y traslaticia, sobre todo desde que el señor don Cristóbal Colón descubrió un Nuevo Continente. El mundo antiguo, que no conocía más que Asia, Europa y Africa, pudo creer que el sol salía siempre por el mismo sitio, allá, hacia el otro lado de la gran cordillera indostánica, por los reinos ignotos que Alejandro Magno llegó a entrever en un acceso de fiebre, cuando se vió detenido por las arenas desiertas de la Bactriana.

Para Herodoto, el Oriente estaba poco más allá del golfo Pérsico. Los romanos no alcanzaron a ensanchar gran cosa los límites del Oriente griego. Fué mucho más tarde, en plenos siglos de la grandeza veneciana, cuando maese Mar-

eo Polo y algunos atrevidos navegantes del imperio musulmeco de Bagdad trajeron noticias del Gran Tamerlán y del remoto reino de Samarcanda. El Oriente se fué entonces alejando de su primitivo asiento, y así llegó la época de los grandes descubrimientos, y se tuvo noticias de la existencia de las islas oceánicas, que vinieron a trastornar la geografía del planeta y a establecer esta negativa que antes he sentado: el Oriente no existe.

¿Dónde está el Oriente? Para Europa, el extremo Oriente es el límite de Asia con el mar Pacífico. Por eso se ha llamado al Japón el Imperio del Sol Naciente. Pero para los americanos el Oriente está en Europa, y para los oceánicos el Oriente está en América. Sucede, pues, que el Oriente es una cosa desplazable que se corre de un lado a otro, según el lugar que el observador ocupa en el planeta. No podía suceder otra cosa desde que se supo que la Tierra daba vueltas sobre un eje que va de Norte a Sur, con la conocida inclinación sobre la elíptica, que produce la pintoresca variedad de las cuatro estaciones. Sin esa inclinación graciosa que la Tierra adoptó desde su más tierna infancia, sin duda para bailar con más donaire su eterno vals de giro, las estaciones serían todas iguales, y no habría primavera, ni otoño, ni verano, ni invierno. ¿Para que vean ustedes las consecuencias que tuvo este capricho de la madre Tierra, inclinándose de un lado para bailar mejor! Algunos creerán que fué por pura coquetería; pero, no, señor; fué por darnos a nosotros una sorpresa cada año y para favorecer el nacimiento de las rosas, que brotan en la primavera.

Hay que tener presente, pues, esta particularidad del planeta, para no errar en la designación de lo que hemos convenido en llamar Oriente, hartándonos de atribuir el adjetivo que corresponde a este sustantivo, a cosas que no son rigurosamente orientales. ¿Por qué llamar orientales a las odaliscas? Para nosotros lo serán tal vez; pero ¿y para los que viven en San Francisco de California? ¿Y para los nipones? ¿Y para los chinos? Para todos estos y otros muchos que no cito por abreviar el catálogo, las odaliscas, el opio, los perfumes de Arabia, los cigarrillos egipcios y el café de Moka, son géneros occidentales. En cambio, para los americanos son orientales las corridas de toros, los melocotones y el paño de Sabadell. ¿No es esto una confusión lamentable? Véase, pues, la manera de fijar de un modo definitivo dónde está el Oriente, o con vengamos de una vez en que el Oriente no existe y es una dulce ilusión de la retórica universal.

antiguas se han propuesto otras siete modernas: telegrafía sin hilos, teléfono, aeroplano, radium, antisépticos y antitóxicos, análisis del espectro y rayos X. Estas son las más modernas, y todavía nos quedan el fonógrafo, los modernos modelos de embarcación, etc.

La pesca y el teléfono

Los pescadores de Noruega emplean el teléfono para la pesca en aquellas aguas. Provéense al efecto de un micrófono, cuyo principal objeto es el de aumentar los sonidos submarinos, y lo colocan en una caja delgada de acero, cerrada herméticamente, que, por medio de alambres metálicos, mantienen constantemente en comunicación con el receptor del teléfono, que se halla instalado en el bote o embarcación pesquera. Con este aparato, los pescadores se enteran perfectamente del momento en que los peces se aproximan y pueden hacer la pesca sin temor a desperdiciar la ocasión oportuna.

Llegan a más las propiedades de este teléfono pescador: hace perceptibles a los que se hallan manejándolo los sonidos que emiten los peces al acercarse a la embarcación. Dicen quienes los han oído que el bacalao lanza una especie de gruñido, mientras el arenque produce un silbido nada discordante, muy sonoro. Por donde va a resultar que este aparato inventado para pescar más y mejor en las aguas noruegas, nos traerá el conocimiento del lenguaje de los peces.

POBREZA

RIQUEZA



POBREZA
de la sangre
¡es vicio!

RIQUEZA
de la sangre
¡hace el dicho!

Para adquirir riqueza, basta tomar **QUINIUM LABARRAQUE.**

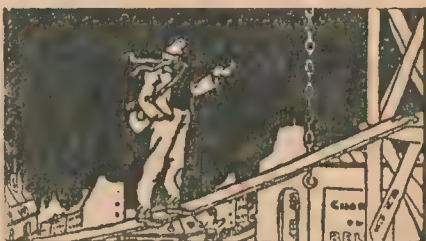
El uso del Quinium Labarraque a la dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinium Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quinium Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinium Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósitos: Casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

En Londres existe una calle que lleva por nombre la letra D. Es la única de una serie de calles que se designaban a principios del siglo pasado con letras del alfabeto.

SERENO ANTE EL PELIGRO



—¿Pero no siente usted el vértigo?
—¿Quién, yo? ¡Bah! ¡Eso se queda para los que sufren del estómago y no digieren bien!... Pero yo tomo a todas las comidas Carbón de Belloc. Así, que no hay cuidado de que pierda el equilibrio.

El Carbón de Belloc, en polvo o en pastillas, está recomendado contra los males y dolores de estómago, como asimismo las enfermedades de los intestinos, enteritis, diarreas, etc.

Produce una sensación agradable en el estómago, acelera la digestión y combate el estreñimiento; se emplea contra la pesadez de estómago que sigue a las comidas, las acedías, los eructos, las jaquecas y en general las afecciones nerviosas del estómago y de los intestinos, que resultan de malas digestiones.

Pastillas Belloc.—Las personas que lo prefieran, podrán tomar el Carbón de Belloc, en forma de Pastillas-Belloc. Dosis: una o dos pasayillas después de cada comida.

De venta en todas las farmacias y droguerías. Depósito: Maison L. Frere, 19, rue Jacob, París.

Las maravillas del mundo

En el mundo antiguo había siete maravillas, que aun en la actualidad son recordadas y admiradas por el mundo civilizado: Pirámides de Egipto, el faro de Alejandría, los jardines colgantes de Babilonia, el templo de Diana en Efeso, la estatua de Júpiter, el mausoleo de Artemisa y el coloso de Rodas.

En todas estas obras se demuestra la inteligencia desplegada por sus constructores, la mayoría griegos. En todas se ve la mano del hombre, la constancia por el trabajo y la fe que tenían puesta en él.

Las pirámides de Egipto, que son las únicas que subsisten de las siete maravillas, llaman la atención del mundo civilizado. Sus intrincados y confusos pasillos, los componentes empleados en su construcción, todo, en fin, hace despertar la curiosidad del viajero. A prueba de terremotos, de temporales, etc., están ahí desde 5.534 años antes de Jesucristo, y todavía se conservan.

El coloso de Rodas, a la entrada de este puerto, servía de faro. Medía 40 metros de altura, y por entre sus piernas pasaban las mayores naves de aquellos tiempos, con sus velas desplegadas. Se sostuvo 76 años, derribándolo un terremoto.

La estatua de Júpiter Olímpico, en el templo de su nombre, media 20 metros de altura, 30 de ancho y 72 de longitud, y la estatua y el trono eran de oro y marfil.

Para comparar con las siete maravillas

La página de las curiosidades

Involución es un vocablo de los psicólogos. Quiere decir regresión.

El helado común es de consumo corriente en China. Europeos que lo han probado dicen que es muy sabroso.

Admitamos que los perros tienen talento. Un día el perro Samson, perteneciente a un médico que tenía a su cargo una sala del Hícten Hospital de Londres, y que muchos días iba con su amo al hospital, se resbaló en la escalera de su casa y se lastimó una pata. En seguida, cojeando con dificultad, se dirigió al hospital y se presentó a los practicantes para que lo curaran como él había visto que curaban a los hombres. Un perro ignorante se hubiera dirigido más bien al veterinario.

Para hacer desaparecer el resfrío bastará con empapar una esponja en una infusión hirviendo de flor de malva, salvia y borraja, por partes iguales. Después de esprinada un tanto, se aplicará a la nariz y a la boca, aspirando el vapor. Esta operación se renueva varias veces y a intervalos, siendo inmediata y segura la curación del resfrío.

A fines del siglo XVIII la pequeña burguesía rural estaba en toda Europa abrumada por tan excesivos impuestos, tanto reales como eclesiásticos, que se ha calculado que un campesino propietario de un pequeño pedazo de tierra, tenía que pagar por concepto de diversos impuestos, 81 francos 71 céntimos por cada cien que ganaba, es decir, más de las cuatro quintas partes.

Los cánones de los primeros siglos de la iglesia cristiana establecían penitencias mucho más severas que las actuales: tres años de penitencia para la mujer que por vanidad o coquetería usara pomadas o aceites para el rostro; diez días a pan y agua por burlar en el templo durante el oficio religioso; cinco años de penitencia por haber consultado a adivinas o hechiceras.

Las reglas que, para predecir el tiempo, tienen los labradores chinos son realmente curiosas. Para ellos, el cielo rojo por la mañana es pronóstico de lluvia y el cielo rojo por la tarde signo de buen tiempo. La salida del sol proporciona al chino el pronóstico del día siguiente. Si el sol aparece despejado "como la luna", indica un día frío del norte, y si el disco solar se hace visible muy temprano en las mañanas de verano, es inevitable la lluvia. Si tarda en librarse de las nubes que le acompañan en la salida, es señal de día caluroso. También la dirección del viento constituye un buen indicador meteorológico. El viento del sur en la primera parte del día pronostica lluvia. Si el viento es seguido y constante al principio del verano, promete seguir soplando por espacio de cuarenta días. Un otoño sin vientos fríos es, según los chinos, causa de un invierno sin nieves.

Una señora de Chicago, deseando divorciarse, presentó en apoyo de sus pretensiones un paquete de pelo de un kilo de peso, que dijo ser todo lo que su marido le había arrancado en seis años de matrimonio.

El trono de Persia, conocido bajo el nombre de "Soberbio trono del Pavo Real", es seguramente el más costoso del mundo; su valor está justificado entre dos y tres millones de libras esterlinas.

En el Canadá, a diferencia de lo que pasa en la República Argentina, el 87 por ciento de los agricultores son propietarios del terreno que cultivan.

En el centro de Africa existe un género de ratones que no tienen en su cuerpo ni un solo pelo. En atención a esta desnudez, los naturalistas les han dado el nombre de "Fornarina".

Según parece, muchos animales conocen los días de la semana tan bien como nosotros. En algunos puntos de Inglaterra, los campesinos creen que los cuervos siempre empiezan a hacer sus nidos el primer domingo de marzo. Se ha querido comprobar científicamente el hecho varias veces, y siempre ha resultado exacto.

En Botzen, Austria, murió antes de la guerra una mujer, Ana Gabrieli, a la edad de 93 años. Desde que cumplió 13, estuvo al servicio de la misma familia, donde sirvió a tres generaciones. Esta mujer ha dado un record de 80 años de servicio.

Existe todavía en Chester (Inglaterra) una ley antigua que permite arrestar y encarcelar a todo aquel que no se descubra al paso de un entierro.

De cuando en cuando, lávese la cabeza con agua salada. Dicese que evita la caída del cabello.

Hay ejemplos de tortugas que han vivido muchos meses sin cabeza.

Conserva de 10.000 años. Perforando pozos en los Estados Unidos, se han encontrado peces conservados en capas de sal, a los que se atribuyó la edad de 10.000 años.

Se mitiga la sed sumergiendo durante algún tiempo la mano en agua.

El uso del tabaco es perjudicial para la vista.

Se encuentra en Jamaica, entre otras curiosidades del reino vegetal, un árbol que conserva su vitalidad muchos meses después de haber sido arrancado de raíz y expuesto al sol. Se le ha puesto el nombre muy apropiado de "árbol de la vida".

Uno de los grandes restaurantes londinenses llegó a incluir en su "menú" un plato original que consistía nada menos que en asado de oso importado de Rusia.

A los peces no les vuelven a crecer nunca las escamas que pierden por heridas o por otra cualquiera causa.

El finado rey de Siam, Chulalongkorn, tenía una escolta de 400 amazonas, armadas con lanzas, en cuyo manejo eran sumamente diestras. Entraban al servicio del rey a los 13 años y permanecían en él hasta los 25, a cuya edad pasaban a la reserva.

Se dice que el abuso del café afecta seriamente la vista y algunos médicos atribuyen a esta causa la ceguera que ataca a una gran proporción de los moros, no bien pasan de los 50 años.

En Savannah, en el estado de Georgia, Estados Unidos, se han obtenido rosas con pétalos renegridos.

Las herraduras para los caballos fueron introducidas en Europa y se hicieron de un uso muy general en el año 800. Las primeras hechas de hierro en el año 481.

Los médicos de Francia no pueden heredar a sus clientes.

Hay una especie de alga marina cuyos tallos miden a veces hasta 90 metros de longitud. Los indígenas de las islas de la Océanía los secan y los emplean como cuerdas.

En París fué en cierta ocasión detenido un individuo, no sabemos si chiflado o no, que llevado de su amor patrio se entretenía en pescar peces de colores, de los estanques de las Tullerías, pintarles el cuerpo con los colores nacionales y devolverlos a su elemento.

La letra V puede ser considerada como el resto mutilado de uno de los signos jeroglíficos usados por los antiguos egipcios. En Egipto es muy común la vibora de dos cuernos o "cerastes", y en la escritura antigua del país se emplea su figura para representar el sonido de nuestra V.

Cuando los sacerdotes egipcios, comprendiendo la dificultad que había en pintar rápidamente los jeroglíficos bien concluidos, inventaron unos signos más fáciles de hacer, la figura de la serpiente cerastes fué reducida a una V seguida de una raya (V—), representando los cuernos y el cuerpo.

Los fenicios adoptaron la misma letra, pero quitaron la raya para ocupar menos espacio, dejando solamente los dos cuernos, que han pasado a la escritura latina después en forma de V.

LOS GRANDES RECURSOS



—Imposible, joven! No puedo darle la mano de mi hija mayor.
—La de la menor, entonces.
—¡Tampoco!
—Entonces... ¿puede prestarme veinte pesos?

Respirar por la boca causa una sed excesiva.

La vitalidad de las personas enfermas es siempre menor entre las doce de la noche y las seis de la mañana, y por lo tanto, es a esa hora cuando más falta le hacen al enfermo los estimulantes.

El inventor que deseara proteger derechos en el mundo entero, tendría que obtener 64 patentes de invención en otras tantas naciones, a un costo de cerca de 6.000 pesos moneda nacional.

Todos los monarcas europeos, además de su propia lengua, conocen cuando menos, uno o dos idiomas más.

Pero el rey poliglota por excelencia, era el emperador de Austria. Cuéntase que en una gran revista militar, arengó a cinco regimientos, uno alemán, otro italiano, otro bohemio, otro húngaro y otro valaco, en su idioma respectivo.

No se ha dado jamás un solo caso de un millonario que haya muerto de más de cien años.

Una abeja, a pesar de toda su actividad, no puede hacer más de una cucharada de miel en toda una estación.

Los artículos de celuloide son muy peligrosos. En un comercio de París, se declaró un incendio por efecto de los rayos del sol que, al atravesar un tubo de quinqué, que hizo como de cristal de aumento, prendieron en unos peines de celuloide.

El Danubio, que tiene una longitud de 2.600 kilómetros, recorre países en los cuales se hablan más de 52 idiomas y dialectos. Por su curso se efectúa en tiempos normales la mayor parte del comercio de la Europa Oriental.

Hay muchas clases de plantas que producen fatales efectos sobre los que huelen sus flores o se llevan sus hojas a la boca, pero los vegetales que matan con sólo acercarse a ellos son ya más raros, habiéndose exagerado mucho acerca de ellos en los libros de viajes. En Java hay, sin embargo, una planta llamada allí "planta de muerte", cuyas flores tienen un aroma tan mortífero, que un hombre que le perciba durante algunos momentos cae enfermo, y a veces muere. Los animales conocen muy bien esta planta y procuran huir de ella; los insectos que pasan volando cerca del vegetal en flor, caen muertos casi instantáneamente.

Para destornillar tornillos oxidados, se eslicta un hierro al rojo y luego se aplica sobre la cabeza del tornillo oxidado durante dos o tres minutos. En seguida podrá sacarse el tornillo con toda facilidad.

Los camellos viven un siglo.

El sonido se propaga en el agua a la velocidad de 1.450 metros por segundo (aproximadamente), es decir, cuatro o cinco veces más rápidamente que en el aire (340 metros por segundo).

Dejar un campo sin cultivo o sin limpieza y las atenciones necesarias, y abandonar el cuidado de los propios árboles y viñas, eran en la antigua Roma faltas que los censores castigaban con la pérdida del derecho de sufragio.

Por medio de un hidrófono se puede oír muy bien a 230 kilómetros de distancia el ruido de la explosión submarina de una granada de 15 kilos de explosivos.

Le Bon dice que cuando una cuestión levanta opiniones violentamente contradictorias, puede asegurarse que pertenece al ciclo de la creencia y no al del conocimiento.

La paloma viajera recorre 27 metros por segundo; la golondrina mucho más: 67. El vencejo, pájaro parecido a ella, 89.

Una señora recibió una circular de una casa de tejidos, y por la letra del sobre descubrió el paradero de un hermano suyo que habiendo desaparecido desde largos años estaba ahora de escribiente en aquella casa. Este hecho ocurrió en Londres.

Hay una pulga invisible a simple vista, que tiene algunas milésimas de milímetro y que vive parásita en la mosca.

Los niños poco conformados se enderezan andando a gatas una hora por día.

Hace más de 200 años hubo un motín, en circunstancias de hallarse presente el rey Jorge II, en el teatro de Drury Lane, de Londres. Con tal motivo, concurrió un destacamento de soldados. Desde entonces, y hasta hace pocos años, concurrió siempre un destacamento a ese teatro.

Animales vivos en el estómago de las cubetas. Es notable que hayan sido encontrados algunos de los primeros, y que continuaran viviendo al hacer la autopsia de las segundas.

La longitud máxima de la boca es de nueve metros.

20.000 pesos oro por mes ganó en una temporada la actriz Gaby Deslys.

Thang-Tai, ex emperador de Annam, protectorado francés, hizo cocer a una de sus mujeres y obligó a sus magnates a que la comieran.

Huevos de gallina esféricos. Se conoce un caso. Una gallina de Wimbledon (Inglaterra) no ponía sino huevos de esa forma.

El primer dreadnought (1905-6) era de 13.000 toneladas, tenía 10 cañones de 30,5 y 12 de tiro rápido.

André Theuriet, siendo un gran fumador, declaró no haber advertido que el vicio de fumar ejerza la menor influencia en lo que se llama inspiración.

Para que los ciudadanos pobres estén tan bien atendidos como los ricos, cada habitante de Zurich paga una suma de 4 y medio francos anuales, y esto les da derecho a servicio médico gratuito.

Caracoles grandes como el puño. Excepcionalmente se han visto ejemplares de este tamaño.

Kinder, Küche, Kirche (los niños, la cocina y la iglesia), era el lema de la emperatriz de Alemania.

¿Es la rana un pez? Esta pregunta fué una vez discutida en Francia por la Administración de aguas y bosques, y sometida luego a las deliberaciones de un tribunal de primera instancia.

Fangaré es un caballo obscuro, más o menos zaino, con grandes manchas blancas.

Conservar calientes los pies y fría la cabeza, dicen los higienistas. Es la manera de vivir mucho.

Rothschild quiere decir Muestra Roja (Rotes Schild). Este apellido proviene del color de la muestra que había en la puerta de la casa de la familia Rothschild, en Francfort del Meno (Alemania) allá por el siglo XVIII.

Muchas personas se ganan la vida en Londres esbarbando en las basuras de los joyeros, doradores, fotógrafos, limpiadores de oro, encuadernadores y otros comerciantes e industriales que por un motivo o por otro tengan que manejar oro. Estos desperdicios, pasados por las zarandas de las refinerías quedan convertidos en pequeños granos de ese rico metal, que remunera con creces el trabajo ocasionado.

Un pan de 4 m. 20 de longitud fué presentado a un concurso de panes por la Asociación de panaderos de Indiana (EE. UU.), y ganó el primer premio.

Un caballo de 1.219 kilogramos de peso fué exhibido hace algunos años en una exposición hípica celebrada en Londres.

El primer rector del Colegio Nacional del Uruguay fué el educacionista español don Lorenzo Jordana.

Un puente que no conduce a ninguna parte es uno que se encuentra en Arizona (Estados Unidos). Construido sobre un río, éste cambió de curso, y ahora el puente no sirve más que para estorbo.

Carlos V era gran cliente de los judíos y de los lombardos, los prestamistas de la época, y los autorizó a fundar bancos de préstamos sobre prendas, y el primero de estos establecimientos, que tomaron nombre de "Lombardos", se abrió en Gante. Los préstamos se hacían con un 68 por 100 de interés, lo que enseña que la raza de los explotadores es de largo abolengo. En 1592, el interés bajó hasta un 32, no por virtud de los usureros, sino por necesidad, dada la competencia que les hacían los préstamos de la caridad.

Las vacas deben beber agua a 21 grados. Según experimentos en la materia, las vacas así tratadas dan 450 gramos más de leche que las que toman agua a cero grado. También consumen un poco menos de forraje y producen mejor leche.

La ostra cierra sus valvas con una fuerza de 15 kilogramos.

En los ventisqueros del Lago Argentino (Santa Cruz), se producen durante el verano fuertes detonaciones. Indican el desprendimiento de enormes témpanos que luego se ven flotar en el lago.

La primera noticia que se tiene de la familia de los Hohenzollern data de 1061.

¿Ha visto usted nieve verde? Nosotros tampoco. Pero se la conoce en Islandia, en cierto paraje de la costa de Siberia y en las cercanías de Quito (Ecuador).

La flor de cardo es el emblema de los esrococes.

El agua salada reanima a las personas que sufren un accidente.

LA MODA FEMENINA



Traje de terciopelo negro adornado de blanco. Vestido de terciopelo y raso blanco, adornado con "petit gris". Traje para nena, en terciopelo bordado de plata.



Elegante "tailleur" de alta fantasía, de paño blanco, adornado con galones de soutache. Cuello de piel blanca.



Corpiño de crêpe de China azul, bordado de azul marino y acero.



Traje de paño verde oliva adornado con bandas de mongolia blanca.



Vistoso, elegante y sencillo traje cuya confección es de facilidad suma. El grabado nos ahorra la descripción.



Ejecutado con aguja este traje para nena, se monta sobre trama de paño.



Bocamangas de organdí o de otro cualquier tejido fino, plegado.



Mangas originales. Notad la forma sumamente nueva de cortar la manga en forma de muesca.



Sombrero muy "chic" de terciopelo negro bordado de arabesco, acero y adornado al flanco con una pluma paraíso.



"Petit marquis" de terciopelo violeta obispo, con galones y adornos plateados.



Bonito sombrero creación Verlaine.

AGUA COLONIA SUPREMA

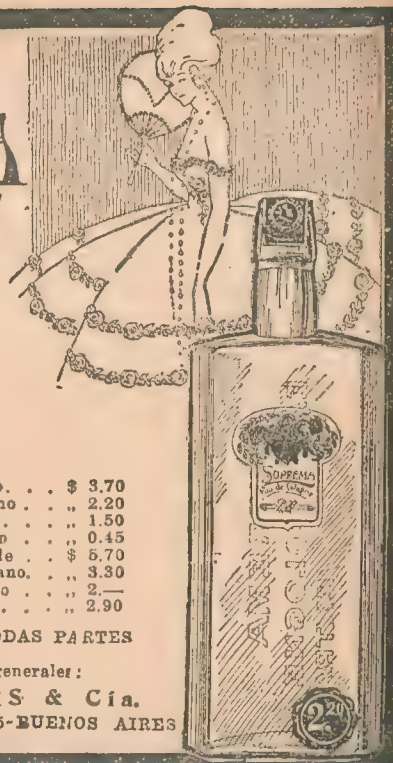
SUPREMA es el agua colonia que encierra en su nombre su CALIDAD. SUPREMA es su fragancia original y exquisita. SUPREMA es su persistencia. SUPREMA es la dama que la usa en su tocador.

Frasco simple, grande.	\$ 3.70
" " mediano.	2.20
" " cuarto.	1.50
" " mignon.	0.45
Frasco Ambrée, grande.	\$ 5.70
" " mediano.	3.30
" " cuarto.	2.20
Loción SUPREMA.	2.90

EN VENTA EN TODAS PARTES

Depositarios generales:

PEDRO BURS & Cía.
1723, BOLIVAR, 1725-BUENOS AIRES



Una niña millonaria

Una colegiala inglesa, de seis años de edad, acaba de heredar, por fallecimiento de su único hermano, la tontería de treinta millones de pesos oro. La maestra de aritmética invitó a la pequeña millonaria a que redujera a centavos los pesos de la herencia, y la niña no supo hacer la operación. Convencida la profesora de que maldita la falta que le hacía saber números a la discípula, no la riñó por su torpeza en resolver un sencillo problema.

La sal

Según opinión de muchos médicos, el consumo de la sal en las comidas es sumamente higiénico, porque la sal nutre y aumenta el peso del cuerpo. En cambio, hay médicos que opinan que las comidas muy sazonadas perjudican, sobre todo a los que padecen de los riñones.

Calcúlase que el edificio del Vaticano, donde reside el papa, con todos los tesoros que encierra, vale en conjunto más de 400 millones de pesos moneda nacional.

Inicie a sus niños en el ahorro y hará la mejor obra patriótica

AHORRO

A fin de fomentar EL AHORRO entre los habitantes de la república, el Banco de Buenos Aires abre cuentas en Caja de Ahorros (a Plazo Fijo) desde cualquier suma no menor de UN PESO. Cualquier persona, ya sea niño o adulto, puede poseer una libreta de ahorro; basta para ello llenar el formulario que se halla al pie, remitiéndolo acompañado de un giro postal o bancario por el importe con que se desea iniciar la cuenta. ESTA ES UNA OCASION QUE LE BRINDAMOS A TODOS LOS HABITANTES DE LA REPUBLICA PARA INICIAR LA BASE DE SU FORTUNA. Las sumas depositadas gozan de un interés de 6 % anual.

El Directorio de este Banco, a fin de beneficiar a nuestros depositantes, ha resuelto establecer

60 PREMIOS EN DINERO EFECTIVO

que se distribuirán en la siguiente forma:

\$ 500	a la persona que por su intermedio consiga mayor número de depositantes en Caja de Ahorro, y como premio a su labor contrada, y en orden de mérito se otorgarán los 59 premios restantes, a saber:
1 Segundo premio de.	\$ 250.—
1 Tercer " "	150.—
2 Cuartos " "	100.—
5 Quintos " "	50.—
10 Sextos " "	25.—
40 Séptimos " "	10.—

SOLICITE BOLETAS PARA LA PRESENTACION DE DEPOSITANTES

BANCO DE BUENOS AIRES

MAIPÚ 130 — BUENOS AIRES
Sucursal en Rosario: CORDOBA, 864

Agentes en el interior de la República



Sírvase acreditar en mi cuenta CAJA DE AHORROS la cantidad de..... pesos m/n, que acompaño.
Nombre
Domicilio
Localidad
Firma del depositante.

LOS RIVALES

Escriño, latándole violentamente el corazón, entró a la casa del velorio. Aquella mañana supo, por una casualidad, la muerte de Matilde, antigua relación de su familia y se le ocurrió el capricho de verla. Matilde constituía para él un hermoso recuerdo de juventud, y ahora, cuando las canas habían

puesto gris su cabeza, cuando la edad había como endurecido su corazón, Escriño dábale a recordarla con placidez melancólica...

Entró a la casa; pero no tuvo valor de verla, no quiso verla. Presumíase que estaría vieja y gruesa, que no sería aquella doncellita ágil que él conoció cuando él también era un doncel apuesto y, ¡buen romántico!, no quiso des-

truir la imagen hermosa de su juvenil ensueño.

La casa hallábase atiborrada de concurrencia que él no conocía; sentóse solo en una estancia, allí llegó otro solitario. Escriño lo reconoció: era Méndez. Estaba muy viejo en verdad, con el bigote y la barba blancos, ¡qué diferencia con aquel Méndez que conoció en su juventud, el que fuera su rival!... Escriño se dio a conocer y se estrecharon las diestras casi efusivos. Y los dos hombres comenzaron a conversar, de política, de negocios, de sociedad, de todo; mas no de la muerte, de la que en un tiempo con sus coquetías hubo de ponerlos frente a frente con la espada en la mano. Parecía como que, por tácito acuerdo, habían resuelto no hablar de ella, de la que ambos amaran.

Al otro día, en el entierro, mutuamente se buscaron, y en el mismo coche acompañaronla; luego tomados del brazo, caminaron tras de su ataúd, presenciaron la ceremonia del descenso de éste y, mustios, verdaderamente acongojados, volvieron a buscar su coche. Ya en él, de regreso, como se hallaran solos, Méndez dijo, alzando el índice con un gesto vago de dolor:

—Allá queda nuestra juventud.
Escriño lo miró melancólicamente.
—¿Usted la siguió amando?
—Sí—respondió Méndez.—E hicieron silencio.

—Le voy a decir—habló Escriño:—yo supuse que ella había casado con usted. Ayer supe que había muerto soltera y admiré.

—¿Conmigo?, ¡si yo creí que había casado con usted!; fué también una sorpresa para mí el saberla soltera.

Ambos callaron. Una garra parecía quererles estrangular, y Escriño, más sensible, rompió en un sollozo convulsivo.

—Eh, ¿qué dirá usted?; es ridículo, ¿verdad?; ¿se burlará usted, amigo, eh?

Y levantó la cabeza; pero quedó asombrado: Méndez también lloraba, lloraba silencioso, sin poder pronunciar una palabra, contribulado por el dolor.

Y Escriño echóse a monologar:

—Ay, amigo mío, ay, es verdaderamente triste esto. Aquí tiene dos viejos llorando a una vieja, ¡es absurdo! ¿Una vieja? ¿Yo no sé si murió vieja, dicen que sí; yo no la vi vieja, yo la vi, la veo, siempre joven, bella! Usted la vió vieja?

Méndez hizo señas de que no, y balbuceante:

—No quise verla en el féretro.

—Cosa igual me ocurrió a mí. ¡Ay, mi amigo, nosotros la amamos, la amamos de verdad! ¿La recuerda usted?, era hermosa, hermosa; hace veinte, treinta años, ¿cuánto hace?; ¡qué sé yo! ¿Por qué me fuí?

—Igual cosa me pregunto yo.

—¿Usted también se fué?

—Sí, yo creí que ella lo amaba a usted.

—Y yo creí que a usted.

—Convengamos, amigo, que era coqueta.

—Sí, era coqueta. Era coqueta, y eso la perdió, eso nos perdió mejor dicho, eso nos llenó de despechada cólera. Nos hizo alejarnos, huir de ella... ¿Y a quién de nosotros dos amaría?

—Curioso sería saberlo, pues tengo una certeza: a uno de los dos amaba. Tuvo oportunidad de casarse; pero des-

hechó a varios pretendientes, de seguro esperaba a uno de nosotros.

—¿Quizás nos amó a los dos?

—¿Quizás!...

Y callaron. El coche rodaba lentamente por una calle sin tráfico. Escriño sollozaba como un chicleo; Méndez, más sereno, dejaba caer lágrimas por su rostro, silenciosamente.

Dijo aquél:

—Me han dicho que tiene una sobrina que es el vivo retrato de nuestra muerte.

—Sí, tendría interés en conocerla.

—¿Conocerla?, ¿y para qué?

—¿Para qué, es cierto!

Callaron. El coche se detuvo frente a



Escriño se dio a conocer, y se estrecharon las diestras casi efusivos...

la casa de Méndez, estiró éste la mano a Escriño y, estrechándosela, convulsivamente:

—Amigo, viejo amigo, quizás no es a la muerte lo que lloramos, quizás nuestro llanto es más egoísta: llora nuestra juventud, muerta también. Nuestra juventud, espectro pálido, que se pasea en estos dos cuerpos llenos de arrugas y sanas... La visión de la sobrina, joven y bella, me ha revelado la razón de nuestro llanto; fría como verdadera razón que es. ¡Adiós viejo!...

Y recalcó la palabra que a Escriño le penetró en el corazón como la hoja fría de un puñal.

Ernesto MORALES.

Williams

JABON PARA AFEITAR

Barra, Crema y Polvo

ESPUMA FUERTE Y OLOROSA

DOMINA LA BARBA MÁS REBELDE SIN IRRITAR EL CUTIS

Deliciosa
Refrescante
Antiséptica



DE VENTA EN TODAS PARTES
EL TUBO: \$1.30

Fabricantes: T. J. B. Williams Co.
Glastonbury, U. S. A.

Agentes: Mayen Ltda.
1245, A. de Mayo, 1257 - Buenos Aires

Los Angelitos

PO HARGUINDEGUN Y FILIOS

Casa Central: ESMERALDA esq. SARMIENTO
Anexo: CHACABUO esq. ALSINA
Los dos teléfonos. — Buenos Aires

ESTE MODELO

constituye una de nuestras especialidades por lo cómodo y elegante de su horma, por la excelente calidad de sus materiales y por la modicidad de su precio. Tenemos un variado surtido de calzado blanco de todas clases y tipos, últimos modelos, a precios equitativos.

Atendemos con exactitud y rapidez los pedidos del interior que se nos hagan por correo.

Saldo permanente en nuestro anexo.



Modelo 727

727—Botín con cordones, potro charolado y caña becerro mate, horma cómoda... \$ 21.90
728—El mismo, con botones, a pesos... \$ 21.90
705—Botín con cordones, box calf negro, suela gruesa... \$ 21.90
729—Zapato potro charolado especial... \$ 20.-

¡¡SEÑORAS!!

La Poupée, Cerrito 122, solicita de Vds. exijan la prueba de corsés y fajas.

Fajitas para sport, desde... \$ 8.50
Corsés sin ballenas, desde... 10.—
Fajas para todos los males, desde... 15.—
Corpiño y soutien-gorge, desde... 2.50

Atendemos recetas médicas y remitimos al interior, mandando la medida de cintura.



¡INIASI! Hagan esto con todos los corsés que no sean de La Poupée. Por incómodos y anticuados.



¡INCREDIBLE!
Dos anillos para compromiso, 1/2 caña, de oro 18 k., sellado, macizos, cor iniciales grabadas y estuche fino, a pesos... 30.—

NOVIOS OCASION

\$ 30 \$ 30

JOYERÍA RELOJERÍA

P. SEITLER

BERNARDO DE IRIGOYEN 540 (entre Venezuela y Méjico). — Buenos Aires



¡REGALAMOS!
Este hermoso anillo cintillo, de oro ref. con 5 brillantitos simili, a todo comprador de dos anillos de compromiso.



La carne contra el arroz

La raza menos deseada por los norteamericanos, después de la negra, es la amarilla. Pero, a su vez, ésta se subdivide en dos categorías: la china y la japonesa. Los chinos representan la plebe de la raza amarilla; los japoneses, la



aristocracia. Los Estados Unidos temen a ambos y les cierran sus puertas. A los chinos, a los "coolies" asiáticos, porque venden barata su mano de obra y hacen imposible la competencia a los trabajadores blancos. Los norteamericanos, al

no querer admitir a los chinos en el seno de su sociedad, defienden un más alto "standard" de vida, un más alto tipo de existencia. Tan profundo es este instinto de defensa biológica, que la propia Federación Americana del Trabajo, el órgano más autorizado de la clase obrera de los Estados Unidos, tiene publicado un folleto con los siguientes elocuentes títulos: "Algunas razones para la exclusión de los chinos.—La carne contra el arroz.—La masculinidad americana contra el coolismo asiático.—¿Cuál sobrevivirá?" El problema es también profundo: por una parte, ¿es justo impedir que emigre un pueblo, tan denso de población que apenas cabe dentro de su territorio, a países menos poblados y más productivos? Por otra, ¿es justo consentir que una emigración rebaje, con una mano de obra despreciable, el nivel de vida de la población indígena? He ahí una de esas tragedias de la Historia a las cuales, impotente la razón, no se les ve una solución pacífica.

Los japoneses encarnan también, para los Estados Unidos, el mismo peligro que los chinos: la baratura de la mano de obra. Pero al mismo tiempo, otro peligro: el de la concurrencia económica. Los chinos representan una amenaza para el trabajo americano; los japoneses, para el trabajo y para la producción y el comercio americanos. Los chinos traen, exclusivamente hasta ahora,



una competencia de esfuerzo manual; los japoneses, eso y una competencia intelectual, directiva, técnica. Además, los japoneses no se limitan a disputar a los Estados Unidos un puesto al sol en su propio territorio, sino que son el mayor obstáculo, hasta ahora pacífico, pero quién sabe si algún día violento, a la expansión norteamericana hacia Asia. Entre América y Asia, dos grandes potencias biológicas, buscan su ley de vida en direcciones antagónicas. ¿Será inevitable el choque?

Pelo artificial de seda

Nadie se figuraría que en los prosaicos tiempos que corremos pudiera ser una realidad y no producto de la imaginación de los poetas, lo de las "sedosas trenzas" de que nos hablan los vates al pintar las damas de sus poemas. Hoy, cualquier muchacha o cualquiera vieja puede ser una Melisendra y tener cabellos sedosos, o de seda, mejor dicho, si posee dinero para pagarlos.

El pelo artificial hecho con seda, es el último rival del comercio de coletas chinas, y logrará vencerlo por muchas y poderosas razones.

Las nuevas trenzas de seda proceden de Alemania, donde las fabrican con lo que se llama "seda natural", que no tiene ni el más remoto parentesco con la seda que produce el clásico gusano, sino que es sencillamente un producto fabricado por los laboriosos alemanes y una excelente imitación de la seda, con la cual se hacen tejidos y adornos.

El cabello hecho con esta clase de seda,

Cuide su culis, Señora!

No siga inspirando lástima con esa cara bonita pero tan llena de erupciones... Cure enseguida su enfermedad con el insuperable

KOSMOL

Pomada de base científica

Es el gran remedio norteamericano para curar las Herpes, Psoriasis, Empeine, Granos, Sarpullido y todas las enfermedades de la piel.

Fabricantes:

BENDINER y SCHLESINGER
NEW YORK



KOSMOL se vende en todas las Farmacias y Droguerías, a \$ 3.50 moneda nacional. Si no lo encuentra, remita su importe en giro postal, estampillas de correo o efectivo, directamente al importador:

E. HERZFELD, Maipú, 533, Bs. As.

tiene la textura del pelo verdadero, aunque no resulta tan suave como el cabello humano muy fino, pero tampoco es más áspero ni más grueso que el pelo chino, y, además, puede teñirse de color exactamente igual que el del cabello propio, sea cual fuere el matiz de éste, cosa difícil de conseguir muchas veces cuando los postizos son de pelo natural.

El descubrimiento tiene mucha importancia, porque si bien no hacen falta los

postizos cuando se tiene cabello abundante y va acompañado de unas facciones pequeñas y clásicas, y, sobre todo, si se usa sombrero pequeño, desde el momento que aumentan las proporciones del cubrecabezas, el postizo se impone. El sombrero grande requiere mucho pelo, porque, de lo contrario, sienta mal.

Hay otra razón poderosa para que se popularice el cabello de seda. En primer lugar, es limpio y se puede lavar.

CAMISAS y CORBATAS



Como una oportunidad de positivo mérito presentamos estas Camisas, Cuellos y Corbatas de inmejorable calidad y a los precios más ventajosos que puedan ofrecerse.

CAMISAS de color, en zephir, calidad extra, lo mejor que se fabrica, a \$ 9.50, 8.25, 7.50, 6.50 y \$ 3.50

CAMISAS blancas, forma negligé, con pechera y puño de hilo, calidad insuperable, \$ 8.25, 7.50, 6.50, 5.90 y \$ 5.—

GRAN SURTIDO DE CORBATAS en seda de las mejores calidades y colores y estilos de última moda, desde \$ 9.— hasta \$ 1.10

CREDITOS: Los acordamos a pagar en diez meses. SOLICITEN CONDICIONES.

CAMISAS con pechera y puños doblados de pura seda, colores de alta novedad o blancos, cuerpo de madapolán francés, \$ 12.50

CUELLOS de puro hilo de la mejor calidad y en todas las formas de última moda, \$ 0.90

A. De Micheli y Cia
"LA ARGENTINA" AVENIDA DE MAYO 1001
ESQ. B. DE IRIGOYEN
BUENOS AIRES

POLVO GRASOSO

DIANA

Este delicado producto posee el don especial de conceder al rostro femenino la atracción de la perfecta hermosura y le da aquel sello de distinción y belleza que es el anhelo constante de todas las damas.

Se prepara en los siguientes perfumes: Heliotropo, Violeta, Windsor, Joya Oriental y Jazmín.

Precio: \$ 1.30 la caja

Pídalo en las buenas Tiendas, Farmacias y Perfumerías

Unicos Concesionarios: **HALLÉ y Cia.**
Rivadavia, 1365 Buenos Aires

918

UN SEGURO CONTRA SECRETAS
Por crónicas que sean, se curan y previenen con la

INYECCION 918

ANTIBLENORRÁGICA ELECTRO ACTIVA

Resultados positivos e infalibles en todos los casos de blenorragias agudas y crónicas, flujos, cistitis, gota militar, etc. Evita la estrechez. Sobre cien enfermos que usen la INYECCION 918, son cien curas seguras que se producen. Con un solo frasco notará mejoría.

Pida folletos, gratis (8)

Laboratorios Farmacéuticos D'Inzeo

Unicos depositarios:
MILANTA y Cia
Rivadavia, 1255.—Bs. As.

Todo transparente

HEADLINE

SU DOLOR DE CABEZA
se cura con el legítimo HEADLINE que es el más antiguo y popular antiebrifugo, lo cual prueba que ha sido, es y será siempre el más tolerado por todos los organismos. No causa depresión. No acidifica el estómago. Remedio ideal también contra Neuralgia, Gripe, Reuma, Fiebre, Resfriados, etc.

FIJÉSE BIEN QUE SEA LEGÍTIMA
Rogamos al público y a los comerciantes honestos que al tener sospechas sobre la autenticidad del producto que hayan adquirido con el nombre de HEADLINE se sirvan remitirlo a nuestras oficinas para su análisis, dando también el nombre del vendedor a quien se ha comprado, corriendo por nuestra cuenta los gastos que se originen.

Pídala en todas las Farmacias Fabricada por la
HUNSTOCK CHEMICAL Co.
St. Louis Mo., E. U. A.
Unico Concesionario:
E. HERZFELD, Maipú, 533, Bs. As.

Velino los dolores de cabeza del mundo entero

EL MATE MÁS SABROSO
higiénico y económico, se hace en dos segundos con

La Matena (mate en tabletas o granulado)

pues está preparado con la yerba más pura; lleva ya la cantidad suficiente de azúcar y se toma sin bombilla. No teniendo su almacenero, remitamos \$-1.20 y se le remitirá una caja con tabletas o granulado, a su elección.

LA MATENA. Fábrica de Productos de Yerba Mate.—Casilla de Correo 916, Buenos Aires.—U. Telcf. Av. 5096

La estancia y la chacra

no están completas cuando falta nuestro
TILBURY de CAPOTA No. 1

Construido especialmente para los malos caminos, grandes lluvias y fuertes calores.
Puesto sobre vagón Buenos Aires o Rosario: \$ 480.-- c/l.

Tee, Diebio, Co.
Buenos Aires: CALLAO 255
Rosario: San Martín 1848

Requieren un buen vehículo

UN PURGANTE
que se toma con placer.

Los fastidios que ocasiona el dar a los niños cualquier purgante, desaparecen por completo si para regular el funcionamiento de sus intestinos se lo dan los

Bombones NAGELL
al chocolate

Por sus excelentes cualidades de laxante suave y eficaz, constituyen el preventivo ideal contra las indigestiones que frecuentemente aquejan a la infancia y son el purgante más indicado para señoras y niñas. Su sabor es delicioso.

Unicos Depositarios:
P. SOLDATI y CIA.
DROGUERIA SUIZO- Rivadavia y Catamarca
ARGENTINA Buenos Aires
Sucursal en Rosario:
DROGUERIA SOLDATI 1180, Rloja, 1183

No sé si tendrán ustedes noticia de los interesantes descubrimientos de un sabio inglés, llamado Turner, profesor de química de la Universidad de Birmingham, a propósito de la transparencia de los metales. El profesor Turner manipula los metales y los hace transparentes como el cristal. El oro ha sido ya transformado en este sentido. La plata y el cobre es posible que lo sean pronto. El plomo adquiere la diaphanidad del cristal de roca y hasta el hierro se puede "clarear" como si fuera una lámina de alabastro. Todo esto es posible que no les interese a ustedes gran cosa: es un puro

¡Qué perspectiva para un ministro de hacienda!

Transparentes las ganancias de los navieros; transparentes las rentas de los latifundistas; transparentes los enjuagues de los arbitristas y acaparadores; transparentes los libros de los tenderos de comestibles.

¿Se podría también convertir en vidrieras las intenciones de los políticos? ¿Y el corazón de las mujeres? ¿Y la abnegación de los amigos? ¿Y los propósitos del casero? ¿Y el amor de los cónyuges? ¿Y la legitimidad del queso de bola?

Puestos a pedir transparencias y dia-



Por el procedimiento de M. Turner, una lámina de palastro sería transparente como una esfera de vidrio

alarde científico, digno de los gloriosos tiempos de la alquimia villenesca, destinado a causar la admiración de los hombres de ciencia. Que el oro, que la plata, que el cobre se puedan convertir en cuerpos diáfanos, ¿qué más da? La única aplicación práctica que pudiera tener el descubrimiento sería que un argentino transparente pareciera dos... poniéndole debajo un papel plateado de envolver chocolate. ¡Nada, una futea! Serían más las confusiones que las ventajas. El oro transparente parecería un caramelo y los únicos que estarían de enhorabuena serían los aficionados al monóculo, que con una moneda de dos centavos sobre el ojo, habrían satisfecho su ilusión.

No es esto lo que queríamos glosar, sino las remotas consecuencias que este descubrimiento podría traer, generalizando las manipulaciones transmutorias hasta hacerlas extensivas a otras materias y menesteres de la vida. Por ejemplo: lo que el doctor Turner ha hecho con el oro, ¿se podría hacer también con el bolsillo de los ciudadanos?

fanilades, agotaríamos el capítulo de las gollierías y aún no tendríamos bastante. El Supremo Hacedor dispuso que hubiese cosas transparentes y cosas opacas, porque con su eterna sabiduría adivinó que de otro modo la vida iba a hacerse imposible para los mortales. Aquello de Campoamor de que

para un viejo, una niña siempre tiene el pecho de cristal...

no pasó de ser una baladronada de don Ramón, que se la echaba de hombre corrido con sus lectores. Ni las niñas ni las grandes han tenido nunca el pecho de cristal.

Si todo se pudiera transmutar en cristal de Bohemia, la sociedad entera se vendría abajo como un edificio asentado sobre la cumbre de un volcán.

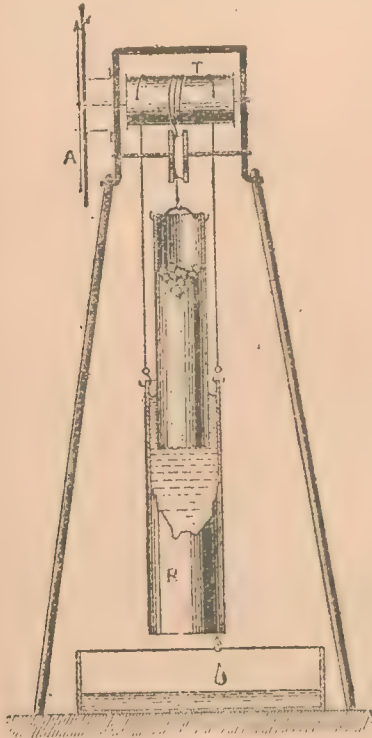
Nada hay tan incierto como la verdad, dijo un pensador italiano. Y si la misma verdad es incierta, ¿para qué queremos desterrar la mentira? ¿Para qué serviría entonces la ampliación del descubrimiento del profesor Turner?

En las costas del Este de Inglaterra los barcos de pesca agarraron en una noche 215.000 arenques que fueron vendidos más tarde en 275 libras esterlinas (6.875 francos).

En la China se considera de tan escasa importancia a las hijas, que cuando nacen no se ocupan los padres de ponerlas nombres, sino que las designan por números 1, 2, 3, etc., etc.

= INVENTOS ÚTILES Y SUGESTIONES PRÁCTICAS =

RELOJ DE AGUA CONSTRUIDO POR USTE
MISMO.—Véase la figura 1. R es un ci-
lindro con agua, dentro del que penetra
otro cilindro lastrado P. El agua de R cae
gota a gota y P baja en proporción al



agua que cae, manteniendo el líquido al
mismo nivel dentro de R. Gracias a esto,
la velocidad con que el agua gotea per-
manece constante. P cuelga de un hilo en-
rollado en cierto sentido en el tambor T,
y a medida que desciende, hace girar este tambor. R
cuelga de dos hilos que se
enrollan en el mismo tambor
(en sentido inverso) a medi-
da que éste gira y lo levantan
en peso. Así, pues, a cada
gota, el tambor girará una
pequeña cantidad. Al eje del
tambor va unida una aguja A
que se mueve sobre un cua-
drante, según es más visible en la figura
3, donde el aparato aparece de medio per-
fil. Dividido el cuadrante en doce horas
y convenientemente regulada la salida del



de P deberá enrollarse a igual distancia
de los otros dos y pasar por una polea li-
bre, del mismo diámetro que el tambor,
(véanse las figuras 1 y 3), que sirve de
guía para que P baje por R sin tocarlo.

La aguja A deberá ser muy ligera (ma-
dera o aluminio), y como es única, se ha-
rán en el cuadrante entre cada dos horas
las subdivisiones necesarias para que pueda
indicar con bastante aproximación los mi-
nutos. Haciendo doce divisiones entre ca-
da dos horas, se podrán leer los minutos

con tanta facilidad como en los relojes
de pared. Póquese equilibrar bien la agu-
ja al montarla, para que su peso no influ-
ya sobre la rotación del tambor.

La altura de los cilindros P y R deberá
ser aproximadamente igual a 4 veces su
diámetro y a siete veces el diámetro del
tambor, o más exactamente, a este diáme-
tro multiplicado por el número 6,2832. Es-
to hará que el tambor dé dos vueltas com-
pletas durante la salida del agua.

El aparato puede ser construido con bo-
tes de hojalata, cuyas dimensiones sean
convenientes, y es posible que para el ci-
lindro P pueda servir una botella.

Funcionamiento:

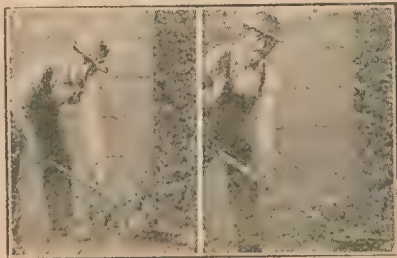
Se llena de agua bien limpia el cilin-
dro R, y después se lastra con munición
el cilindro P, hasta que su peso sea lige-
ramente superior al de R. Entonces B
bajará hasta el agua, y se sumergirá hasta
que la resistencia de ésta lo equilibre.
Luego se pone el reloj en hora y se da
salida al agua, regulándola con otro reloj
en mano de modo que no tarde menos
de 24 horas en correr.

La regulación de la salida del agua no
será necesaria sino la primera vez, ex-
cepto alguna corrección de tarde en tarde.
La práctica enseñará la manera de poner
el reloj en hora, pues esto depende del
montaje de la aguja y de la regularidad
con que sea llenado el depósito R. Si la
aguja tuviese un agujero en el medio para
que penetrase la punta del eje del tam-
bor, se podría ponerla, ajustarla y sa-
carla fácilmente.

LOS ÚTILES Y EL RENDIMIENTO DEL TRA-
BAJO.—Una nueva máquina que aumentase
del 34 al 35 por ciento el rendimiento
del trabajo sería un invento muy notable,
puesto que economizaría del 25 al 26 por
ciento de salarios. Si el salario diario que
se pagase fuese de 10 pesos, serían al
año, contando 25 días hábiles por mes,
de 750 a 780 pesos de economía, lo cual
podría muy bien pagar el importe de la
máquina y dejar de ganancia la antigua
o el producto de su venta.

Pero para llegar a tan importante re-
sultado quizá sea suficiente gastar por
cada 10 pesos de salario, 10 ó 12 pesos
en útiles más apropiados al trabajo que
los actualmente en uso.

Al respecto se refiere un caso muy no-
table ocurrido en una ciudad industrial
de los Estados Unidos. Conversando una
vez sobre las fatigas del trabajo los peo-
nes de dos depósitos de carbón contiguos,
uno de ellos dijo que la tarea sería mucho
más liviana si en lugar de palas con man-
go curvo y corto se empleasen otras de
mango recto y largo. A raíz de esta con-
versación, los peones, andando el tiempo,



solicitaron de sus patrones respectivos el
cambio de las palas. Uno de los patrones,
terco y bruto, les dijo que eran unos ha-
raganes y que no les cambiaría las palas,
y como sucede muy a menudo, se puso
como ejemplo a sí mismo. El había sido
peón como ellos, y si ahora tenía un
capital respetable, era porque en su ju-
ventud había sabido trabajar con ardor,
sin retroceder ante la tarea pesada y pro-
longada. El otro patrón, prefiriendo ali-
viar a sus peones, les otorgó lo que pe-
dían, puesto que a tan poca costa podía
satisfacerlos. El resultado fué que al poco

MANTENEMOS ESTA OFERTA

A pesar de la suba de los precios, seguimos
nuestro sistema de hacer la propaganda bene-
ficiando al público. Como siempre, remitimos
este hermoso GRAFONO AMERICA, de fa-
bricación suiza garantida; mide 30 x 30 x 15
centímetros, corneta forma flor, membrana do-
ble con goma, voz potente y clara, con tres
discos dobles, 200 pías y embalaje gratis, por
sólo. \$ 65.—

DISCOS: recibimos continuamente novedades;
poseemos el repertorio más variado y selecto
que se conozca.

Remitimos gratis el catálogo de DISCOS DO-
BLES a UN PESO m/n. cada disco.

Gran catálogo ilustrado de las especialidades
América remitimos enviándonos veinte centa-
vos en estampillas.

AVENIDA DE MAYO 979 Buenos Aires

CASA AMERICA
STAHLBERG & RIGOTTI
CASA AMERICANA



tiempo los negocios del segundo patrón
empezaron a adquirir mayor vuelo que
antes. Era que, según se comprobó más
tarde al fijar la atención sobre las cosas,
con la pala de mango corto y curvo no
se podían levantar sino 16 libras de car-
bón, mientras que con las nuevas se le-
vantaban veinte y media. Esto representa-
ba precisamente un aumento del 34 al 35
por ciento en el rendimiento del trabajo,

equivalente a una economía del 25 al 26
por ciento en los salarios.

En las obras de construcción del ferro-
carril de Debaltevo a Odessa (Rusia)
trabajan 1.600 mujeres.

La última moda entre las damas de la
aristocracia berlinesa es hacerse pintar sus
retratos mientras están durmiendo.

WINCHESTER



Vea la regularidad con que
distribuye la munición un
cartucho WINCHESTER.
La caza no pasa por en me-
dio, ni la pieza es destrozada.

Un cartucho ordinario a me-
nudo erra el tiro, muchas ve-
ces estropea la caza y otras
la despedaza.

Con estos cartuchos cada tiro se aprovecha

La carga de los cartuchos WINCHES-
TER está tan minuciosamente estudiada
y bien dispuesta, que al salir presenta el
más perfecto Cuadro de Concentración,
en cualquier posición y circunstancia
que se halle el cazador.

25.000.000 de tiros se disparan todos los años
en las fábricas WINCHESTER para probar la
eficacia de los cartuchos WINCHESTER de la
marca W colorada.

Pida los cartuchos de la marca W colorada,
en todas las Armerías.

WINCHESTER REPEATING ARMS Co.

NEW HAVEN - Conn. E. U. A.

GERENTE EN BUENOS AIRES

ALFREDO C. MELLOR - Av. de Mayo 1354



VERMOUTH
CINZANO
VERMOUTH



to! Aquél a Longobardi, Bolívar, 280, los
cortinados, alfombras, espejos y otros adornos
y daremos una fiesta suntuosa.

— ¡M u y
bien! Nuestra
hija se casa el
próximo sá-
bado y vos
sin preocu-
parte de los
preparativos
del caso.

— ¡No, que-
rida! Si ya
está todo lis-
to!

Debemos ser alegres

Un temperamento alegre no solamente es un gran origen de goce en este mundo, sino que es también una salvaguardia para el carácter. Un escritor moderno y devoto a quien se le preguntaba lo que debíamos hacer para vencer las tentaciones, contestó: "La alegría es el primer medio, también es el segundo, y asimismo es el tercero." Es la que prepara la tierra en que germinan la bondad y la virtud. Alegra el corazón y ensancha el espíritu. Es la compañera de la caridad, la nodriza de la paciencia y la madre de la sabiduría. Es también

para el alma el mejor de los tónicos. "No hay cordial alguno, decía el doctor Marshall Hall a uno de sus enfermos, que sea más saludable que la alegría." Y Salomón dijo "que un corazón alegre hacía tanto bien como un medicamento".



Milton

Llegó a Lutero un sujeto pidiéndole un remedio contra la melancolía, y su consejo fué "que lo que más conviene a los jóvenes y a los ancianos es la alegría y el valor; una alegría inocente, un valor honorable y motivado, constituyen el mejor preservativo contra los pensamientos tristes." Después de la música, y aún más, probablemente, amaba Lutero a los niños y a las flores. Eso grande hombre tan bruto, tenía un corazón tan lleno de ternura como el de una mujer.

La alegría es también una de las cualidades que más se usan. Se lo ha apellidado el buen tiempo del corazón. Da al alma la armonía, porque es un canto perpetuo sin palabras. Equivale al descanso. Permite a la naturaleza recobrar sus fuerzas, mientras que el tedio y el descontento la debilitan y ocasionan una pérdida incesante.

¿Por qué vemos hombres tales como lord Palmerston, volar bajo el arnés, trabajando hasta el fin con el mismo vigor? Eso consiste, sobre todo, en la igualdad del humor y en su alegría habitual. Se han ejercitado desde su juventud en ser sufridos, en no hacer caso de las contrariedades, en tolerar y soportar muchas cosas, en oír decir de ellos palabras duras y hasta injustas, sin entregarse a vanos resentimientos, y siempre han evitado dejarse importunar por pequeñas agitaciones, fútiles y mezquinas.

La biografía nos muestra a los más grandes genios, en su mayor parte, como hombres alegres y contentos, no ambicionando ni la reputación, ni el dinero, ni el poder, sino amando la vida y sabiéndola disfrutar. Hallamos reflejado ese sentimiento en las obras de Homero, de Virgilio, de Montaigne, de Shakespeare y Cervantes. Una alegría sana y serena se hace sentir en sus grandes creaciones. Entre esos espíritus placenteros podríamos mencionar igualmente a Lutero, Moro, Bacon, Leonardo de Vinci, Rafael y Miguel Ángel. Eran felices, tal vez, porque se hallaban cons-

tantemente ocupados en la más agradable de las tareas: la de crear explotando las riquezas de su vasta inteligencia.

También Milton debió ser un hombre de un natural alegre y expansivo, a pesar de sus grandes pruebas y sufrimientos. Habiéndose quedado ciego, y abandonado por sus amigos, tuvo que pasar días muy aciagos;—"todo era sombrío en torno suyo",—pero su corazón y sus esperanzas jamás se rindieron: "permaneció firme y siempre marchó a su fin."

Sir Walter Scott era un verdadero tipo de benevolencia y de bondad. Era amado de todo el mundo. Jamás permanecía en un aposento sin que los más jóvenes miembros de su familia, y hasta aquellos que apenas caminaban o tartamudeaban, concluyeran por descubrir su afectuoso interés por toda su generación.

Los grandes hombres de ciencia han sido en su inmensa mayoría pacientes, laboriosos y alegres. Tales fueron Galileo, Descartes, Newton y Laplace. El matemático Euler, uno de los más grandes filósofos naturalistas, poseía en alto grado estas felices cualidades. Hacia el fin de su vida quedó completamente ciego, pero continuó escribiendo tan alegremente como antes, supliendo la pérdida de su vista por diversos medios mecánicos muy ingeniosos; y ejercitando su memoria de un modo incesante, la que concluyó por hacerse excesivamente tenaz. Su mayor placer era tener cerca de sí a sus nietos, a quienes daba lecciones en los intervalos de sus estudios serios.



Lutero

sano de cerebro y de corazón, limpio el espíritu de melancolías, para que sea más limpia mi canción! Que me sienta siempre más bueno y a un tiempo mismo más activo. ¡Así no temeré del corazón de cieno su diente corrosivo!... Dame cada día un poco de esperanza y un poco de fuerza para poder olvidar. ¡Así amaré con confianza sin tener que lo pasado recordar!...

Padre Sol que estás en los cielos, escucha mi jaculatoria, hija espiritual de mis anhelos y de mi hambre y sed de gloria: Hazme que sienta por la rima cada día un nuevo fervor. ¡Así cuando mi corazón se oprima, haré mis versos con amor!... Acércame a lo que ansio. Nueve mi planta para el bien. ¡Oh, Padre Sol! ¡Oh, Padre Sol, Dios mío, dame tu luz y fuerza!

Amén.

LÓPEZ DE MOLINA.

Las primeras patatas fueron cultivadas por los españoles en el siglo XVI, pero hasta el siglo XVIII no se vulgarizaron sus buenas condiciones alimenticias.

Bronquitis
TOS

sin
venenos



Asma
Catarros

sin
narcóticos

Bronquialina
Ruxell (Regenerador de los pulmones)



en
Jarabe

en
Pastillas

En venta en todas partes.
Recházese el envase que no
lleve la firma de los

Concesionarios:

BENDER y Cía.

Sarmiento, 643

Buenos Aires

Son 3

Exactitud

Honradez

Perseverancia

He aquí las tres cualidades que han caracterizado a nuestra casa durante tres generaciones. Exactitud absoluta en el despacho de las recetas.

Honradez intachable en la legitimidad de los medicamentos y en todos nuestros procedimientos.

Perseverancia en la norma de conducta trazada hace cerca de tres cuartos de siglo, de cobrar sólo lo estrictamente equitativo.

Por esto el público nos otorga su confianza.

Drogueria
y Farmacia
del Pueblo

Rivadavia 121-145 Bs. Aires

¡Fortalezca sus hijos!

No los deje librados a su propia naturaleza cuando le es tan fácil reforzar ésta con la

EUZYMINA
MENARINI

dando a sus niños el vigor que toda madre cariñosa anhela para sus hijos.

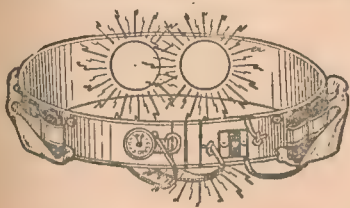
La "EUZYMINA" adapta todas las sustancias nutritivas, manteniendo en perfecto funcionamiento el organismo.

En venta en las principales farmacias y droguerías.

FREY & Cía.

Bolívar, 1072.

Buenos Aires.



¡REUMATISMO!

CIÁTICA - DEBILIDAD

FALTA DE VIGOR VARONIL. Los enfermos del ESTOMAGO, etc., etc., deben usar el cinturón eléctrico "Robur", del Dr. Brendt, a pilas secas y Regulador para graduar la corriente. ¡No producen quemaduras y están siempre listas para usar!

GRATIS

Se remiten Libros explicativos, en sobre cerrado. Diríjase a D. H. Berndt, Carlos Pellegrini, 644, Buenos Aires. Se atiende de 9 a 9.

QUÉ FELICIDAD PARA SORDOS!



De poder oír INSTANTANEAMENTE CON TODA CLARIDAD, por medio del "ACUSTIGÓN"

recién llegado de Nueva York! Pidan folletos gratis a C. Scheld, C. Pellegrini, 644. Buenos Aires

MILES DE PERSONAS

desearon de adelanto en su trabajo, han conseguido realizar sus aspiraciones, por haber dedicado tan sólo unos minutos diarios al estudio por el sistema especial de enseñanza de las **Escuelas Internacionales**. Lo que otras personas han hecho lo puede hacer usted también. Recuerde que por nuestro sistema de enseñanza usted no necesita salir de su casa ni distraer sus ocupaciones. Prepárese. Pida informes en seguida.

ESCUELAS INTERNACIONALES

(International Correspondence Schools)
Av. de Mayo 1896—Buenos Aires

Ruego a ustedes se sirvan enviarme detalles sobre el curso marcado con una X.

- ELECTROTECNICA
 - TENEDURIA DE LIBROS
 - INGENIERIA MECANICA
 - INGENIERIA DE FERROCARRILES
 - PROPAGANDA
 - JEFE DE TALLERES MECANICOS
 - IDIOMAS, etc.
- 36 cursos completos en español y 280 en inglés.

Nombre

Dirección

M. A. 2076

Y sin embargo...

Me invade una nostalgia indefinible en esta hora de pereza y frío, en que sumerjo el pensamiento mío por la brumosa de lo imposible.

El tedio me bosteza en la invisible y religiosa paz de mi albedrío, su pesado sopor, que cual rocío baña las almas del amor tangible.

—Y abrumado de tanta somnolencia—extraño mal el de la indiferencia—filósofo al arrullo del letargo;

que yo pude adorarla siendo buena bíblica encarnación de Magdalena perfumada de gloria. ¡Y, sin embargo!...

CARLOS A. BARRY.

Oración de todos los días

Padre Sol que estás en los cielos, escucha mi jaculatoria, hija espiritual de mis anhelos y de mi hambre y sed de gloria: ¡Haz que amanezca todos los días

LA PÁGINA DE LOS LECTORES

¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Mi mayor felicidad sería que el padre de la chica a quien amo y adoro se convenciera de una vez por todas que para hacer un hogar feliz no es necesario poseer un título ni ser rentista, como pretende.—*Federico (hijo)*.

A mi ver, la felicidad no es completa y el hombre no es grande si aquella no está unida con la adversidad. Yo, que he apurado la copa de la vida en el placer y el dolor, afirmo: he ahí la mayor felicidad.—*Bonaerense*.

¿Mi felicidad...? Sería que la mujer que adoro con una pasión ciega me amara como la amo, lo demás sería algo de segunda consideración.—*Vejete*.

¿Mi mayor felicidad? Sería la de vivir cerca del joven que amo, hoy tan bruscamente separados.—*Aurélié*.

Mi mayor felicidad sería que el gobierno argentino prohiba, como el de Norte América, la venta de bebidas alcohólicas.—*Gingercala*.

Mi mayor felicidad será el día que se prometa a los comités oficialistas que repartían bebidas alcohólicas a sus afiliados; entonces serían "hombres conscientes" del acto que van a realizar.—*Tucumano*.

Mi mayor felicidad sería irme lejos... lejos... de esta patria que tantos sufrimientos me ha causado.—*D. I.*

Mi mayor felicidad sería contar con lo suficiente para poder estudiar el piano, y luego ayudar a mis padres.—*Rubia simpática*.

Mi mayor felicidad sería tener muchas aventuras en la vida como la que tuve el...—*Nata*.

Sería mi mayor felicidad hallar un joven muy cariñoso, sincero y formal, que me amara con amor grande y puro como el que guarda mi joven corazón.—*Perta del Sud*.

Mi mayor felicidad sería ver pronto a mi querido hermano, que se encuentra tan lejos de nosotros. Que pudiera remediar las causas que lo tienen alejado, y así poder retornar de nuevo a su querido hogar, donde le espera el cariño de los suyos.—*Una riocuartense*.

Mi mayor felicidad sería estar bien, no por ambición de lujo, sino para aprender el piano, por lo que siento gran deseo, y por falta de recursos no puedo.—*Eida*.

Sería que mi amor supiera todo el cariño, todo el dolor que por él siento y que guardo. Las estrellas se ven en el cielo; me parece escuchar su voz.—*Rosa Marchita*.

Mi felicidad sería que habiéndome tocado la armada, y habiendo hecho un año de servicio sin saber lo que es navegar, desearía pasarlo navegando el año que me resta para conocer la vida en el mar y así poder decir: soy un marino.—*Un conscripto de P. Militar*.

¿Felicidad?... Es ésta para mí una palabra sin valor hasta que Momita, la rubia niña de mis ensueños, corresponda a mi amor y reconozca mi eterno penar.—*Vasco*.

Mi mayor felicidad sería poder ingresar en un convento de la Consagración de Jesús. Ser una buena hermanita de caridad, digna de hacerse feliz con las bondades de mis cariñosas colegas, y mi deseo sería vivir en un colegio de Norte América.—*Desilusionada*.

Mi mayor felicidad sería ver a muchas mujeres (antisocialistas) convencidas en lo que se refiere al divorcio, pues mientras no exista, por obra y gracia del espíritu... pobre, tendremos que soportar todos los males que con él nos ahorramos.—*Socialista*.

Ver terminados, antes de morir, todos los edificios públicos cuyas construcciones están paralizadas.—*Estético*.

¡Oh, mi única, inmensa felicidad sería la cura radical de la tuberculosis! No porque yo esté atacada del terrible mal, sino que me desgarró el alma ver caer a tanta bella juventud bajo las garras del fatal flagelo. Y antes que mi sola felicidad personal desee la del universo entero.—*Noche sombría*.

El hombre que constituye mi sueño

El ideal que mi mente acaricia es un joven de 25 a 30 años, que haya sido un gran calavera y que esté ya hastiado de todo, que no le interese nada del mundo para así poner todo su amor en la que va a ser su eterna compañera y dedicarse de lleno a su hogar.—*Alma en pena*.

Mi ideal es un simpático morocha de 28 años, de ojos oscuros y fascinadores, que sea trabajador, bueno y cariñoso con la que sueña ser, algún día, su eterna compañera.—*Mechita G.*

El hombre que constituye mi sueño es aquel que sepa amarme con alma, que me respete; el color de ojos y cutis no viene al caso, y con eso sólo sería suficiente para vivir felices.—*Flor de almendro*.

¿Mi ideal? El que siempre había soñado: es un joven de triste mirar, bueno y cariñoso y que ha hecho despertar en mi alma sentimientos por mí desconocidos.—*Aurélié*.

El ideal que mi mente se ha forjado es un simpático joven, de regular estatura, tez blanca, delgado, ojos castaños y sonadores, de cabello ondeado como las olas del mar, que sea honrado y trabajador y, por último, que sepa querer mucho, mucho a la que ha de ser su eterna compañera.—*Morocha enamorada*.

El ideal que se ha forjado mi mente es un morocha alto y elegante, de corazón grande y noble y que ame con fervor a la que ha de ser su eterna compañera.—*Rubia de ojos azules*.

El ideal que mi mente se ha forjado es un simpático joven, delgado, de regular estatura, de cabello castaño, ojos grandes y expresivos, que encierre un corazón lleno de ternura.—*Morocha de ojos pardos*.

Su físico, alto, elegante, rubio, aunque sea feo, porque no sólo lo bello hace la persona, pero sí de corazón noble; lo prefiero pobre, trabajador y honrado, porque yo poseo una herencia de \$ 50.000 y deseo hacer feliz a un humilde, no como esos interesados que pretenden bellas y ricas.—*Morocha joven*.

El ideal que tengo forjado lo constituye un joven de regular estatura, de ojos y cabellos castaños, a quien amo con delirio y creo que él lo ignora. Fuera de él los hombres me son indiferentes.—*Flor de Lis*.

Quien posea las cuatro cualidades que enumero reúne para mí todas las perfecciones; debe ser: joven, fuerte, generoso e inteligente.—*Sibila*.

Que sea alto, de cabello castaño, de 25 a 35 años, de carácter alegre, que sea muy cariñoso y un buen sportman.—*Lorely girle*.

Un corazón que tenga la energía y la abnegación de los espartanos, los principios morales de Sócrates, el respeto y la afección a la familia, de los egipcios.—*Vestal*.

Mi ideal lo constituye un joven morocha, que sea simpático en sus maneras de hablar, que en sus ojos se refleje todo el cariño que le pueda tener a su amante compañera; me es indiferente que sea rico o pobre, lo que sí educado; y que no le guste salir sin su cariñosa compañera.—*Lirio del Valle*.

"Un caballero" en toda la extensión de la palabra, pero que haya sufrido mucho, como yo, pues el dolor acerca los corazones.—*Amor y Paz*.

¿Mi ideal soñado? Sería un joven bueno y franco; su físico, de regular estatura, pelo castaño claro, ojos oscuros grandes y, por último, que tenga un empleo; que sea amante a la poesía, a la música y al campo.—*Palomita Blanca*.

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

¿Mi ideal? Lo encontré en una morocha de 25 años, pobrecita como yo, pero de corazón muy sincero, cariñosa y que se sacrifica por el amor que me profesa.—*Extranjero*.

Lector mío: La mujer digna de su nombre es aquella compañera fiel a un solo hombre, que compartiendo las penas, las dichas y el amor, sepa cultivar con afecto y esmero los vástagos hermosos que le brinda el dolor.—*Russo-Victoria*.

Sus ojos verdes, color de aguas marinas, grandes y fascinadores; sus miradas dulces... tentadoras; su boca un ciável de pétalos púrpuros que encierran la dulzura del alibris y la belleza del coral, y su nariz diminuta, digna de Cleopatra, complete la fisonomía estética de su rostro querubico orlado por castaños y abundantes cabellos.—*Un perdido por sus ojos*.

Es una hermosa joven parecida a los retratos que hacía Eugenio Sué en su novela "Morir para amar, o la muerte enamorada".—*Timido*.

Nuestras ensoñaciones no adquieren plasticidad concreta hasta que en el escabroso sendero de la vida asoma, circundada de un torbellino de ideas, la figura rozagante y esbelta de estrecheces luminosas, brindándonos el néctar exquisito de sus labios y la dulzura de la caricia de sus manos diminutas y suaves, hechas para disipar las amarguras de los que bregan por un postulado de justicia.—*Triptolemo*.

La mujer verdaderamente ideal es la que, teniendo un amor, se dedica exclusivamente a él, y por sus hijos sacrifica todo menos su honor.—*Eterno Sueño*.

¿Mi ideal? Una mujer de 25 a 30 años; aseada, cariñosa, trabajadora, que deteste el lujo y todo lo superfluo; que sea amante de su hogar y que sea capaz de quererme tanto como yo la querría a ella. ¡Ah! y que no sea coqueta.—*Hamlet*.

Nuestro ideal de mujer serían dos rubitas de ojos negros que con sólo una mirada de ellos sea lo suficiente para hacer desaparecer de nuestras almas las penas que nos oprimen el corazón.—*Marinos*.

Mi ideal soñado es una vecinita encantadora.—*E. P.*

Mi ideal soñado es una morocha simpática de cabellera ondulada, que sepa amar el hogar como yo lo amo, y la prefiero israelita porque yo también lo soy.—*Viajante del 2653*.

Una mujer que, al unirse a mi lado, sea más bien una compañera antes que esclava, como lo son muchas de ellas, cuya cara siempre sonríe, demostrando alegría y felicidad; que carezca de prejuicios sociales, que no concurra a la iglesia y sí a las bibliotecas, que su religión sea solamente el amor y la verdad, y que sea una digna madre para sus hijos.—*José B.*

Mi ideal lo constituye una encantadora rubia de ojos pardos, delgada, regular estatura, muy sencilla, que me ame con la fuerza gentil de un amor puro como yo la amo, y no se esquite de mis miradas.—*Tatila*.

El ideal que alberga mi corazón es una niña joven, que no piense en románticas quimeras, sino que viva en la realidad de los hechos y la vida.—*Alma Orphane*.

Una joven alta, rubia, amable y sencilla, huérfana o pobre, que ame la vida por la vida y que desee hallar apoyo moral y material en un corazón noble.—*Proteo*.

Mi ideal soñado lo constituye una simpática joven morocha, ojos negros, grandes y fascinadores, mediana estatura, que sea muy amante del cine, música y poesía y, sobre todo, que sepa amar eternamente al que ha de ser su esposo.—*Marinero del Garibaldi*.

¿Qué cualidad prefiere en la mujer?

Sobre todas las cualidades, la pureza, para dedicarla como ofrenda al ser que me ame. La pureza es símbolo de honor y de buenos pensamientos; el hombre que no la aprecia, no es idealista; el no idealista, es bestia. Y el que no quiere ser bestia, debe dedicar su vida en bien de la mujer, que, creyéndolo idealista, le ofrendó con su pureza.—*Eterno sueño*.

Que sea como la mía, morocha, amorosa, cariñosa, aseada y que sepa amar como yo la amo.—*Extranjero*.

Que sea honrada, humilde, bondadosa y sencilla. Son éstas cuatro de las cualidades principales que debe poseer la mujer, para así poder formar un hogar feliz.—*Hugo Ernesto*.

Que sea cariñosa, alegre con los suyos, que deteste los bailes, los vestidos a la moda de hoy y que sea trabajadora.—*Luisito*.

Alma sencilla y corazón bondadoso; que posea un espíritu, un carácter capaz de sostener una verdad e incapaz de albergar una mentira.—*Indio manso*.

Confidencias

Para Josefina:

¿Dices que te gusta ver sufrir, como tú sufres, al hombre que tanto amas? ¿Es posible que le quieras en esa forma? ¿No sabes que ese ser ausente, quizás por... esa misma ausencia, por ti esté sufriendo también?—*Clementino*.

Soy horriblemente feo, pero tengo un montón de dinero. ¿Qué lectora sería capaz de corresponderte mi cariño con un amor puro y desinteresado?—*Acaparador melancólico*.

A Un médico:

Compadezco de todo corazón a los enfermos. Un médico que en lugar de estudiar y preocuparse por los adelantos de la ciencia, se ocupa en publicar confidencias, es algo cómico. Yo le aconsejaría a sus clientes que se encomendaran a Dios.—*Mechita*.

A Apolo:

En tu confidencia a A. R. P. descubres en ti un mediano sofista, por tus falsos raciocinios que denotan ignorancia de una pasada "edad de piedra" y olvido de los sentimientos y pasiones humanas; y también un inconsecuente, pues desprendiéndose de tus escritos una filantropía indignación por las debilidades humanas, adoptas un pseudónimo que es, precisamente, la concreción de todas ellas... Y en tu respuesta a Espartacus (pues imagino que eres el mismo) Namas a los filósofos "muertos que caminan". ¿Por su austeridad?... No confundas aconsejar con moralizar. Toda moral puede ser causa de un consejo, pero no todo consejo es moral... que lo recuerdes...—*Granos de sal*.

Para Montaña hueca:

Mi madre es buena, neurasténica, sin carácter y poco instruida. Yo soy normalista, tengo a mi cuidado la dirección del hogar, el de mis seis hermanitos, la confidencia de algunos negocios de papá y la que trata de evitar todos los disgustos entre mis padres.

Ahora dime, Montaña hueca: ¿si así transcurre mi juventud seré, si o no, una perfecta madre y una verdadera esposa? Mi consejo para Ustedes y para Ellas es: no os caséis si no sois capaces de ser verdaderos cónyuges y padres, porque sólo conseguiréis ser desdichados y hacer desdichados a seres inocentes, culpables por el sólo hecho de haber nacido.—*Ser desdichado*.

A las enemigas de los rubios:

¿Odiar a los rubios? Eso de odiar es un decir muy grave. Sepan que el amor es cosa rara... cosa rara... El ideal no existe. Nuestro ideal será vuestro amor.—*Rubio rosarino*.

A María Cantón:

¿Dices que tu novio está preso? Guárdalo lo que te ha dado y espéralo que vuelva, así podréis efectuar el casorio, que hoy día andan escasos.—*Caprichosos*.

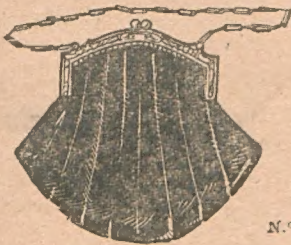
A Ella:

Leí tu ideal. Tú fuiste el "fénix", y el "fénix" sólo existe en la fábula.—*Espíritu de contradicción*.

(Sigue en la otra página).

Oferta reclame

PARA LOS LECTORES DE ESTA REVISTA.



N.º 1

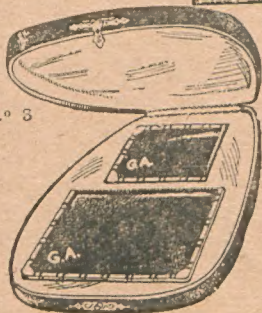
N.º 1—Magnifica bolsa armada, en falla piel de seda, con cierre plata americano. . . \$ 15.50

N.º 2 — Petaca doble solapa, con filete de plata 800 sellada y neseer en variados colores. . . \$ 5.95



N.º 2

N.º 3—Juego de cartera y billetera, con filetes de plata 800 sellada, en cueros finos y variados colores e iniciales grabadas en oro 18 kts., a pesos. . . \$ 9.50



N.º 3

Los pedidos del interior se atienden en el día.
Pidan precios al por mayor.

Fábrica de Carterías
La Exposición
Schkolnik H&F
CORRIENTES 753
Para ventas al por mayor:
CORRIENTES 3476-78 BUENOS-AIRES

HAGA SU PROPIO REMEDIO PARA CANAS.

La Sra. A. Dixon, practicante, recibida, muy relacionada en Brooklyn, dice sobre el particular: "Ponerse el pelo negro, castaño, claro, de cualquier color, al que lo tenga canoso, es la cosa más fácil, con tal de usar el remedio siguiente, que puede hacerse en casa:

"Conseguir en cualquier botica una cajita de polvo Orlex, disolverlo en 4 onzas, o sea 113 gramos, de agua destilada o llovediza, mojar en ello el peine y pasárselo por el pelo. Es baratísimo y no irroga otro gasto. Las direcciones para mezclarlo y usarlo vienen en cada caja.

"Luego que se puede usar Orlex en toda confianza. Cada caja trae un bono de \$ 100.00 oro en garantía de que Orlex no contiene productos ni derivados de plata, plomo, cinc, azufre, mercurio, anilina ni alquitrán de hulla. No se borra el pelo, ni se le pega, ni lo engrasa, y lo deja como seda. Al que lo usa lo deja como si fuera veinte años más joven."

Para informes dirigirse a Juan Renaud, Rivadavia 1255, Buenos Aires.

Según las últimas estadísticas, el Canadá tiene actualmente 8.000.000 de almas.

Serenidad:

Mi cuerpo es invulnerable a la calumnia y anatemas de mis enemigos gratuitos y envidiosos; mi conciencia está tranquila ante la verdad, la santa verdad.—*Alma serena.*

A Marino argentino:

¿Sería tan condescendiente, arrojado caballero, que me quisiera decir por qué sufriré una desilusión al pisar en tierra tan hermosa como Norte América?—*Una puntanita curiosa.*

Por más que pienso, no me explico el porqué de esa obstinada aversión de algunos hombres hacia la mujer. ¿Será, acaso, por efecto de haber sufrido algún desengaño, o por imitar a los que se creen "hombres" injuriando torpemente a la que deberían profesar el mayor respeto y cariño? Por cualquier causa que sea, cuando repudiamos una cosa debemos prescindir de ella; sin embargo, los que vituperan a la mujer, a ella se deben y a ella van.—*Nuelma G.*

¿En qué consiste, no el amar, sino el saber amar?
¿Puede algún lector, sabio en esa materia, contestar?—*Friné.*

Para Así soy:

La mujer que trabaja o la mujer obrera, que tiene que ganarse honradamente un mendrugo de pan para vivir y alimentar, no pocas veces, una madre anciana o unos hermanitos pequeños sin amparo, es digna de toda simpatía y respeto de parte de sus semejantes.

Después de pasar tantos ratos amargos y ver las injusticias que comete su altanero patrón con ella, ¿no puede permitirse una alegría, una vanidad o un capricho?

Si; sí, señorita, es muy justo que ella también pueda satisfacer un capricho, y ver en su rostro una sonrisa humilde, al vestir con un traje de seda, imitando a su vecina rica, que con su lujo insolente se ríe de la miseria de la obrerita y se indigna cuando la ve gastar un vestido como ella.—*Indio manso.*

A Desesperada:

Y qué... ¿Quieres la muerte, acaso? ¡No! Vive. Tal vez cuando sola y triste pienses en él y sobre su recuerdo derrames una lágrima sincera, sentirás el alma dulcificada y el dolor te abandonará.—*Séneca.*

A Apolo:

Cuando se persigue un ideal hermoso; cuando tenemos la vista fija allá, en la altura, a donde nos dirigimos y ansiamos llegar, jamás nos sentiremos débiles; nunca hemos de abandonar el arma: sólo cuando la muerte nos llame.—*Séneca.*

A Rosarino desconsolado:

Y tú, ¿qué prefieres: el sincero afecto de un corazón sencillo o las teorías de un corazón de sabio?—*Dolorida.*

A Así soy:

¡Pobre Así soy! Tú sí que causas lástima porque desconoces lo que es ganarse con el sudor de la frente el pan de cada día, como dices tú. ¿Qué será de ti, algún día no muy lejano, que tendrás que hacer trabajar tus manecitas blancas y delicadas para ganarte el pan de cada día?

Y dime: ¿qué has hecho tú en el mundo para merecer esa vida de ocio que tú llevas, ya sentada al piano, ya en una hamaca pensando qué vestido podrás estrenar para esta o la otra fiesta? ¿Y qué he hecho yo para trabajar de la mañana a la noche y no tener el derecho de vestir elegante como tú y otras niñas bien?—*Una anarquista mendocina.*

A Morena enamorada:

Si, morenilla. Dices que no tienes padre y por ello no te sientes feliz; sigue el camino de la rectitud, ejemplo de una buena hija, que te hará virtuosa y bien feliz.—*Silencio.*

A Garrote duro:

¡Ah, espiritual y delicioso Garrote duro! ¡Cuánto te admiro! ¡Qué franco eres! ¡Con qué imparcialidad prejuizgas! Veo que no eres como la mayoría de los hombres que, dándose de monos sabios, nos achacan todos los mates.—*Incauta soñadora.*

A Venus F. H.:

Tiene mucha razón Apolo: "el día que desaparezca la caridad, desaparecerán los mendigos profesionales" (y los no profesionales). ¿Y tú dices que será de los verdaderamente necesitados? Aseguras que los que deben desaparecer son los parásitos; ¿pero no has pensado que desapareciendo los parásitos, por fuerza tiene que terminar la mendicidad? ¿No sabes que la miseria es una consecuencia lógica de la riqueza?—*Ciarga.*

Jabón "TINKAL"



Es norma fundamental
De una higiene superior
Usar en el tocador
El rico Jabón TINKAL.

Eterna Juventud

Esa belleza juvenil y radiante que hoy refleja el espejo en todo su esplendor, será un don que Vd. lucirá siempre inmarcesible, si la protege con

CREMA HIGIÉNICA y POLVO GRASOSO

Brissac.

PARIS

Esta es la marca que debe Vd. pedir cuando quiera obtener productos que no le dañen el cutis.

Precio de la Crema: \$ 2.50 el tarro
Precio del Polvo: \$ 1.40 la caja

Se venden en todas las Tiendas, Farmacias y Perfumerías

NUESTRO OBSEQUIO

Compre Vd. una caja del delicioso Polvo Grasoso BRISSAC y encontrará en ella un lindo espejito y un cupón que tiene su valor.

Unicos Concesionarios:
L. Aubert & Cía.
3443, Jorge Newbery, 3455
Buenos Aires

Representantes:
En Montevideo: J. Del Co. Municipio, 1619
En Asunción (Paraguay): Caro y Oreggione Garibaldi, 40

GUARDE ESTE CUPÓN, TIENE VALOR Serie B. 548765

La Perfumería Higiénica **Brissac.** PARIS

Entregará gratis una caja de Polvo Grasoso Brissac a una persona que en este remite un cupón como este, más 0.20 cts. para flete a los únicos concesionarios L. AUBERT & Cía. PARÍS, 3443 y 3455, JORGE NEWBERY.

Facsimile del cupón que contiene cada caja

Facsimile del espejo

POUDRE GRASSE DE BRISSAC

POLVO GRASOSO DE BRISSAC

CRÈME HIGIÉNIQUE BRISSAC



El pequeño actor de cine Jimmie Rogers, que ha actuado con éxito en algunas películas



Betty Compson, la artista del cine



Doris Pawn, estrella que actúa en películas Goldwyn



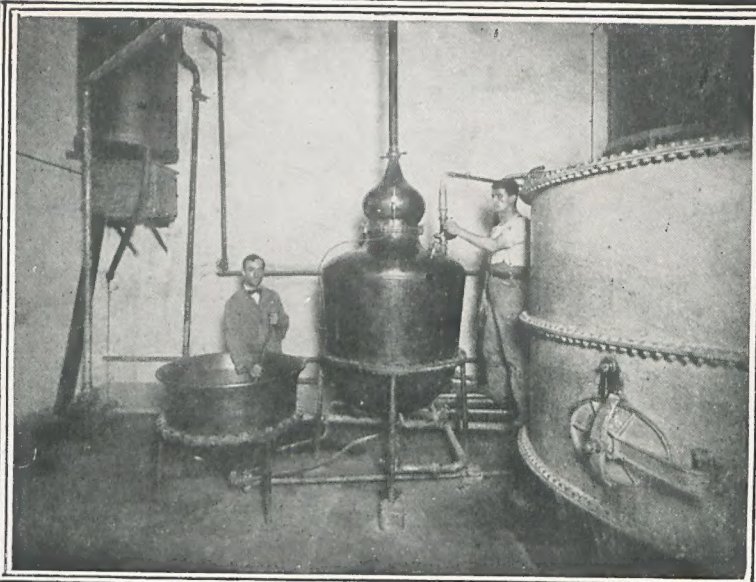
Bill Rogers, principal intérprete de la película Agua, agua y más agua



Lucía Barandiarán, tiple española de género chico
FOL. T. BIXIO Y CIA.



Rosarito Vega, bailarina española



Vista parcial de nuestra sección Alambiques y Tanques de Calefacción.

Aguas de Colonia

Destiladas sobre flores

LE SANCY

Kendal

Aora

Reims

Duc



Polvo de Nieve "LE SANCY"

De perfecta adherencia y rico perfume. Basta por sí solo para dar a la tez el encanto de la belleza natural y la más admirable tersura. Se elabora en los siguientes tonos: Blanco, Rachel, Morocho, Rosado y Piel Natural.

Precio de la caja: \$ 1.70



LE SANCY

LOCION

De rica e inconfundible fragancia, \$ 2.90



Aora

EXTRA FINA

Frasco grande. \$ 7.50
medio . . 4.50



Kendal

EXQUISITA Y SUAVE

Frasco grande. \$ 5.80
Loción 3.60



Reims

DE PERFUME SELECTO
Frasco cuarto. \$ 3.90



Duc

UNICA POR SU DELICADO AROMA
Frasco grande. \$ 5.80



LE SANCY

SIMPLE

(Frasco verde)
Ideal para el baño

Frasco grande. \$ 3.70
" medio . . 2.20
" cuarto. . 1.50
" chico . . 0.45

LE SANCY AMBREE
(Frasco blanco)

Deliciosa para el tocador
Frasco grande. \$ 5.70
" medio . . 3.30
" cuarto. . 2.—

DE VENTA EN TODAS LAS TIENDAS, FARMACIAS Y PERFUMERIAS

NOTA: Los precios de venta para las Aguas de Colonia rigen solamente en la Capital. Para el interior se aumentan 20 centavos los frascos grandes, tamaño de 1 litro, y 10 centavos los demás.

BLAS L. DUBARRY

458 - MEDRANO - 478

1575 - Defensa - 1585 - Montevideo

BUENOS AIRES

Polvo "NORA"

Preparado con los ingredientes más finos, puros y costosos, expresamente para las damas que desean dar a su cutis el tono perlado de la más admirable belleza natural.

Precio de la caja: \$ 4.75

